

24 PAGINAS

# Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

CONT. LEGAL

50 CENTAVOS

ANO XXIII — DOMINGO, 15 DE JANEIRO DE 1950

Director: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

PRACA TIRADENTES, 77 — RIO DE JANEIRO

N.º 6.613

## Reassentada a Formula Mineira, Com Apoio de Dutra e Brigadeiro

### A TOCAIA DO VELHO VARGAS

J. E. DE MACEDO SOARES



As ultimas confusões e indiscrições em que se meteu propositalmente o velho Vargas mostram que o usurpador do governo em 1930, o mesmo homem que atraiçou o regime legal em 1937 — depois desses crimes nada aprendeu nem esqueceu. Continua a ser o mesmo leviano e impulsivo, imprestoso nas opiniões e atitudes políticas, procurando sempre aproveitar os acontecimentos, carregado nas costas dos amigos.

O incidente causado pelo discurso do antigo embaixador norte-americano, sr. Adolfo Berle, foi apenas um truque da especialidade do Vargas, porque, na realidade, não houve incidente nenhum, na ocasião em que o diplomata, falando numa consagração jornalística em Petrópolis, teceu, de boate um hino à cultura e à civilização brasileira. De fato, esse discurso, pronunciado em 30 de setembro de 1945, girou em torno de uma extraordinária situação em que, tudo fazia crer se encontrava o nosso país. Um ditador, conformado com a vitória das potências democráticas do mundo, entre as quais o próprio Brasil, desistia voluntariamente dos poderes discricionários, conformava-se com o restabelecimento das liberdades públicas e privadas, notadamente da tribuna popular e da imprensa e convocava o corpo eleitoral para eleger uma assembléa constituinte e o presidente da Republica para o primeiro período constitucional. Esse espetáculo, cheio de ensinamentos, emocionou o professor de direito político e diplomata norte-americano, o qual, supondo que o sr. Getúlio Vargas tivesse alguma coisa com o fenômeno, resolveu comentá-lo com grandes gabos, para exaltar o nosso país perante o seu e os demais da comunidade democrática mundial.

Acontece, porém, que o Vargas não tinha tal, desarmado. Que estava cheio de furores impotentes, planejando tirar uma destorça, tirando novamente a Nação, que lhe dava a derradeira oportunidade de acabar em beleza, uma tenebrosa carreira política. Foi esse o equívoco entre Berle e Vargas. O diplomata dos Estados Unidos de boate, na sua benignidade pelo nosso país, Getúlio, falso, aleivoso e inconformado.

Contudo, o discurso do sr. Adolfo Berle não influiu nada, nem poderia influir, nos acontecimentos subsequentes, visto que foi pronunciado em 30 de setembro de 1945, isto é, 29 dias antes da deposição e expulsão do ditador. Esse discurso, bem recebido na opinião culta, não teve, naturalmente, maior repercussão nas classes armadas, pois os seus chefes já tinham assentado derribar o ditador, cuja inconfidência vinha se avolumando, para explodir no dia 29, o que aconteceu, imediatamente, o merecido castigo.

Entre as mentirinhas do Vargas, algumas são curiosas porque mostram que o velho está com o miolo mole. Berle, desejoso de guardar as conveniências, quis comunicar ao ditador o texto do discurso que pronunciaria no dia seguinte. Obteve, para isso, audiência, no Guanabara e não em Petrópolis, como afirmou o Vargas. E como a audiência se prolongasse pela hora do jantar, Vargas com fome, enfureceu muito, prestou pouca atenção à leitura e nada objetou ao leitor. Somente mais tarde, quando a imprensa livre festejava o belo discurso do embaixador norte-americano, é que Getúlio se deu conta da encrenca em que se metera por seu espírito confusionalista e sua incorrigível deslealdade.

Contudo, o incidente é muito oportuno como experiência e lição para o povo brasileiro. O seu dever é, cada vez mais, defender-se dos demagogos aventureiros e aproveitadores que já uma vez confiscaram suas liberdades e garantias legais e que estão novamente de tocaia, prontos a reincidir no crime aproveitando a ingenuidade e imprudência da vítima inerme e indefesa.



Dutra

### COMO RESULTADO DA MISSÃO PEDRO ALEIXO A PETRÓPOLIS

EDUARDO GOMES INTERVIRÁ PARA QUE CESSE A CAMPANHA COM SEU NOME — JUNTAR-SE-ÃO OS NOMES DA PRIMEIRA E SEGUNDA FORMULAS MINEIRAS

Regressando ontem a Belo Horizonte, o sr. Pedro Aleixo deu por encerrada sua missão em Petrópolis, a qual se teria completado pela fixação de dois pontos principais: a UDN de Minas, além dos nomes constantes da segunda formula mineira, estaria disposta a considerar

Igualmente aqueles quatro que, primeiro, consultaram da lista do PSD; esta nova orientação, possivelmente, viria contar com o apoio do brigadeiro Eduardo Gomes, que vai intervir no sentido de que cesse a campanha em torno de seu próprio nome.



Brigadeiro

### MISSÃO DO GOV. MILTON CAMPOS

Na base das mais seguras informações, estamos em condições de promover a reconstituição exata dos passos do sr. Pedro Aleixo, durante sua permanência em Minas.

### PROCLAMADO O ESTADO DE SITIO NA BOLÍVIA

De Extrema Gravidade a Situação, Diz o Governo

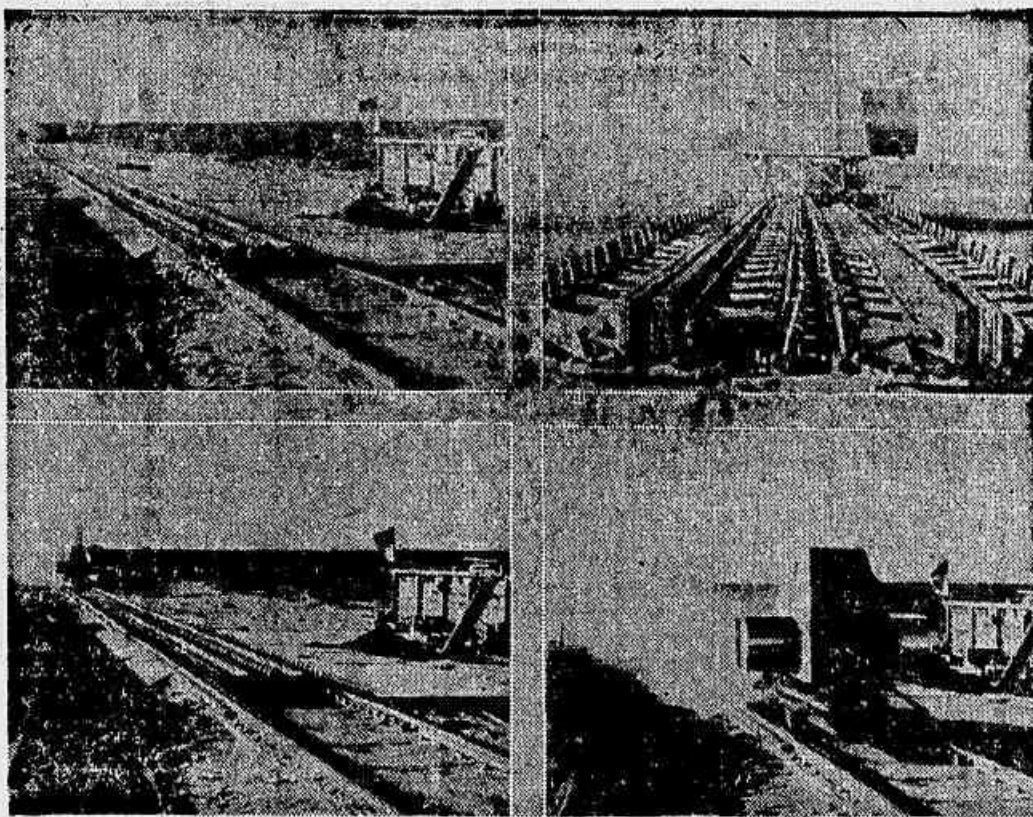
LA PAZ, 14 (U. P.) — Foi proclamado o estado de sitio na madrugada de hoje, depois que o governo divulgou um comunicado dizendo que "planos subversivos ameaçam perturbar a paz e que a Bolívia está diante de uma situação de extrema gravidade".

### NEM ULTIMATUM NEM LEVANTE

LA PAZ, 14 (U. P.) — O governo proclamou o estado de sitio em todo o país, devido, segundo disse, a atividade subversiva que teriam originado uma situação de extrema gravidade. Ao mesmo tempo, informou-se que a polícia deteve elementos que apoiavam o ex-tinto presidente Gualberto Villalón e o partido Movimento Nacional Revolucionário.

Por outro lado, o comandante em chefe do exército, gen. Ovidio Quiroga, desmentiu os rumores de que forças militares teriam enviado um ultimatum ao presidente da Republica, Mamerto Urriolagoitia, exigindo a formação de um gabinete de união nacional. Disse Quiroga que todas as forças do exército são leais ao governo. Além disso, o ministro do Interior, Molinero, desmentiu esta manhã que se houvessem

(Conclui na 2ª pág.)



MUROK, California — Testes realizados na base aérea de Edwards, com uma espécie de trenó lançado a jacto, mostraram que, nos de testes de aviação, os passageiros sentados na parte traseira do avião, têm mais chance de sobreviver. Acima vê-se o trenó de 700 quilos, com um voluntário dentro dele, sendo projetado por um trilho, (1), em direção a um sistema de freagem localizado no meio dos trilhos (2). Ao chegar a este ponto, o trenó vem com uma velocidade que varia de 280 a 380 quilômetros por hora (3). Depois de passar pelos freios, ele perde essa velocidade quase que completamente. (Foto UP — ACME — Via aérea)

— Todos os proprietários de cadeiras cativas e perpétuas do Estado Municipal terão assegurado o gozo de seus direitos nos jogos do Campeonato do Mundo, declarou ontem o prefeito, falando aos jornalistas acreditados junto ao seu gabinete.

### TODAS AS FESTIVIDADES

A declaração do general Mendes de Moraes feita em termos categoricos, foi provocada pela consulta dos representantes da imprensa sobre se teriam alguma procedencia os comentários divulgados por alguns jornais a respeito de dificuldades criadas pela Federação Internacional de Foot-Ball Association. Acrescentou o governador da cidade:

— Os direitos dos compradores de cadeiras cativas e perpétuas estão assegurados por lei e eles poderão estar tranquilos não só quanto ao Campeonato do Mundo, mas, a todas as festividades realizadas no Estado Municipal.

### IMPREVEDÍVEIS OS TEMORES

Foi essa a primeira vez que o prefeito Mendes de Moraes falou pessoalmente sobre o assunto fazendo o termo que colocam um ponto final na

(Conclui na 2ª pág.)

### NÃO PODEM IÇAR O SUBMARINO AFUNDADO

Prejudicados os Trabalhos de Salvamento do "Truculent" Devido ao Mau Tempo — Menos Um Tripulante a Bordo

CHATAM, 14 (INS) — Mergulhadores da Marinha de Guerra da Grã-Bretanha submergiram hoje no estuário do Tamisa, a fim de preparar o içamento do submarino "Truculent", porém viram-se em dificuldades em suas operações, em vista do mau tempo.

### TRABALHO DE MESES

Funcionários do Almirantado expressaram a opinião de que passariam vários meses antes que o submarino possa ser içado do fundo do Tamisa, onde se encontra, depois de ter-se chocado quinta-feira com um barco suco, perecendo quase toda a sua tripulação. Houve 15 sobreviventes.

### HAVIA 79 A BORDO

LONDRES 14 — (U. P.) — O Almirantado anunciou ter ficado estabelecido em definitivo que 79 pessoas estavam a bordo do submarino "Truculent" quando esse belonave foi abalroada e naufragou na noite de quinta-feira.

Os primeiros dados apontaram 80 pessoas a bordo do submarino.

A nota diz que "um homem que se presume estar a bordo não embarcou".

### AS INVESTIGAÇÕES

CHATHAM, Inglaterra, 14 — (U. P.) — O Almirantado anunciou

(Conclui na 2ª pág.)



De Gasperi

### DE GASPERI ACEITOU FORMAR NOVO GOVÊRNO

Reforçando No Poder os Democratas Cristãos — Considera Difícil a Escolha Dos Titulares

ROMA, 14 (De Norman Montellier, da U. P.) — O primeiro ministro Alcide De Gasperi anunciou ter aceito o mandato do presidente Einaudi para formar o novo gabinete de coalizão nacional e terminar, assim, a crise política de 3 dias. Essa crise surgiu quando o gabinete do premier De Gasperi renunciou coletivamente a fim de que o chefe do governo pudesse reorganizar-se e efetuar as reformas que deseja.

### DIFÍCIL A FORMAÇÃO DO GOVERNO

Ao abandonar o gabinete do presidente Einaudi, o sr. De Gasperi disse que havia aceito "de reservas" o mandato que lhe fora incumbido. Mas qualificou essa medida de "rotineira" e prometeu realizar tudo que for possível para satisfazer as atuais exigências do povo. Disse, contudo, que não considerava fácil a tarefa de formar o novo gabinete.

Não se acredita que o premier De Gasperi possa formar seu gabinete antes da próxima quinta-feira. Mas logo que o formar, o sr. De Gasperi convocará o Parlamento, que se acha em férias de inverno, a fim de decidir a respeito da aprovação do governo e um voto de confiança que o premier deseja.

Como o Partido Democrata Cristão (Católico) dirigido

(Conclui na 2ª pág.)

### "SÃO PAULO"

Companhia Nacional de Seguros de Vida

Sucursal no Rio de Janeiro — AV. RIO BRANCO, 173-10

### DIRETORES:

Dr. Erasmo Teixeira de Assunção  
Dr. José Maria Whitaker  
Dr. J. C. de Macedo Soares







# EXPORTAÇÃO DE TECIDOS BRASILEIROS PARA A ARGENTINA EM GRANDE ESCALA

## As Manufaturas de Seda São os Produtos Preferidos

Boas Perspectivas Para a Indústria Textil — Assuntos Debatidos Em São Paulo Pelo Sindicato da Indústria Textil

S. PAULO, 14 — (Do correspondente) — São boas as perspectivas para a exportação de artigos têxteis brasileiros para a Argentina, pois pretendem firmar comerciais daquele país importador do Brasil grandes quantidades de tecidos, especialmente manufaturas de seda.

Paixão na última reunião do Sindicato da Indústria de Fiação e Tecelagem o sr. Oscar Augusto de Camargo informou que o Brasil, dentro do espírito de acordo comercial com a Argentina acaba de comprar daquela nação mais de 400 milhões de cruzeiros em trigo. Além disso comunicou que o general Anapio Gomes já estava de posse do esquema da indústria têxtil paulista ainda recentemente examinado pelas altas autoridades do país. O esquema será objeto de estudo por parte da Carteira de Exportação e Carteira de Comércio do Banco do Brasil, de sorte que as entidades incumbidas do controle do nosso intercâmbio com o exterior se possam manifestar sobre a matéria.

Além a respeito da exportação de tecidos para a Argentina informou o sr. Cassio Geribeto que também procurou por argentinos que se encontravam em São Paulo, dos quais obteve a informação de que a situação

do suprimento de tecidos daquele país é atualmente delicada, sendo mesmo a Argentina importadora de grandes quantidades de artigos têxteis, particularmente manufaturas de seda, o que demonstra a necessidade de atendermos para o problema e oferecer-lhe a rápida solução que está exigindo.

### IMPORTAÇÃO DE Lã EM BRUTO

Informando que a "mesa redonda" das classes produtoras transferida para o próximo dia 26 o sr. Oscar Camargo adiantou que dos entendimentos na Carteira de Exportação e Importação, ficou esclarecido que a importação de lã tipo "lincoln" será concedida dentro do critério já estudado pela Carteira, sendo as licenças negadas apenas objeto de deliberações anteriores que nada têm que ver com a orientação comercial recentemente entre representantes da indústria têxtil brasileira e a atual direção da Carteira.

O sr. Felix Kowarick acrescentou que havia recebido a informação de que as agências do nosso principal instituto de crédito já tinham recebido instruções no sentido de concederem licenças de importação de lã bruta na média do triênio de 1946/48, e em parcelas trimestrais

A esse propósito — disse — e da máxima urgência que se precisa reconsideração do critério trimestral porquanto as condições de safra, no exterior, impõem a sua modificação. Evidentemente não se trata no caso da lã em bruto, de mercadoria que pode ser importada a qualquer momento. Seria, cor isso, indispensável que o Sindicato apresentasse essas considerações ao general Anapio por intermédio do seu representante nesta capital, a fim de que fique esclarecido esse aspecto da questão da importação de lã em bruto.

O sr. Ampello Zocchi acrescentou que era idêntica a situação para as importações de fios finos de lã, de que não temos produção própria manifestando o desejo de que nesse particular, fiandeiros e tecelões em comum, conjuntamente, as possibilidades dos suprimentos em termos de sorte a que as solicitações de importação dessa matéria prima sejam coadjuvadas pela ação do Sindicato, segundo a própria deliberação da indústria têxtil brasileira na recente Convenção nacional.

Uma comissão do Sindicato procurará a representação da Carteira, em São Paulo, a fim de desincumbir-se da missão que lhe confiara o plenário.

## A POLÍTICA

### CONFUSA A SITUAÇÃO ENTRE UDNE E PSD NO ESTADO DO RIO GRANDE DO NORTE

PREDOMÍNIO DO SENADOR GEORGINO AVELINO — ATIVIDADES DO SR. GABRIEL PASOS — PROTESTO DO P. S. B. CONTRA O ESPANCAMENTO DE UM CORRELIGIONÁRIO



NATAL, 14 (Asapress) — A política Norte-Rio-Grandense desandou brusca e radicalmente desde ontem, e hoje a situação é inteiramente diferente daquela de dois dias atrás. A composição, que parecia amigável, a que pacificamente chegara PSD em sua reunião de terça-feira última, desmantelou-se subitamente na noite de ontem e de ontem para hoje tudo se tem agravado rapidamente em consequência da moção de aplauso do senador Georgino Avelino, como para mani festar o propósito de continuar obedecendo a sua liderança. Obedeceu sua liderança, sim, porque sua candidatura ao governo do Estado estava prevista e definitivamente afastada, de acordo com o próprio senador, desde sua chegada aqui que dissera ao governador Varella que indicasse quem o deveria substituir naquela candidatura, pois aquele senador não seria a causa de desarmonia do partido e apoiaria qualquer correligionário escolhido em convenção. Aquela reunião de terça-feira deixará impressão completa da vitória do senador, que

seria a causa de desarmonia do partido e apoiaria qualquer correligionário escolhido em convenção. Aquela reunião de terça-feira deixará impressão completa da vitória do senador, que

Também parecia que o PSD retrocederia em sua marcha no sentido do acordo com a UDNE, contrariando assim os desejos reiteradamente manifestados pelo governador, o qual, no final das contas, era aparcimento do único derrotado.

Logo quarta-feira, porém, ficou demonstrada quão profunda é a incompatibilidade existente entre o governador Varella e o senador Georgino Avelino, assim como expressiva força com que conta o primeiro no seio de seu partido, e ainda decidido propósito da Ala Varelista de cortar a influência e prestígio do sr. Georgino dentro do pessimismo norte-riograndense.

Este último, aliás, poderá vir a ser contestado ainda, e só nas urnas, durante as próximas eleições, poderá ser comprovado.

O fato é que desde quarta-feira, proeminentes líderes pesedistas haviam votado aquela moção de aplauso a Georgino e fizeram ver a este a necessidade de solucionar-se imediatamente o delicado problema do afastamento de sua candidatura.

Era uma evidente prova de desconfiança, que Varelismo dava a palavra ao senador, que já se comprometera em renunciar a sua candidatura oportu-

namente, logo que solucionado o problema da sucessão presidencial.

Persistiu nesse sentido a pressão sobre o senador, até que, anteontem, segundo se sabe não confirmadamente, teria este assinado uma carta na qual comprometia-se a renunciar a sua candidatura dentro dos próximos quarenta e cinco dias.

Os círculos políticos tranca ram-se depois desses sucessos, e não tem sido possível apurar as reações deles consequentes.

Não exprime nada, portanto, a resolução do PSD tomada em sua reunião de terça-feira, e que dera lugar a um expressivo telegrama de aplauso e agradecimento do presidente Dutra ao senador Georgino Avelino.

COMO PENSA O GOVERNADOR DE PERNAMBUCO SOBRE A SUCESSÃO PRESIDENCIAL

RECIFE, 14 (Asapress) — Tivemos ocasião de entrevistar o governador Barbosa Lima sobre a situação política. Sobre o problema da sucessão declarou: "Ante os movimentos ainda indefinidos observados na capital do país, nós, observadores longínquos, não podemos afirmar quem será o candidato do Catete. Estou certo de que o espírito que preside os políticos de todos

os partidos é de maior boa vontade para se chegar a um acordo tendo por fim a estabilidade do país. Quanto à posição de Pernambuco disse não ter apresentado qualquer fórmula, pois desde o princípio mantem-se firme com a fórmula Jobim. Tal forma não criaria obstáculos aos interesses de qualquer Estado, como por exemplo Minas, quanto à apresentação de seus candidatos, uma vez que o bem geral da Nação esteja acima de quaisquer privilégios regionais pretendidos.

Quanto à atitude assumida ultimamente pelo sr. Getúlio Vargas, o sr. Barbosa Lima declarou: "Chefe de um partido que pesa na balança eleitoral, não podia o sr. Getúlio Vargas deixar de ser consultado por políticos e pela imprensa. A verdade é que o senador gaúcho não tem procurado ninguém. Interpelado quanto aos acontecimentos, responde como melhor lhe parece. Quanto a uma aliança entre o PTB e o PSD, partidário que sou da fórmula Jobim somente posso considerá-la boa. Quanto maior for o número de partidos unidos e aliados, tanto será melhor para o êxito de nossas aspirações."

Continuando a entrevista, o governador de Pernambuco acrescentou: "As eleições estaduais estão em função das eleições federais e se estas ainda não tomaram rumos certos e definitivos, como poderemos nós passar à frente? Seria uma demonstração de indisciplina, o que é má política, como em tudo o mais. Aguardemos, portanto, os resultados vindos do Rio e, se a fórmula Jobim prevalecer, como é nosso desejo, obedeçamos ao mesmo critério da união de partidos para o lançamento de um candidato que satisfizesse a aspiração e necessidade do Estado. Por enquanto não apresentamos nem excluímos nomes. O critério a ser adotado depende do plano federal. Quanto à minha pessoa, tenho a declarar que não tomei ainda qualquer decisão quanto a qualquer pacto futuro. Neste sentido aguardo os interesses políticos do Estado. Para servir ao mesmo estarei sempre disposto

Continuando a entrevista, o governador de Pernambuco acrescentou: "As eleições estaduais estão em função das eleições federais e se estas ainda não tomaram rumos certos e definitivos, como poderemos nós passar à frente? Seria uma demonstração de indisciplina, o que é má política, como em tudo o mais. Aguardemos, portanto, os resultados vindos do Rio e, se a fórmula Jobim prevalecer, como é nosso desejo, obedeçamos ao mesmo critério da união de partidos para o lançamento de um candidato que satisfizesse a aspiração e necessidade do Estado. Por enquanto não apresentamos nem excluímos nomes. O critério a ser adotado depende do plano federal. Quanto à minha pessoa, tenho a declarar que não tomei ainda qualquer decisão quanto a qualquer pacto futuro. Neste sentido aguardo os interesses políticos do Estado. Para servir ao mesmo estarei sempre disposto

Continuando a entrevista, o governador de Pernambuco acrescentou: "As eleições estaduais estão em função das eleições federais e se estas ainda não tomaram rumos certos e definitivos, como poderemos nós passar à frente? Seria uma demonstração de indisciplina, o que é má política, como em tudo o mais. Aguardemos, portanto, os resultados vindos do Rio e, se a fórmula Jobim prevalecer, como é nosso desejo, obedeçamos ao mesmo critério da união de partidos para o lançamento de um candidato que satisfizesse a aspiração e necessidade do Estado. Por enquanto não apresentamos nem excluímos nomes. O critério a ser adotado depende do plano federal. Quanto à minha pessoa, tenho a declarar que não tomei ainda qualquer decisão quanto a qualquer pacto futuro. Neste sentido aguardo os interesses políticos do Estado. Para servir ao mesmo estarei sempre disposto

(Conclui na 9ª pag.)

## Grata a UDN Alagoana ao Diário Carioca

Uma Carta Dos Dirigentes Estaduais do Partido

Do presidente da UDN alagoana e do líder da bancada do partido na Assembleia do Estado, recebemos, ontem, a seguinte carta:

"Rio de Janeiro, 11 de janeiro de 1950 — Ilmo sr. dr. Horácio de Carvalho Junior, diretor do DIÁRIO CARIOCA.

"Regresando a Alagoas para a continuação da luta que há três anos enfrentamos, sentimos o imenso dever de retribuir o nosso profundo agradecimento pela inequívoca demonstração de solidariedade de que o seu jornal não tem cessado de manifestar protestando contra a criminosa destruição do "Diário do Povo" praticada abertamente por agentes do governo alagoano e sob a ostensiva proteção da Força Policial do Estado.

"Ao protesto contra o maior golpe que se poderia desferir contra a liberdade de imprensa e propaganda política, devemos salientar a corajosa e enérgica atitude de condenação dos responsáveis pela manutenção das instituições políticas nacionais, os quais criticamente vêm se deixando ficar indiferentes ao sacrifício do povo alagoano entregue a insanias de um governador irresponsável que tem praticado todos os crimes amparado por impunidade que não se compreendia num país de médio nível de cultura política.

"Os limites que as altas autoridades executivas do país vêm antepondo aos seus indeclináveis deveres de assegurar os direitos constitucionais, fazem supor que não há o Brasil, federação de Estados, mas um conjunto de países independentes com leis e vida próprias, apenas reunidos sob aquela denominação.

"Diante do vergonhoso espetáculo que, desde o começo do governo do sr. Silvestre de Góis Monteiro, vimos assistindo, só o apoio da imprensa livre do país tem fortalecido moralmente os alagoanos, estimulando-os para não capitular em face da injustiça do crime e da fraqueza comprometedora dos que governam a Nação.

"Nestas condições, renovamos os nossos agradecimentos sinceros e continuamos a contar com o decidido apoio do seu jornal, na campanha de libertação da nossa terra, apoio que é tanto mais valioso quanto nos tem sido dado sem outro interesse que o da defesa dos princípios democráticos, tantas vezes postergados no pequeno Estado de Alagoas que ainda mais sofre porque de fraca expressão política no conjunto da federação brasileira.

— Deputado MARIO GOMES DE BARROS — presidente da U. D. N. —

Seção de Alagoas. — Deputado MELO MOTA — Líder da bancada estadual da U. D. N."

## MERGULHADA A CIDADE DE SANTOS NO DELÍRIO DE DESENFREADA JOGATINA

ADEMAR DE BARROS É O SINISTRO PROTETOR E SOCIO DOS BATOTEIROS — NÃO É SÓ NAS PRAIAS QUE O JOGO É FRANCO: TAMBÉM NO CENTRO DA CIDADE

Correspondência procedente da cidade de Santos, o mais importante porto marítimo do continente informa que o jogo ali prolifera de maneira abundante e com graves ameaças para o desenvolvimento de suas atividades da indústria e do comércio. Aventureiros, ladrões e demais elementos da escoria mundial dedicam-se com o maior desembaraço aos seus negócios da jogatina senão que lhes sejam opostas quaisquer medidas restritivas.

A LOUCURA COLETIVA

A princípio os batoteiros organizavam o jogo somente para os magnatas que a pretexto de descansar nos fins de semana trocavam o ambiente barulhento da metrópole paulista pela quietude de Santos e pelo saudável encanto de suas esplêndidas praias. A jogatina funcionava discretamente em alguns clubes e hotéis, sendo admitidos apenas poucos clientes nas poucas balneárias que funcionavam na cidade. Pouco a pouco a crescente o nosso missivista, o jogo tomou conta de toda a cidade nele se empenhando indivíduos de todas as esferas sociais, desde o rico até o pobre.

Para isso contribuiu o favoritismo que o governador Ademar de Barros fazia em conceder aos banqueiros, deixando que o negócio prosseguisse livre de qualquer temor quanto a uma possível intervenção proibitiva das autoridades policiais. Com esse novo alarido, os batoteiros não tiveram dúvidas em ampliar a sua sorte, dada rede de espionagem que já agora funcionam à vontade em todos os bairros de Santos.

O panorama degradante com a qual os grandes camadas de viciados, que pretendem ver a laboriosa praça em uma segunda Macau, o centro de jogatina internacional. Em primeiro lugar estão os ricos, e a aproveitadores que prometem de São Paulo: seguem logo e com a mesma sofreguidão, os remedios que possuem algum dinheiro, com os indefatigáveis aventureiros de prós misturados com os famosos "vendedores de ações" e de outros imaginários panamás lucrativos juntando-se a essa malta indecifrável os tapizes jogadores e profissionais. É o jogo desfilando em elegantes reuniões de alto mudanismo, levado a efeito nos hotéis nas "sociedades recreativas" nos "clubes" nas luxuosas residências, particularmente a terceira camada, a mais miserável e por isso mesmo a mais prejudicada com esse negócio criminoso, do sr. Ademar de Barros, é a constituição de trabalhadores, operários, os pescadores e cumplicados com malfetores ladrões que invadem os bairros pobres jogando nas "telas" dos "parques" e outras sordidas espionagens que a todo momento surgem como tumores malignos sobre o organismo de uma cidade até agora principal centro do intercâmbio comercial do país e que está por demais ameaçada de converter-se em miserável ponto de jogatina desenfreada.

### PROMISCUIDADE E MISERIA

O ciclo completa-se com uma viagem iniciada nos hotéis de luxo da praia, onde a frequência se assemelha muito à do "Cassino do Guarujá", e concluída num botiquim sordido e imundo da rua João Pessoa, onde, depois de atravessar uma espécie de subterrâneo, depauperamos uma autêntica assembléia de assassinos e salteadores tentando a sorte nos dados, enquanto um negro silencioso viajava a jogatina e cobrava o "barato". Entre um e outro ponto existe um abismo social; mas a diferença desaparece: os hóspedes dos estabelecimentos de luxo que se atiram à roleta, ao campista e ao "bacarat" não valiam-se aos assassinos do por-

to, aos marinheiros transfusos de outras terras, aos malfetores de cara cortada e de navalha à cinta. Não existe diferença essencial entre uns e outros. Andam todos mergulhados no jogo como se estivesse próximo o dia de juízo e nada mais restasse a fazer.

Ricos e pobres jogam o que possuem.

(Conclui na 11ª pag.)

## ACÇÃO CONJUNTA E PERMANENTE EM DEFESA DA LAVOURA DO SUL

Convenio Para a Luta Contra o Gafanhoto e Outras Pragas — Colaboração Das Forças Armadas—Aparelhamento Técnico e Inseticidas

Estão sendo tomadas providências para a permanente defesa da lavoura contra o gafanhoto e outras pragas. Desde 1946 vem o Brasil trabalhando intensamente nesse sentido, já estando certo de que a zona de criação de gafanhoto, de acordo com trabalhos elaborados pelos técnicos, é a vasta região do Chaco, compreendida entre a Argentina, Paraguai, Bolívia e Brasil.

### AS MIGRAÇÕES

O aparecimento da praga de acridídeos coincide com o período de saturação resultante do acúmulo de diversas gerações e falta de alimentos no seu habitat. A carência alimentar determina a formação de densas nuvens de gafanhotos que invadem as regiões agrícolas da Argentina, Uruguai, Brasil, Bolívia e Paraguai, chegando a atacar os demais países situados na cordilheira dos Andes.

O perigo que o gafanhoto oferece a esses países exigiu a reunião de representantes técnicos dos interessados, que já estabeleceram diversas convenções visando uma ação comum e coordenando esforços para o combate eficaz aos acridídeos. A primeira convenção data de 10 de maio de 1931; a segunda, em 10 de dezembro de 1934; e a última, de 19 de setembro de 1946. Esta permitiu um estudo mais cuidadoso e a sugestão da organização de um Comitê Interamericano Permanente Anti-Acridídeo, sediado em Buenos Aires, para coordenar estudos e adotar medidas para determinar, exatamente a zona em que se processa a criação da praga, visando empregar as forças dos países interessados para um assalto definitivo aos redutos em que se efetua a sua proleção.

O ESFORÇO BRASILEIRO

O acordo firmado em Montevideo, em 1946, foi homologado pelo governo brasileiro, pelo decreto 27.302, de 12 de outubro de 1949. E, durante os anos de 1947, 1948 e 1949, o Brasil pôde mover uma campanha em larga escala contra uma das maiores invasões de gafanhoto ocorrida no sul do país, pois a praga assolou os Estados do Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná e pequenos trechos no São Paulo e Mato Grosso. Nessa campanha, o Ministério da Agricultura valeu-se de novo método de combate à praga — o polvilhamento e o emprego de inseticidas — com o moderno inseticida "Hexacloro-benzeno", cujos resultados surpreendentes são conhecidos pelos agricultores das zonas in-

festadas, conseguindo ainda a preservação do grande patrimônio agrícola do país. Inclusive a recente e promissora lavoura tritícola. A fim de complementar as providências já efetivadas, o Congresso Nacional sancionou a Lei de número 483, de 12 de novembro de 1948, que facultou ao governo os meios de tomar medidas de combate aos acridídeos, e nomeando a Divisão de Defesa Sanitária Vegetal empregar os meios de eficiente combate. Essa coordenação possibilita o emprego de todos os meios para a luta contra a praga, não ficando a eficiente colaboração dos vários serviços públicos civis da União, as uni-

(Conclui na 9ª pag.)



## O orador

Quem não está habituado a falar em público e é obrigado a fazê-lo, facilmente se perturba e perde a calma e a naturalidade precisas para que a sua oração seja ouvida com prazer. É aconselhável, em oportunidade tais, tomar um ou dois comprimidos de ADALINA, que agem suavemente sobre o sistema nervoso, restabelecendo-lhe a normalidade.

ADALINA é um produto Bayer.



CALMANTE DOS NERVOS SUAVE E INOFENSIVO



Pecas e Acessórios

ACOMODA 6 PASSAGEIROS!

TRANSPORTA 500 QUILOS DE CARGA!

ALÉM DAS TRADIÇÃOIS CARACTERÍSTICAS O MODELO 1950 APRESENTA OS SEGUINTE MELHORAMENTOS

- Direção aperfeiçoada.
- Capota de novo material e de feitura mais prática.
- Ventilação especial na base do parabrisa desmontável e de fácil manuseio.
- Entrada de pó pela retaguarda do veículo.

PRONTA ENTREGA E FACILIDADE DE PAGAMENTO.

Tração nas 4 rodas — 10 velocidades de marcha: 8 à frente e 2 à ré.

Distribuidores

GOODWIN, COCOZZA

Av. Rio Branco, 20 — Loja — Tel. 43-5636

Rio de Janeiro



5 A DIÁRIO CARIOCA  
Diretor Presidente: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR  
Diretor Secretário: DANTON JOBIM  
Diretor Gerente: PAULO PINHEIRO CHAGAS  
Telefones: Direção — 22.1785; Secretaria — 42.5571;  
Redação — 22.3023; Reportagem — 22.1559; Gerência  
— 22.3035; Publicidade — 22.3018; Oficinas — 22.1624  
NÚMERO AVULSO: Cr\$ 0,50; aos domingos, Cr\$ 0,50  
Assinaturas: anual, Cr\$ 100,00; semestral, Cr\$ 50,00

SUCURSAL EM S. PAULO  
Rua Conselheiro Crispiniano, 40-B — Tel: 6-4564

ANO XXIII 15-1-1950 N. 6.613

Banco Economico Nacional S. A.  
RUA MEXICO, 45-A — RIO  
Descontos — Cauções — Depósitos

## A Nossa Opinião

### O Sebastianismo Getuliano

O ex-ditador Getúlio Vargas não se corrige do seu mal totalitário. Depois dos oito anos do Estado Novo o homem de 10 de Novembro deveria ter mudado de rumo, enveredando por um caminho melhor. Entretanto, o homem continua firme nos seus conceitos fascistas, como se estivesse alheio à marcha dos acontecimentos mundiais e à evolução constante do espírito humano, em busca de uma coisa melhor e de uma sociedade melhor, construída sobre bases sólidas e resistentes.

O Brasil, neste momento, atravessa uma fase muito séria, no período de preparação da sucessão presidencial, vendo os partidos se desentenderem, reforçando assim a audácia dos chamados populistas. O sr. Vargas, após as famosas declarações sobre as causas determinantes da sua queda a 29 de Outubro de 1945, insultando as forças armadas com alegações falsas e cinicas, vem, agora, preconizar a volta do Estado Novo, como solução ao problema da sucessão.

Disse o sr. Vargas: "O de que o Brasil precisa é de um planejamento integral da sua economia, sua administração, seus problemas sociais. Mas não um planejamento que seja iniciado por um governo e interrompido amanhã pelo que se seguir, combatido por um terceiro e liquidado por um quarto". Por estas palavras conclui-se o que deseja o sr. Vargas: um governo perpetuo, uma ditadura, o poder de um só homem. Foi esse o regime desgraçado que ela implantou em 1937.

Já era tempo suficiente para o sr. Getúlio Vargas refletir e dar outra orientação ao seu espírito, que, parece, ainda se acha obcecado pelo poder, pelo domínio, pela fascinação da inviolabilidade que o cercou durante oito anos de totalitarismo. Não se compreende essa teimosia doutrinarista de Vargas, depois da espetacular derrota que sofreu a 29 de Outubro quando todas as forças vivas da Nação se congregaram, apoiadas pelas forças armadas, para reimplantar o regime democrático.

Não causa espanto, entretanto, essa teimosia do ex-ditador, pois ao se debater a Constituição ele primou em estar ausente das sessões do Senado e se recusou a assinar a Carta Magna. O sr. Vargas não se coaduna com o sentimento democrático da Nação brasileira, que ferocemente, violentamente, combateu durante o seu fatídico consulado.

Se o povo brasileiro cometesse o erro de eleger o sr. Vargas para a presidência da República iríamos sofrer novamente as mesmas desgraças que já sofremos. Teríamos, pelo menos, uma tentativa de novas golpes contra a dignidade nacional, o amordacamento das liberdades, o desaparecimento dos nossos direitos de homens e de cidadãos. Esse perigo, felizmente, está afastado. Em primeiro lugar porque confiamos na repulsa do povo às ambições do sr. Vargas. Depois, confiamos também na vigilância das nossas forças armadas que, a 29 de Outubro de 1945, se tornaram fiadoras da soberania do regime democrático.

Ao sr. Getúlio Vargas melhor seria calar. Melhor seria recolher-se definitivamente à vida privada. Seu tempo já passou. Suas idéias já estão sepultadas para sempre. Ficaram sob as ruínas de Berlim.

O Brasil segue um caminho reto. Um caminho que o levará a novas conquistas morais e políticas. Um caminho que o sr. Vargas não poderá trilhar. Somente os homens de formação democrática, os homens que não se julgam profetas ou salvadores, terão o direito de palmilhar. A caravana dos fascistas fica para trás, impossibilitada de agir, porque contra ela se levanta a vontade soberana e decidida da Nação brasileira.

Banco Economico Nacional S. A.

RUA MEXICO, 45 A — RIO  
Descontos — Cauções — Depósitos

Colação de Grau Na  
Escola Técnica do  
Exército

Realizar-se-á no próximo dia 18 do corrente, às 10 horas, na Escola Técnica do Exército a cerimônia de colação de grau aos cadetes que concluíram o curso em 1949. O ato será presidido pelo chefe do governo com a presença das altas autoridades civis e militares, tendo especialmente convidados o embaixador do Brasil em Washington, o coronel Armando Dabule Ferreira, Uniforme 4.º armado. Para os civis o traje de passeio.

Benção Das Espadas  
da Turma de Guardas  
Marinha de 1949

Realizou-se, ontem, às 10.30 horas, na igreja da Candelária, a missa em ação de graças celebrada pelo capelão da Escola Naval, D. Carlos, mandada celebrar pela turma de guardas-marinhas de 1949. Após a missa fez ouvir um sermão pelo monsenhor Henrique de Magalhães, administrando a cerimônia da benção das espadas dos novos guardas-marinhas. D. Jorge Marcos de Oliveira, bispo auxiliar do Rio de Janeiro, Pela orquestra e Coro do Teatro Municipal foi executada a Missa de Perosi.

## O QUE SE DIZ:

QUE o sr. Cirilo Junior está sendo apelidado, no Palácio Tiradentes, de Babá, pois no seu gabinete de presidente da Câmara é que o comandante Pelotinho costuma diariamente ir chorar as mágoas...

QUE as mágoas do dito Pelotinho são as de genro enfeitado por dois sogros...

QUE o estudante cronista Aguiar Moreira ainda procura salvar a situação do duplo genro perante o segundo sogro, distribuindo aos jornais governistas falsas notícias do Rio Negro, no sentido de que Dutra desaprova a atitude do governador Edmundo, do Estado do Rio, contra a traição pelotista...

QUE, entretanto, o que se sabe com segurança é que o governador fluminense realiza com o maior apelo de Dutra sua obra de expugnação queremista do PSD fluminense...

QUE a direção da Central do Brasil está preocupada com a greve nos seus repositores do interior, pois, a continuar o movimento, o abastecimento do Rio se encontrará ameaçado...

### Grandes Realizações Rodoviárias

BRASIL tem importância, nos últimos anos, copioso material destinado à construção de estradas de rodagem. Máquinas de vários tipos, modernas e poderosas, chegaram para órgãos federais, estaduais, municipais e empresas particulares.

Tudo esse material está em função no território nacional e novas importações estão programadas para o corrente exercício.

Os resultados de tal esforço no setor rodoviário já se fazem notar em todo o país. O quinquênio Dutra se caracterizará pelo surto da abertura de novas estradas e conservação, retificação e pavimentação das existentes.

As obras mais importantes são as da Rio-S. Paulo, Rio-Batá, variante de Petropolis, prosseguimento da Transnordestina até o Maranhão, melhoria da ligação S. Paulo-Rio Grande do Sul, Goiás-Pará, além de várias de menor extensão, mas de grande interesse econômico, nos diversos Estados da União.

E' pena que tão energico impulso no setor rodoviário não tenha sido acompanhado de uma ação verdadeiramente eficiente no campo da produção de combustíveis.

Mas acreditamos que em 1950 se faça alguma coisa de sério no tocante ao petróleo, ao xisto e ao carvão no nosso país.

Da solução desse magno problema dependerá o desenvolvimento do Brasil nos próximos anos.

### A Classificação Dos Cafés No Rio

No porto do Rio de Janeiro não havia classificação do café destinado à exportação.

O ministro da Agricultura, em colaboração com o seu colega do Trabalho, Indústria e Comércio, instituiu o serviço, em fins de 1949, nos moldes dos que existem em Santos e Vitória.

O trabalho ficou afeto à Bolsa de Mercadorias, subordinada ao Departamento de Indústria e Comércio, com a assistência técnica de classificadores da Economia Rural.

No mês de dezembro último, quando entrou em vigor o novo regime, foram classificadas 348.320 sacas.

E' interessante assinalar que os cafés que saíam pela Guanabara sempre foram de tipos inferiores, na sua maioria, de 7 para cima. Com a adoção da medida em referência, a situação se modificou completamente. Daquele total acima referido apenas 92.232 sacas pertenciam aos tipos duras, sendo as restantes 256.088 sacas de boa qualidade predominando os tipos 3 e 4.

Além dos resultados da medida, com altas vantagens financeiras para o país. Não sendo mais possível exportar em classificação, os interesses dos tomadores maior, melhoraram o artigo, fazendo cuidadosa limpeza.

Assim se prestigia no exterior a praça cafeeira do Rio e se obtêm preços mais vantajosos. Em breve prazo, o café tipo Rio terá a mesma cotação e o mesmo interesse do de Santos ou Vitória.

MAURICIO DE MEDEIROS

## OS GOSTOSÕES...

(EXCLUSIVIDADE PARA D.C.)



O sr. Estrela, diretor do Serviço de Tráfego, concedeu há dias uma entrevista sobre as dificuldades com que luta para assegurar um tráfego normal numa cidade como a nossa em que, por sua configuração geográfica, o que se denomina de "centro" fica em sua periferia, sendo o centro geográfico constituído por montanhas. Aludiu aos chamados "gostosões", isto é, a essas enormes onibus, construídos nos Estados Unidos para tráfego interurbano, mas evidentemente impróprios para a circulação no perímetro urbano de qualquer cidade, maxime em uma capital, como a nossa, em que as zonas residenciais só podem se comunicar entre si através da passagem pelo "centro".

Quando se anunciou a aquisição desses monstros, todos se rejubilaram com eles, porque se falava em transporte de 80 pessoas de cada vez e, como estavam em carencia de transporte, o problema parecia ter encontrado a boa solução. Urbanisticamente, era uma solução errada, pois que o ideal na matéria não está nos grandes transportes, mas em pequenos e frequentes. Os pequenos transportes, tipo do que na Argentina chamam de "micro-onibus", são mais fáceis de manobrar, viajam mais rapidamente, porque têm menos pas-

sageiros a tomar e a deixar e resolvem, pois, pelo menor tempo e pela maior frequência as dificuldades do transporte de grandes massas de passageiros. Onibus mastodontes só interessam às Empresas, porque com a mesma despesa de pessoal arrecadam maior receita, embora realizem o total da viagem no dobro ou triplo do tempo.

Quero crer que o maior obstáculo a um aperfeiçoamento do transporte coletivo esteja precisamente no interesse dessas Empresas. Quando elas pedem concessões para linhas de enorme extensão, ligando a zona Sul à zona Norte, com um percurso em que terão fatalmente de trafegar pela já "super-saturada" Avenida Rio Branco, o que visam é simplesmente, pela exigência de passagem dita direta, aumentar a tarifa autorizada. Muito mais útil para a própria população seria conceder-lhes o aumento do preço da passagem, mas separar o tráfego das duas zonas da cidade, com as suas terminais sem passagem pela Avenida Rio Branco, do que lhes satisfazer a avidez com a concessão de linhas de comunicação entre os bairros, atravessando a Avenida como atualmente se observa. Da enorme extensão do percurso dessas linhas entre Sul e Norte resulta a fúria da velocidade, causa dos frequentes desastres, alguns deles terríveis, com os grandes onibus ora em tráfego.

O sr. Estrela tem, pois, toda a razão em condenar esses monstros e muito me ale-

grou vê-lo sustentar a tese que venho defendendo há tempos da inexistência de linhas de comunicação entre os bairros Sul e Norte numa cidade que não dispõe, por ora, de outra via para essa comunicação além das Avenidas Rio Branco e Presidente Vargas. O atravancamento que ora se nota nessas Avenidas resulta, pois, da concessão para exploração dessas linhas, sendo ainda de notar que não se tem a menor notícia de qualquer espécie de fiscalização da execução dos serviços concedidos, em matéria de horários e regularidade das viagens, que ficam ao critério exclusivo das Empresas que os exploram.

Tem ele igualmente razão em afirmar que o tráfego de superfície já se acha "super-saturado", situação que se agravará de dia para dia, a medida que forem sendo liberadas as importações de automóveis. Buenos Aires, com vias muito mais amplas, já possui o seu "subterrâneo" com um percurso extensíssimo. S. Paulo já está cuidando ativamente do seu Metropolitano. Em nossa capital, fala-se de tentativa de prática. Dir-se-ia que poderes estranhos e sobrenaturais se opõem a que se construa a nossa ferrovia subterrânea. Como isso é obra para decênios, bem se pode avaliar a situação tremenda que se está criando dia a dia em matéria de tráfego. E este é um problema urbano, dependente exclusivamente da anatomia da cidade.

## Confederação de Povos Livres Para a Paz

John Hlavager, da U. P.

COLOMBO, Ceilão, 14 — O primeiro ministro da Índia, Pandit Jawaharlal Nehru, deu a nota de cautela, referindo-se ao possível desenlace da conferência de países da Comunidade Britânica ao fazer uso da palavra na sessão de encerramento dessa assembleia.

"A Conferência, disse ele, foi um natural exemplo de cooperação e serviu de vínculo inelutável se bem que seja um vínculo que não obriga". Acrescentou que a conferência esclareceu problemas mundiais, embora não os tenha resolvido.

Falaram, também, os ministros do Exterior da Inglaterra, Ernest Bevin do Canadá, Lester Pearson e da Austrália, Percy Spender todos os quais elogiaram o trabalho da conferência. Bevin disse que "a tarefa cumprida por esta conferência não será anulada por nenhum outro governo e continuará intacta, até que se tenham desvanecido as últimas ameaças de divergências".

Spender declarou-se convencido de que uma confederação de povos livres era um dos mais firmes alicerces sobre os quais a paz deve ser construída. Pearson afirmou que os delegados tinham, agora, melhor conhecimento dos problemas do sudeste da Ásia do que quando aqui chegaram para a conferência.

Todos os delegados disseram que os debates demonstraram a comunidade de espírito dos membros da Comunidade Britânica, em sua maneira de encarar os acontecimentos mundiais.

Babe de que as principais recomendações aprovadas são baseadas no memorandum australiano apresentado por Spender, no sentido de que sejam estreitados os vínculos econômicos da Comunidade. A conferência tomou as seguintes resoluções:

### Convocados Das Classes de 1929 e 1930

O comandante da 3.ª Zona Aérea, brigadeiro Neto dos Reis, autorizou a expedição de certificados de 3.ª categoria aos convocados das classes de 1929 e 1930 incluídos no excesso do contingente da mesma Zona Aérea, na forma do art. 62, do decreto 9.500 (Lei do Serviço Militar), a fim de não congelar o serviço das Seções Mobilizadoras.

### Aviso Sobre Pagamento

Será realizado no próximo dia 18, no andar térreo do Edifício Comercial, sito à Avenida Grazi Aranha 416, das 11.30 às 15 horas o pagamento de QUOTA DE SUBSISTÊNCIA.

### Novo Diretor do Departamento de Esportes da Marinha

O ministro assinou atos designando o capitão de corveta Osvaldo de Souza Goulart, das funções de encarregado da Escola de Educação Física do Departamento de Esportes da Marinha e detendo-o para exercer o diretor do referido Departamento.



de fazer à imprensa.

Nos círculos do PSD, onde medrava a louca esperança de arrastar o ex-ditador a apoiar um candidato possedista lançado a revelia do presidente Dutra, bem como em alguns setores udenistas, a decepção foi completa. Não há mais contato com o homem de Santos Reis.

Incompatibilizado definitivamente com as forças armadas, a situação irremediavelmente na linha comunista do combate ao "imperialismo" americano, ficando demagogicamente de frente democrática e reforma agrária. Vargas impede qualquer aproximação dos partidos do centro, batendo-lhes a porta na cara.

Desta feita, o ex-ditador trouxe profunda injúria aos autores do movimento cívico que determinou a 29 de outubro, atribuindo sua deposição a agentes estrangeiros.

Na verdade, o sr. Getúlio Vargas não se apercebeu nem da gravidade de sua alheios imputação. Cometeu, pura e simplesmente, uma levianidade, revelando um amoralismo de espantar. Vargas não considerava, nem jamais considerou, a intervenção estrangeira nos negócios internos do país como algo odioso e intolerável.

Pois não é que no seu primeiro discurso, no Senado teve a semi-cerimônia de afirmar que assenhará, no Rio, com o presidente Roosevelt o golpe de 10 de novembro?

dos concordaram em transmitir aos seus respectivos governos.

Sabe-se que a Inglaterra prontificou-se a destinar a tal empréstimo 3,5 milhões de libras esterlinas enquanto a Índia, Paquistão, Ceilão Austrália e Nova Zelândia concordaram em contribuir com o restante para que o empréstimo alcance a soma total de 7,5 milhões de esterlinas.

A principal condição para a concessão de tal empréstimo seria o acordo entre as facções políticas birmanesas, para a organização de um governo estável, no país.

Finalmente, a conferência foi informada da atual situação na Europa e Oriente Médio assim como sobre as medidas tomadas para estreitar a cooperação política e econômica entre a Europa Ocidental e os EE. UU. e Canadá.

## COISAS DE ESPANTAR

Danton JOBIM

Sim, senhores. Asseverou o sr. Getúlio Vargas, nessa oração, que, quando da visita do grande democrata norte-americano ao Brasil, em 1938 teve com Roosevelt um longo coloquio, no qual se passaram em revista os grandes problemas internacionais. Assentaram-se, na conversa, planos diversos, inclusive o da instituição, no Brasil, de um regime de força, como consequência da seriedade da situação mundial, com a expansão do totalitarismo.

Desse modo, já não era o comunismo, — como afirmara Vargas tantas vezes à nação — que dera causa ao Estado Novo, mas este nascera de um "tête-à-tête" com Roosevelt. Desnecessário dizer que Vargas não falou no Plano Cohen e outras pegadas do processo contra o extremismo vermelho que se usaram para alarmar o país.

Respondeu o senador Ferreira de Souza, muito acerdadamente, a essa passagem do ex-ditador, mostrando que Roosevelt, em trânsito para a Argentina, demorou-se no Rio apenas algumas horas, tendo todo o seu tempo tomado por homenagens públicas; por outro lado, a imprensa não registrou nenhum encontro sério estritamente protocolar entre os dois presidentes. E pôs em dúvida, desde logo, a veracidade do que afirmara Getúlio, desagravando a memória de Roosevelt.

Roosevelt já está morto, dizia ele, não pode contestar essa acusação, que não se deve aceitar sem provas.

A verdade é que o sr. Getúlio Vargas sustentou perante o Senado da República que concordara com o chefe de um estado estrangeiro em derubar as instituições brasileiras. Ninguem acredita, por certo, que

## A Casa do Funcionario

A IMPRENSA foca a quase diariamente o problema angustioso da falta de casas de moradia no Rio de Janeiro. Não esqueceremos evidentemente entrar no exame dos aspectos econômicos financeiros e sociais da questão. Como se sabe, o mal não é apenas nosso: dele sofrem hoje as populações de todas as grandes cidades, atingidas cruelmente pelos abalos e perturbações consequentes às duas guerras mundiais, ocorridas no curso desta primeira metade do século.

Anesar de atender simultaneamente às obras de seus diversos departamentos, o Instituto de Previdência e Assistência aos Servidores do Estado na administração Alceu Carneiro, tem dado notável impulso à construção da casa própria do funcionário. E, tendo em vista que o maior número de seus segurados reside nesta capital, as dotações para as obras aqui realizadas são consideráveis, e que é plenamente justificável.

Além de edificações iniciadas em períodos anteriores, existem numerosas que a atual administração iniciou e concluiu. Outras foram iniciadas e muitas estão sendo projetadas, sendo dignas de especial referência as casas de tipo médio e de tipo proletário, exatamente as mais convenientes para o pequeno funcionário. Por sua vez, são essas as residências mais procuradas.

Segundo dados que podemos colher, o Instituto tinha em construção, nos últimos meses do ano passado, 2.517 residências. Desse total, algumas centenas de casas estão sendo levantadas no Distrito Federal, espalhando-se através de subúrbios e bairros diversos, em Marechal Hermes, Benfica, Geremário Dantas, São Clemente, Voluntários da Pátria, Ferreira de Andrade.

Marechal Mascarenhas de Moraes, Barata Ribeiro, Prata de Botafogo e Vicente de Carvalho. Essas obras, como já acentuamos, não se restringem ao Rio. Para contemplar os funcionários de todas as capitais, foi mesmo solicitada aos respectivos governos a doação de terrenos ao Instituto, que está assim empenhado em dar ao seu plano imobiliário uma amplitude nacional, em cumprimento às instruções do presidente Getúlio Dutra. E não há dúvida de que a atual administração dessa autarquia está enfrentando o delicado problema da casa própria do funcionário nos seus diversos aspectos, o que não é comum no Brasil.

Roosevelt tinha concordado em que se desistisse o regime democrático, de que o estadista americano se tornara, no mundo inteiro, o defensor mais intransigente e valeroso. Mas o episódio evidencia que o ex-ditador não aquilata bem a profundidade do agravo que é atribuir à intervenção estrangeira o estabelecimento, no Brasil, de um novo regime político.

Note-se, mais: a gravidade da suposta interferência de Roosevelt em nossa vida interna seria — se verdadeira, é claro — muito maior que a dos embaixadores Braden e Berle. A primeira ter-se-ia verificado para usurpar ao povo brasileiro a soberania; a segunda apenas para devolver-lhe os direitos que havia sido esbuihado.

Mas o que se pode afirmar, sem erro, é que ambas as hipóteses são injuriosas — uma ao próprio Vargas, que confessa um ato infamante; outra, aos homens públicos e às classes armadas que atuaram na jornada democrática de 29 de outubro.

Decididamente, Getúlio não se tem revelado digno da generalidade com que os militares o trataram depois de apelo — quase pálido — de desculpas — do poder. Sua posição deveria ser a do nobre exilado, conquistando, quando menos o respeito de seus compatriotas, mesmo dos adversários, com uma atitude serena e discreta. Ou seja, esse misto de altivez e lizeza que é a majestade dos reis e governantes de sagração. O exílio tem reabilitado muitos tiranos, mas com a condição de que se mostrem superiores ao próprio inferno, fugindo à vulgaridade dos gestos de despeito e reprimenda, definitivamente à vida pública.



# ESCÂNDALO MILITAR NO EXÉRCITO FRANCÊS

## REUNIÃO ESPECIAL DO GABINETE BIDAULT

Envolvidos Dois Generais de Alta-Patente

PARIS, 14 (Por John Lee, do INS) — Os principais ministros do gabinete do primeiro ministro Georges Bidault reuniram-se hoje, em sessão extraordinária, para tomarem conhecimento de um escândalo militar, no qual estão envolvidos dois generais de alta patente do Exército francês. Os generais em questão são o ex-residente geral de Tunísia, general Charles Mast, e o general Georges Revers, que recentemente foi destituído do cargo de chefe do Estado Maior. Ambos estão, presumivelmente, implicados na infiltração de certos documentos relacionados com a missão do general Revers na Indochina Francesa.

Os dois generais são acusados de terem feito oposição à política da França na Indochina, visando conseguir a designação do general Mast para alto comissário naquele país do Extremo Oriente. A imprensa parisiense, além disso, vem dando publicidade a rumores sensacionais

de um estado de corrupção e suborno crescente nos círculos políticos, supostamente revelado por uma investigação a filtragem do relatório apresentado pela missão Revers. Diz-se que esse documento confidencial foi comunicado a certos políticos franceses e, mais tarde, transmitido a um país estrangeiro. Ao convocar hoje a sessão extraordinária do Gabinete, o primeiro ministro Bidault teve que ceder a persistentes solicitações da imprensa, no sentido de que o governo lançasse luz sobre as circunstâncias que rodearam a destituição dos generais mencionados. Indica os observadores políticos que tanto os degaullistas que se opõem a Bidault, como os comunistas, estão procurando converter o escândalo num ataque desmascarado contra o regime do próprio Bidault.

Recorda-se que em 1934 um "affaire" semelhante por pouco causou a queda da terceira República.

## FALA-SE NA ARGENTINA NO REFORÇO DA MARINHA DO BRASIL

MAIS DOIS CARDEAIS AMERICANOS — PATRULHAS BRITÂNICAS NA CHINA

O jornal católico "El Pueblo" publicou com grande destaque uma informação de que os governos do Brasil e Peru decidiram reforçar suas frotas de guerra. Diz "El Pueblo" que o Brasil destinará 800 milhões de cruzeiros para tal fim, 400 milhões dos quais serão aplicados este ano ainda. Revela também que o projeto de lei a esse respeito será apresentado pelo deputado Acúrcio Torres ante a preocupação brasileira de solucionar o problema naval como deseja o ministro da Marinha, almirante Silveira Noronha. Assinala, em seguida, que o Brasil decidiu enfrentar resolutamente o problema de reequipar sua frota e iniciou "o ressurgimento naval" segundo o chefe do Estado Maior da Esquadra com a incorporação dos

contra-torpedeiros "Acre" e "Apa" à Esquadra Brasileira.

MAIS DOIS CARDEAIS AMERICANOS

Fontes ligadas à Santa Sé anunciaram que Pio XII provavelmente criará dois novos cardeais para os Estados Unidos durante o Consistório Especial a ser realizado nesta primavera.

Informaram que Boston e St. Louis são as cidades visadas para sede, mas há possibilidades de que San Francisco venha a ser uma delas.

Rumores insistentes dizem que o Papa planeja convocar o Consistório durante o Ano Santo atual, a fim de nomear um número suficiente de cardeais para completar o corpo do Sacro Colégio, que é de 70 membros.

PATRULHAS BRITÂNICAS NA CHINA

A Marinha de Guerra britânica intensificou ontem a vigilância de seu serviço de patrulhas, como resultado de uma série de ataques perpetrados pelos canhoneiros nacionalistas chineses contra as pequenas embarcações que fazem a travessia entre Macau (colônia portuguesa) e Hong Kong.

A SUECIA TAMBÉM...

Informam de Estocolmo que a Suécia reconheceu ontem o regime comunista da China, sediado em Pequim.

EXPLOÇÃO ATÔMICA NA RUSSIA

O "Intelligence Digest", revista inglesa de circulação privada, a qual sustenta que uma segunda explosão atômica ocorreu na União Soviética, no último domingo, informou ontem que a explosão foi realizada como parte de gigantesco projeto russo de engenharia. Em declaração feita em seu escritório de Nova York, o diretor da revista em apreço T. Courcy, declarou que "embora algumas personalidades oficiais tenham dúvidas, a Rússia está realizando experiências com o uso da energia atômica, em diferentes projetos".

FALA MADAME ROOSEVELT  
A sra. Eleanor Roosevelt falou ontem à noite na Universidade de Indiana, em Bloomington, sobre "a responsabilidade do cidadão em relação às Nações Unidas".

Numa roda de jornalistas, a ex-primeira dama da Nação e membro da delegação dos Estados Unidos à Organização Mundial declinou fazer comentários diretos sobre os Estados Unidos, mas não deixou de elogiar Chiang Kai Shek.

No entanto, disse: "Creio que por muito tempo, Kai Shek teve toda a ajuda de que necessitava."

Pusemos à sua disposição muito dinheiro e farto material, e enviamos-lhe o general George Marshall.

Sobre a ONU, expressou a sra. Roosevelt: "A verdadeira luta nas Nações Unidas gira em torno da luta pelo domínio da opinião mundial entre os Estados Unidos e a Rússia."

ROSSELLINI DIVORCIADO  
O Tribunal de Apelação de Turim confirmou ontem o divórcio do diretor cinematográfico Roberto Rossellini, para que este possa casar-se com a atriz sueca Ingrid Bergman.

O matrimônio de Rossellini com Marcelia de Marchis já havia sido anulado por um tribunal de Viena, porém tinha que ser formalizado na Itália, antes que pudesse ser considerado válido naquele país.

TAMBÉM OS COMUNISTAS

Em Colombo, a Conferência da Paz organizada no Ceilão pelo Partido Comunista, foi iniciada ontem ao chegar ao seu termo a Conferência de Ministros do Exterior das Nações do Commonwealth Britânico.

O prefeito recém-eleito de Colombo, Kumaran Ruttan, abriu as sessões, à que assistiram dois mil delegados.

O COMINFOM CONTRA TITO

O jornal "Politika", de Belgrado, informou ontem que grupos armados, procedentes da Albânia, vêm cruzando a fronteira e entrando na Iugoslávia, envergando uniformes do Exército do marechal Tito.

O referido jornal relaciona



Peron

## CRISE MUNDIAL COM A DIVERGÊNCIA ENTRE A RUSSIA E A CHINA

PREVISÕES DE OBSERVADORES MILITARES E DIPLOMÁTICOS JAPONESES

TOQUIO, 14 (De Howard Handelman, do INS) — Altos observadores militares e diplomáticos de Toquio estimam que ocorrerá uma crise mundial de proporções muito maiores que a ruína entre Tito e Kremlin, em virtude do choque que, segundo se informa, verificou-se entre Stalin e o comunista número um da China, Mao Tsé Tung.

Os referidos observadores consideram que todos os comunistas asiáticos poderiam seguir o exemplo de Tsé Tung, negando-se a aceitar a ingerência de Moscou em seus assuntos internos, embora continuassem a cooperar com os soviéticos, no setor internacional.

Uma alta personalidade do Estado Maior do general Mac Arthur declarou que os comunistas japoneses já deram o primeiro passo tendente a repelir as ordens de Moscou e a desafiar o Cominform. Esse passo foi dado na última quinta-feira tomando a forma de uma defesa aberta do líder comunista japonês, Sanzo Nozaka, que havia sido energicamente atacado pelo Cominform.

O ajudante de Mac Arthur acima referido, acrescentou que tal desafio, acrescido de outros recentes sucessos reforçou tanto Mao Tsé Tung, que se pode repelir, inteiramente as exigências russas sobre o território chinês. Na opinião de Tsé Tung ficou reforçada com o reconhecimento concedido pela Grã-Bretanha ao governo de Pequim, e pela informação do presidente Truman de que não ajudará os nacionalistas, em Formosa.

A ajuda de Mac Arthur e outros observadores expõem o seguinte arrazoado: quando os comunistas japoneses anunciaram que agiriam independentemente dos assuntos internos, Mao Tsé Tung teve certeza concreta de que os comunistas na nação vizinha de maior importância, estão dispostos a confiar o Cominform. Esse passo, com Moscou.

O reconhecimento britânico ao regime de Mao Tsé Tung fez desaparecer a tensão que existia em Hong Kong. Finalmente, a declaração do presidente Truman sobre a política norte-americana no Extremo Oriente faz com que a ocupação da Formosa pelos comunistas deixe de constituir um formidável problema militar e diplomático para o regime de Tsé Tung.

A política dos Estados Unidos contribuiu também para que Mao deixe de ter que depender tanto da ajuda militar dos soviéticos.

REPELEM ORDENS DE MOSCOW

TOQUIO 14 (De Howard Handelman, do INS) — Uma alta personalidade do Estado Maior do general Mac Arthur declarou que os comunistas japoneses já deram o primeiro passo

as "incursões" com a campanha que vem sendo desenvolvida pelo Cominform contra o governo do marechal Tito.

EVITA CONVASCLECE

O primeiro boletim médico sobre a sra. Eva Peron emitido na manhã de ontem dizia que a paciente do dr. Ivanisevich estava em franca convalescença, sendo seu estado altamente satisfatório.

Peron esteve na clínica às 7.20 da manhã para visitar sua esposa.

Logo depois passou para uma sala contígua a fim de despachar.

## ENCAMPADAS AS PROPRIEDADES CONSULARES AMERICANAS EM PEQUIM

ENERGICA NOTA DE PROTESTO DOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 14 (Por John Reichmann, do INS) — Os Estados Unidos ordenaram hoje a todo o pessoal de seu governo destacado na China Comunista para que deixasse aquele país, em energia nota de protesto contra a encampação das propriedades consulares norte-americanas em Pequim.

Tal atitude foi descrita como inteiramente sem precedentes, pelo secretário de Estado auxiliar, Walton Butterworth, que cuida dos assuntos do Extremo Oriente. Declarou o sr. Butterworth que a encampação da propriedade consular norte-americana pelo governo de Pequim é um ato "mais apropriado às leis de uma tribo, que do Direito Internacional".

Cento e trinta cidadãos norte-americanos, inclusive funcionários e suas famílias foram afetados pela decisão norte-americana. Os escritórios consulares de Pequim, Tien Tsín, Changai, Tsing Tao e Nanquim deverão ser fechados indefinidamente.

Estas são as únicas dependências oficiais dos Estados Unidos na China Comunista.

Ao anunciar a medida o Departamento de Estado informou que as mesmas facilidades oferecidas ao pessoal oficial serão postas à disposição dos cidadãos norte-americanos.

## Bases Secretas Na Guatemala Para os Sovieticos

LONDRES, 14 (U. P.) — "Grandes somas em dinheiro foram enviadas à Guatemala onde um agente russo opera com a assistência de certos funcionários guatemaltecos" na instalação de bases secretas para submarinos, afirmou o "descobridor" da explosão atômica na Rússia sr. Kenneth De Courcy, redator-chefe da revista "Intelligence Digest".

De maneira clara no curso de entrevista telefônica o jornalista afirmou que o governo russo está procurando estabelecer bases para submarinos na América Central.

"Há, neste momento pelo menos uma base secreta de rebastecimento de submarinos em águas da Guatemala" disse De Courcy.

Segundo o declarante o estabelecimento das ditas bases se deve a trabalho intenso e extenso do ex-embaixador russo no México, sr. Constantin Oumansky.

canos particulares que desejem sair da China.

A declaração oficial do D.E. informa que às 15.30 horas de ontem, o consul-geral em Pequim, Edmund Clubb, recebeu uma comunicação verbal da Comissão de Controle Militar da cidade, no sentido de que uma ordem de requisição para a encampação das propriedades consulares, seria posta em vigor às nove horas da manhã do dia seguinte. O sr. Clubb informou ao representante do governo comunista que se a ordem fosse levada a cabo, "isso seria com a plena responsabilidade dos interessados e contra os protestos oficiais do governo dos Estados Unidos".

A esta notificação seguiu-se uma carta formal do próprio Clubb, concebida nos mesmos termos. As 9.50 horas de hoje, todavia, a Polícia e quatro funcionários do governo civil invadiram o consulado, e o sr. Butterworth informou que toda a documentação do consulado ou foi destruída ou está de posse dos funcionários norte-americanos.

Acrescenta o comunicado do Departamento de Estado que "esta violação à propriedade consular norte-americana ocorreu quase imediatamente depois do tratamento cruel e injusto dispensado ao consul-geral norte-americano Angus Warden, e aos membros de seu pessoal, em Mukden."

"Isso faz parte de uma longa série de abusos contra os norte-americanos, entre os quais se conta a surra dada no vice-consul Olive, em Changai, e a subsequente detenção dos senhores Smith e Bender, membros do pessoal da Marinha norte-americana. O Departamento de Estado qualifica a encampação como uma transgressão aos direitos contratuais desde algum tempo em vigor, concedidos em 1901 e reafirmados pelo tratado de 1943, segundo os quais os Estados Unidos renunciaram, voluntariamente, aos seus privilégios de extra-territorialidade na China."

Em prosseguimento, a nota do D. E. diz que "a encampação foi realizada apesar de nossos protestos e de nossa declarada intenção de retirar todo o pessoal do governo norte-americano destacado na China comunista, se os comunistas chineses procurassem se apoderar de nossos escritórios e propriedades".

A ordem do regime comunista

ta chinesa foi emitida a seis de janeiro e o D. P. diz que a mesma se referia a um quartel militar que foi dos Estados Unidos e que "desde algum tempo fora convertido em escritórios consulares". A 7 de janeiro, os comunistas expediram uma ordem de requisição relativa às propriedades situadas no número 22 da rua das Legações, em Pequim, entre as quais se encontram o consulado e algumas residências.

Imediatamente depois dos comunistas tomarem suas primeiras medidas, o consul Clubb recebeu instruções de protestar contra a ação perante o general Chou En Lai ministro do Exterior do regime vermelho da Pequim. O protesto foi entregue, a 9 de janeiro e devolvido, sem resposta nem acusação de recebimento embora aparentemente tenha sido aberto e lido. Uma segunda nota de protesto teve a mesma sorte. A 10 de janeiro, o D. E. pediu à Embaixada da Grã-Bretanha para que interpusse seus bons ofícios para que o encarregado de negócios da Grã-Bretanha em Pequim fizesse as devidas representações.

Como último recurso o consul Clubb foi autorizado a chamar a atenção de Chou En Lai e de outros funcionários comunistas chineses para a intenção dos Estados Unidos de tomar atitude anunciada hoje.

## ELEIÇÕES EM MONACO

MONACO, 14 (U. P.) — Os eleitores deste minúsculo principado irão novamente às urnas amanhã para escolher os sete membros restantes do Conselho Nacional. Com isso, terminará o primeiro pleito aqui realizado desde 1946.

Onze conselheiros foram eleitos domingo passado. O pleito a suplementar que se realizará na Câmara Municipal de Monaco, tornou-se necessário por terem apenas aqueles 11 dentre os 44 candidatos obtido maioria absoluta.

Nas apuradas da semana passada, a Coalizão Nacional — que é um grupo da direita compreendendo radicais socialistas e unionistas — obteve todas as cadeiras, eliminando completamente a Reunião Nacional de tendências mais esquerdistas. Amanhã serão considerados dois pleitos e sete candidatos que reuniram maior número de votos.

**É FANTÁSTICO!**  
**FASANELLO**  
ONTEM NOVAMENTE  
VENDEU NOS  
**"CLASSICOS"**  
**11890** 2.º DOS **2** Milhões  
AVENIDA, 110 — AVENIDA, 147

## AUXÍLIO SOVIÉTICO PARA INVADIR FORMOSA

Acusam os Nacionalistas

HONG KONG 14 — (INS) — Um porta-voz nacionalista chinês acusou hoje militaristas soviéticos de estarem auxiliando os comunistas chineses, no planejamento da invasão das ilhas de Formosa e Chuhuan.

Acrescentou que o grupo de conselheiros soviéticos está em Ningpo, um porto a oeste das ilhas Chuhuan, de onde é dirigido o bloqueio nacionalista do rio Yangtze.

Salientou a referida fonte que quatro oficiais do Exército russo foram destacados para conselheiros de uma divisão comunista na área de Ningpo. Informou ainda que 40 especia-

## PROBLEMAS NA PEQUENA ASSEMBLÉIA DA O. N. U.

Esperada a Eleição do Delegado Brasileiro

LAKE SUCCESS 14 — (United Press) — A comissão interina das Nações Unidas de Pequim, Pequena Assembleia, iniciará seu 3.º período de reuniões na próxima segunda-feira. Serão debatidos 4 problemas durante o referido período de sessões. Espera-se que o delegado do Brasil, sr. João Carlos Muniz, seja eleito presidente da Pequena Assembleia das Nações Unidas durante o citado período.

O tema político de maior atualidade enviado à Pequena Assembleia pela Assembleia Geral é o que se refere à queixa da China de que a União Soviética interveio em seus assuntos internacionais.

Existia a impressão geral de que as deliberações da comissão interina chegarão a mesma conclusão negativa da Assembleia Geral, em dezembro último, quando esse organismo rejeitou o incomodo problema para enviá-lo à Pequena Assembleia.

Os demais assuntos a serem debatidos oferecerem maiores possibilidades de ação por parte da comissão interina. Esses assun-

tos são a definição das fronteiras entre as antigas colônias italianas, cujo destino foi objeto de resolução aprovada pela Assembleia Geral.

A comissão interina discutirá também o relatório da comissão investigadora enviada à Eritreia para tomar conhecimento da integridade administrativa. A Eritreia devido às inúmeras divergências de opinião foi a única das antigas colônias italianas cujo futuro não foi decidido pela Assembleia Geral das Nações Unidas.

O último dos quatro assuntos relaciona-se com a continuação dos estudos que se realizam sobre as medidas destinadas ao fomento da cooperação internacional. Ainda não se sabe a ordem em que tais problemas serão debatidos. O próprio comitê decidirá qual deles deverá ser estudado em primeiro lugar. A maioria dos delegados latino-americanos e europeus apóia o sr. João Carlos Muniz do Brasil, para a Presidência. Mas há muitos delegados asiáticos que têm candidato próprio.

## CAIXA ECONÔMICA FEDERAL DO RIO DE JANEIRO

### Carteira de Penhores

### AVISO

O diretor da Carteira de Penhores da Caixa Econômica Federal do Rio de Janeiro avisa aos senhores mutuários que, atendendo à maior comodidade do público em geral, resolveu permitir que as Agências Bandeira, Rosário e Sete de Setembro efetuem empréstimos até a importância de Cr\$ 5.000,00.

Rio de Janeiro, 10 de Janeiro de 1950.  
(a) Jerônimo de Castilho — Diretor

PARISIENSE  
RI  
COLONIAL  
PRIMOR  
N. LOPO  
AMANHÃ  
VIOLENTO DRAMA DE MISTÉRIO  
CRIME E "SUSPENSE"  
COMENTÁRIOS VARIADOS  
DOROTHY CAMOUR DAN DURYEA  
STERLING HAYDEN em  
"NUMA NOITE SOMBRIA"  
UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS



## AS ARTES

## PANCETTI

Antonio Bento



O comércio de quadros está atravessando um período difícil, não somente no Brasil como nos grandes países estrangeiros, inclusive a França e a Itália. Embora a curva da inflação ainda não tenha começado a baixar, são raros os pintores que logram fazer vendas razoáveis em suas exposições, as quais reúnem a produção de vários anos de trabalho. Na última Retrospectiva Visconti, notável sob todos os aspectos, a família do artista, embora possuindo uma coleção preciosa, não vendeu nenhum trabalho, o que parece incrível! Pelas informações que me dão, os expositores que mais vendem são os acadêmicos, como geralmente acontece em todos os países.

Felizmente, há exceções. Entre os modernos, Pancetti é atualmente aquele cujos quadros continuam mais procurados. Os compradores não deixam de frequentar o seu atelier da rua Santa Ana, Marques Rebelo, que tem feito, nos últimos anos, exposições de pintura moderna, não só em várias cidades do Brasil como no estrangeiro, declarou ainda recentemente que os quadros de Pancetti eram os mais fáceis de vender.

É certo que o artista recebe uma pensão como aposentado da Marinha. Mas é reduzido esse provento, não chegando para atender às necessidades do artista e de sua família. Mas, mesmo vendendo quadros com relativa facilidade, não é fácil a vida de Pancetti, que sempre se encontra viajando, ora em Cabo Frio, ora em Campos de Jordão, São João d'El Rei ou Campos. Como eu lhe falasse, há algumas semanas, da declaração de Marques Rebelo, Pancetti explicou:

— Difícil não é a venda de quadros, frequentemente feita a crédito. O problema mais delicado é receber os congelados, pois nem todos são pontuais em seus pagamentos.

— E para o artista deve ser desagradável o trabalho de cobrança dos devedores relapsos.

— É uma tarefa mais do que desagradável, pois rouba um tempo precioso ao artista, trazendo-lhe incompatibilidades e desassossegos.

De qualquer modo, sempre é agradável para o artista vender os seus trabalhos.

Qual o motivo da predileção dos colecionadores pela pintura de Pancetti? É, certamente, a humanidade que o artista lhe comunica, nesta época de experiências incessantes e de fuga para o abstrato. Deve-se ainda reconhecer que Pancetti não fez saltar a ponte de comunicação com o público; ao contrário, tem procurado alargar essa ponte, falando diretamente à sensibilidade e ao coração do homem comum, embora fique sempre no domínio da plasticidade. Como é íntimo das coisas, dos recantos de prais lambidos pelo mar, dos tipos populares, das lavadeiras, dos pescadores, dos rios limpos ou barrentos, das cabeças de morros, dos gados tranqüilos e das velhas casas, perdidas em vilas humildes, Pancetti não valoriza seus quadros com uma inutil sobrecarga de literatura, de "música" ou de "poesia". Bastam-lhe apenas os elementos plásticos e pictóricos. Em sua última fase, composta de paisagens feitas em Campos e em outras terras percorridas, certos azuis são mais vivos e crus. Mas não há sobre o pintor nenhuma influência da Escola de Paris ou dos modernos italianos. Pancetti guarda em sua obra uma originalidade admirável. Seus quadros não provêm realmente de nenhum mestre antigo ou contemporâneo. Não que o pintor manifeste desdém, ou seja hostil a qualquer influência do Brasil e do estrangeiro. Apenas, não lhe tocam os dramas ou os problemas alheios. Basta-lhe a sua própria visão do mundo para o trabalho de elaboração de seus quadros. Pancetti realinha com o instinto o que outros procuram fazer com pesquisas complicadas, escondendo suas deficiências com um hermetismo orgulhoso mas estéril. Se há pintores clássicos pelo instinto, esse é o caso de Pancetti, cuja simplicidade e depuração parecem um milagre no Brasil. Sua austeridade comove pelo que tem de humano e ao mesmo tempo de refinado e sensível, sem apelar para recursos intelectualistas ou irracionalistas, gastando-se em indagações e buscas lancinantes, a exemplo dos pintores que se debatem inutilmente entre os dois polos opostos do modernismo.

## DIA ASTROLOGICO



HOJE, 15 — Bom dia para contrariar suplicas. Amanhã, Mercúrio volta a 30 graus de Capricórnio. A tarde será favorável para viagens.

**ACONTECERÁ HOJE E AMANHÃ AO LEITOR:**  
A seguir damos as previsões para os dias de hoje e amanhã, com horas e minutos e números, para os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano dos períodos abaixo.

**PARA OS NASCIDOS:**  
**ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO:**  
Agitação, contrariedades com parentes ou amigos e notícias desagradáveis à tarde, 6, 7 e 8; 23, 34 e 44. (horas e números).

— Chance em todos os empreendimentos e negócios lucrativos inesperados, 14, 15 e 22; 31 e 67. (horas e números).

**ENTRE 21 DE JANEIRO E 19 DE FEVEREIRO:**  
Possibilidades de êxito em aventuras amorosas e a noite será contrária, com gripe e resfriados, 9, 10 e 14; 54 e 74. (horas e números) por diâmetro.

— Mau estar. A tarde e a noite serão de melhores aurores, 13, 19 e 23; 91, 95 e 98. (horas e números).

**ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO:**  
Manhã desfavorável, com dificuldades domésticas e financeiras. A tarde será razoável, 13, 16 e 18; 31, 41 e 51. (horas e números).

— Dia de mau presságio, de intrigas familiares ou com superiores hierárquicos, 12, 20 e 24; 21, 29 e 30. (horas e números).

**ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL:**  
Sorte nos negócios, porém, a tarde está abalada, 3, 4 e 5; 30, 31 e 32. (horas e números).

— Perda de vitalidade e esborrecimentos desnecessários, por culpa dos outros, 4, 5 e 6; 17, 14 e 15. (horas e números).

**ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO:**  
Inquietude, notícias de viagens, a tarde será mais calma com realizações benéficas, 16, 17 e 18. (horas e números).

— O dia de hoje não é próprio para início de empreendimentos artísticos, porque as vibrações astrológicas estão em oposição, 7, 10 e 19; 88, 97 e 103. (horas e números).

**ENTRE 21 DE MAIO E 20 DE JUNHO:**

Manhã agradável; a tarde será de mau aurores, com angústia sentimental, 1, 2 e 6; 10, 11 e 15. (horas e números).

— Manhã desagradável; a tarde será de melhores aurores, 7, 8 e 9; 34, 35 e 36. (horas e números).

**ENTRE 21 DE JUNHO E 20 DE JULHO:**  
Concretização de negócios lucrativos, 1, 2 e 3; 10, 11 e 12; (horas e números).

— Pequenas possibilidades; a tarde será de apreensões, 7, 8 e 9; 34, 35 e 36. (horas e números).

**ENTRE 21 DE JULHO E 20 DE AGOSTO:**  
Desfavorabilidades em todos os empreendimentos, 10, 23 e 24; 32, 44 e 55. (horas e números).

— Habilidade, gosto para organizar e êxito no comércio; na indústria, 12, 13 e 14; 21, 22 e 23. (horas e números).

**ENTRE 21 DE AGOSTO E 20 DE SETEMBRO:**  
Mau acontecimento por falta de concentração, isto é, impetuosidade e inabilidade, 10, 11 e 12; 28, 29 e 30. (horas e números).

— Contrariedades, rompimentos de amizade e negócios frustrados, 11, 12 e 18; 74, 23 e 92. (horas e números).

**ENTRE 21 DE SETEMBRO E 20 DE OUTUBRO:**  
Manhã de mau presságio com acontecimentos violentos e prejudiciais, 8, 10 e 12; 38, 46 e 66. (horas e números).

— Dia contrário, decepção de amigos e parentes e negócios periclitantes, 12, 17 e 18; 21, 71 e 81. (horas e números).

**ENTRE 21 DE OUTUBRO E 20 DE NOVEMBRO:**  
Saúde precária, contrariedades e rusgas domésticas, 12, 16 e 21; 57, 70 e 71. (horas e números).

— Favores do outro sexo, pequenos lucros; a noite será agradável. Sonhos fantásticos e estranhas visões, 17, 18 e 19; 25, 28 e 36. (horas e números).

**ENTRE 21 DE NOVEMBRO E 20 DE DEZEMBRO:**  
Manhã desfavorável; a tarde será venturosa, com lucros inesperados, 14, 15 e 16; 50, 60 e 70. (horas e números).

— Contrariamento, brigas e negócios mal sucedidos, 9, 10 e 11; 27, 46 e 56. (horas e números).

JERAKOFF.



O vice-presidente Nereu Ramos, o deputado Nóbili Junior, a sra. Mario Cabral e o professor Odilon Gallotti. (Foto SOMERA)

## CINEMA

VITÓRIO DE SICA ATOM EM "PIEDADE HOMICIDA". A PARTIR DO DIA 23 DO CORAÇÃO DE NÓS CINEMA PRESENTA E ALVORADA

Geralmente, os bons diretores são aqueles que conhecem as vicissitudes de um povo e de uma época, quando das interpretações difíceis dos dramas extrínsecos da vida real.

Vitório De Sica, o celebre diretor de "Vidas de Mulheres" (Seu Sica), bem conhece o mundo "nao ordenado" que não pode fazer, portanto, ele já pisou por essas mesmas vicissitudes e conhece a fundo todos os problemas que o cercam.

Dá ser ele um dos diretores mais completos da Itália, que tudo sabe exigir dos seus atores dentro de uma forma lógica e racional.

Desta feita, porém, Vitório De Sica está no lugar daqueles que ele hoje dirige, isto é, o vemos interpretar um papel proeminente, sob a direção de Camillo Mastrocinque em "Piedade Homicida".

Nesse filme, que é um drama vigoroso extraído de uma obra de um ator de raros qualidades num tema vibrante, onde personalidades as mais estranhas se entrelaçam e se chocam em meio de sentimentos heterogêneos.

Acompanham Vitório De Sica, os seguintes atores: Fiorina Betti, Jacqueline Plessis, atriz francesa, Sandro Ruffini e Giuseppe Torelli.

**JOIS JOSEPH AGENTS HISTÓRICOS DO OESTE NOR-TE-AMERICANO**



Yvonne De Carlo, como aparece no filme em "Escândalos", (Calamity Jane and Sam Bass)

Trata-se de Calamity Jane e Sam Bass, vividos no filme em "Escândalos", por Yvonne De Carlo e Howard Duff. Yvonne De Carlo e Howard Duff, na interpretação destes dois ilustres personagens vivem talvez, um dos trabalhos mais importantes na carreira de ambos, estão ótimos.

Yvonne De Carlo já teve oportunidade de revelar seus dotes dramáticos em "Baixera" (Crisis), dotes estes que se vem confirmar, agora, em "Escândalos".

Howard Duff, sem dúvida, faz jus ao título de astro de primeira grandeza.

Além do seu aspecto varonil e singular gíntia, tem pleno domínio de expressão, seguro de si mesmo e decidido, além de tudo possui uma técnica especial para a conquista dos corações femininos.

"Escândalos" será estrelado amanhã, nos cinemas São Luiz, Odeon, Carioca, Ideal e Ipanema, e traz ainda no elenco Dorothy Hurl, Willard Parker e Lloyd Bridges.

**AMANHÃ, NO CARTÃO DO PATHE E ALVORADA, "O ANJO QUE ME DERA"**

Como já noticiamos anteriormente, a partir de amanhã, terão os cinemas Pathe e Alvorada, assim, "O Anjo que Me Dera", que hoje tem o seu último dia de exibição na cidade, com a comédia-sentimental, "O Anjo que Me Dera".

Interpretada por Simone Renart, Jean Chevrier, Albert Glade, Gabrielle Dorziat, Catherine Fontenay, Michel Marsey, Mady Berry e Jean Wall, todos sob a direção de Jean Choux.

Esta nova apresentação da Francis Films do Brasil, reúne três fatores para o melhor agrado do público: história humana, delicada e sentimental.



Uma cena de "Piedade Homicida"

## "PIEDADE HOMICIDA"

(Live Today for Tomorrow)

Contra a força da lei, existe a piedade do coração. Será acerto matar por piedade?

"Piedade Homicida" apresenta um caso de eufenia, cometido por um homem cujo espírito não pode fazer, portanto, ele já pisou por essas mesmas vicissitudes e conhece a fundo todos os problemas que o cercam.

O juiz Calvin Cook era muito conhecido pela severidade de suas sentenças, para ele todo criminoso era culpado.

No fim de 20 anos de matrimônio feliz, ele, sabendo pelo médico da família que sua esposa sofria de um mal incurável que o levaria à morte dentro em pouco, ele resolve levá-la para um sanatório, celebrando assim a sua segunda lua de mel.

"Piedade Homicida" é protagonizado por Fredric March, Florence Eldridge, Geraldine Brooks e Edmund O'Brien e será estrelado amanhã, nos cinemas Vitória, Rian e América.

— desempenhos correntes e simpáticos de todo o elenco, e finalmente, ritmo ágil, acessível e particularmente agradável.

Reunindo esses elementos superiores, caberá naturalmente a "O Anjo que Me Dera" (L'Ange qu'on me donné) as honras da preferência do público na semana que se inicia, amanhã.

**AMANHÃ, A ESTREIA DE "ENQUANTO A MORTE ESPERA"**

Baseado em "Soleil Vert", romance de autoria de Lionel Shapiro, publicado no "Constellation Magazine", o filme de Paramount, "Enquanto a morte espera", é desenhado por subjugação por completo o interesse de qualquer tipo de platéia, já que o seu desenrolar, dinâmico e emocionante, dá margem a que sejam mostradas na tela as mais diferentes gamas do sentimento humano.

O argumento do drama totaliza, em certos trechos, o julgamento de terríveis desastres criminosos; o espectador por mais indiferente que seja, não poderá deixar de se sentir envolvido pela argumentação lógica e conclusiva que é conduzida admiravelmente pelo adversário de acusação.

A estreia de "Enquanto a morte espera", está marcada para amanhã, nos cinemas Plaza, Artoria, Odeon, Star e Mascote.

**"SOL DA MANHÃ"**  
Em cartaz, nos 3 cinemas Metro, temo, "Sol da Manhã" (The Sun Comes Up), encantador filme em técnica com Jeanette MacDonald, no principal papel, com Lloyd Nolan, Lewis Stone, Percy Kilbride e Lasso.

maravilhosa "raninha", como "supporting players".

Filme para todos, "Sol da Manhã" figura entre os filmes mais amáveis da Metro-Goldwyn-Mayer, nos últimos meses.

**DE GRANDE CLASSE O TRABALHO DE DEBORAH KERR E SPENCER TRACY EM "MEU FILHO"**

qualquer tipo de platéia, já que o seu desenrolar, dinâmico e emocionante, dá margem a que sejam mostradas na tela as mais diferentes gamas do sentimento humano.

No papel de Arnold Boulton, um homem cuja frenética obsessão para proporcionar o melhor ao seu único filho, levou a ruína a família e a vida de sua esposa — Spencer Tracy apresenta quinta-feira, nos 3 cinemas Metro, a primeira figura de "Meu filho" (Edward My Son), ver-

## A SOCIEDADE

## PAGO — PAGO O JOGO

Jacinto de Moraes



Numa noite de boa vibração o Country Club deu o seu primeiro ensaio carnavalesco. Uma festa em "Pago-Pago" pode ser o diabo e geralmente é. Colares havaianas e marinhoes a vista, a bateria chamando e Linda Batista esquentando. Presentes os socios e os amigos dos socios. Nenhum amigo do amigo do socio, o que quer dizer que o samba foi descascado em família. Uma vez que o calor era grande e a sede anda mudando o seu velho "make-up" por um novo, a festa decidiu-se na piscina, naturalmente do lado de fora. Toda a gente moça do Rio estava presente incluindo o senhor Cesar Proença que chegou diretamente do aeroporto para a pista de danças sem tempo para trocar a sua reconhecida elegância de colarinho e gravata por simplicidade maior.

O presidente V. Galliez estava contente, porque sendo ele próprio um alegre apreciador do Carnaval compreendeu mais uma vez a força do clube sob o seu comando. A rapaziada estava de arder e na opinião da senhora Stanley Gomes: "Se isto é apenas o começo, o que não vai ser o Carnaval!"

Na verdade os rapazes do Country estavam apenas tomando a temperatura, medindo o salto, afilando o apito, limpando a ferrugem das articulações. Era a vitamina do samba o que eles estavam tomando. Os socios americanos alguns com esquisitofrenias camisas a vista. Os socios brasileiros todos muito animados a um canto, batendo com o pé. Os brasileiros, no quebra-quebra da botina, no inferno do perdão Senhor e adjectivos. A piscina com flores. Gritos de serpentina, o diabo! E num canto rebolando "Black-Out", sorrindo com os seus dentes universais.

O jogo voltou sem aviso previo. Esperou o presidente abrir a temporada de Petrópolis e então deu as caras e acertou as fichas no pano verde. Não era preciso nem o governador, nem o presidente saberem. Bastava o delegado, alguns policiais em chefe e uma combinação por fora do ordenado. E eu não acredito, agora que fui inteirado de em quanto fica essa combinaçãozinha, que o governador ou mesmo o presidente consigam terminar com o pano verde no Estado do Rio. Como os bicheiros esses senhores estão bem cercados, com cupichas por todos os lados e colchão de molias para apurar alguma queda eventual e provável.

Naturalmente o Estado do Rio não está organizado para o jogo como São Paulo que conta com regulamento e proteção do seu amado-mio governo.

## ANIVERSARIOS

Fazem anos hoje:

**SENHORES:**  
Ministro João Sevrilano da Fonseca.

— Coronel Teodoro Pacheco Ferreira.

— Alberto Toledo Bandeira de Melo.

— Alberto Ision Pontes.

— Manoel Ferreira Gomes.

— Zaidi A. Salão.

— Emanuel Darneval da Fonseca.

— Ricardo de Andrade.

— Amorim Parga.

— Claudio Romano.

— Olavo de Siqueira Ferreira, diretor do Departamento de Administração do Ministério do Trabalho.

— Deol Parreiros.

— Alberto Martins.

— Antonio Barcelo Neto.

— Sebastião Faria.

**SENHORAS:**  
Sebastião Santos Moraes.

— Giselda Feljó Pereira Pinto.

— Adelaide Martins de Azevedo Maia.

— Marinha Guimarães Lopes Sobrinho, esposa do sr. Antonio Lopes Sobrinho, nosso colega de redação.

**SENHORINHAS**  
Transcorreu, amanhã o aniversário natalício da gentil senhorinha Percilla Mota, filha do sr. Manoel Mota e de sua esposa, d. Carolina Mota.

— Oton Benedito da Silva e Souza.

— João Cartier.

**SENHORAS:**  
Nora Iara Mendes.

— Judite Alves Alvarenga.

— Flomina da Silva Leite.

— Elza de Moraes Singer.

— Carmen Limoeiro.

— Tára Jurandir Alves.

— Dulce Ramalhes da Silva, esposa do sr. Euclides Ramalho.

— Dália de Araújo Lima.

— Kilza Sales Abreu Dias.

**SENHORINHAS:**  
Marília de Dirceu Rocha da Costa, filha do sr. Maurício Costa e da sr. Edith Costa.

— Aurelia Lucias Asencio.

— Isa Vieira Pinto.

— Leda Corrêa Alves.

— Marinha Sales Guimarães.

— Silvia do Nascimento.

**MENINOS:**  
Abraão Delano.

**MENINAS:**  
— Jaira, filha do sr. Joaquim de Paula e da sr. Esmeralda de Paula.

— Mariza, filha do sr. Nelson Nunes e da sr. Maria de Carvalho Nunes.

**HOMENAGENS**  
Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

As listas de adesões são, em contradição no Serviço de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria, de que é diretor e ainda por motivo do transcurso de seu aniversário natalício.

Realiza-se no dia 21, sábado vindouro, às 13 horas, o almoço que os amigos e admiradores do dr. Mario Pinotti lhe oferecem, em reconhecimento aos relevantes serviços prestados ao Serviço Nacional de Malaria



**2468** **Amanhã**  
10 HORAS  
YVONNE De CARLO HOWARD DUFF  
**ESCANDALOSA**  
DOROTHY HART WILLARD PARKER LLOYD BRIDGE  
PRE-ESTREIA NO SAO-LUIZ & AMERICA

**2468** **Amanhã**  
10 HORAS  
FREDRIC MARCH EDMOND O'BRIEN  
FLORENCE ELDRIDGE GERALDINE BROOKS  
**"PIEDADE HOMICIDA"**  
STANLEY RIDGES  
PRE-ESTREIA NO SAO-LUIZ & AMERICA

**2468** **Amanhã**  
10 HORAS  
DEANNA DURBIN EDMOND O'BRIEN  
DON TAYLOR JEFFREY LYNN  
**"FUGINDO DO AMOR"**  
RAY COLLINS HUGO HAAS HARRY DAVENPORT  
PRE-ESTREIA NO SAO-LUIZ & AMERICA

**SAQUEADORES**  
ROD CAMERON ILONA MASSEY  
ADRIAN BOOTH FORREST TUCKER  
**A REPRISE DA SEMANA**  
**"INIMIGO X"**  
CLARK GABLE HEDY LAMARR  
PRE-ESTREIA NO SAO-LUIZ & AMERICA

O TEATRO

"ACONTECEU NAQUELA NOITE"

Continuam com agrado os espetáculos no Teatro Rival, que a Companhia Brasileira de Comedia, liderada pelos simpáticos artistas Dea Cazarre vem apresentando ao publico carioca com a peça satira em 3 atos de José Wanderley e Daniel Rocha "Aconteceu Naquela Noite".

A Companhia Brasileira de Comedia concedera a partir de hoje, em todas as suas sessões, um desconto de 50% no preço das localidades, aos estudantes que estiverem munidos de suas carteiras escolares.

REI MOMO ASSISTIRA HOJE "DEIXA QUE EU CHUTO". Sua Majestade Rei Momo, assistirá a revista "Deixa que eu chuto", hoje, no teatro João Caetano onde irá comprimentar os artistas e a platéia diretamente do palco daquela casa de espetáculos.

Segundo informações colhidas, haverá naquela noite, no Teatro João Caetano, um verdadeiro Carnaval. "Deixa que eu chuto" tem em seu elenco os maiores do teatro e do rádio tais como Lauro Borge, Marlene, Clés Suzana, Valter Dávila Silva Filho, Saluquia, Durvalina Duarte, Armando Nascimento, Aurea Pavia, Vicente Marchelli, Virginia de Noronha, Tito Martini, Floripes, Eddy Leal, 25 encantadoras bailarinas, e as sensacionais atrações Black Out, "Quinzinho e Zequinha" e os sapateadores Gualter e Inah.

AMANHÃ "DINDINHA" NO GINASTICO. A Companhia Nacional de Comedias representará na próxima segunda-feira às 21 horas no Teatro Ginástico "Dindinha", comédia em 3 atos, de Mateus da Fontoura tendo como principais interpretes Pedro Reis Anita de Carvalho e Otavio Martins.

A MENTIRA TEATRAL. Vão se acabar com as pulgas nos teatros.

VOCE SABIA que o Regista terá este ano uma Companhia de Comedias com Odilon sem Dulcina?

COISAS QUE INCOMODAM. A boa conservação e a rigorosa limpeza do Teatro João Caetano.

O FILME DE HOJE CAVALCANTI - "Aventura de uma apaixonada" - Iracema Vitoria.

O COMENTARIO DA NOITE. Continua a marcação mem, aqui no Gloria, dizia o "cerrado", homem para homem o Oswald Louzada para o ator Milton Carneiro no beco do Tanager.

E explicou: Um diretor para tomar conta de cada artista.

Chegou á Venezuela o Remo, do Pará. CARACAS, 13 (U.P.). Chegou a esta capital a equipe de futebol "Remo", de Belém do Pará, para realizar uma serie de jogos com equipes locais. A primeira parti-

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR  
**PASSEIO** **COPACABANA** **TIJUCA**  
HOJE 2-4-6-8-10HS  
Jeanelle MacDonald  
LLOYD NOLAN CLAUDE JARMAN Jr.  
LASSIE LEWIS STONE PERCY KILBRIDE  
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO

**5 NOS 3 CINES METRO**  
Spencer TRACY Deborah KERR  
**Meu Filho**  
EDWARD MY SON

OUTRO GRANDE FILME MEXICANO!  
CEGO, ELE AMAVA NAS TREVAS  
UM ANJO E UM DEMONIO!  
RAFAEL ARZOZ apresenta  
**Arturo de CORDOVA**  
**DESTINO DE DUAS VIDAS**  
Mária Luiza Lee Linda Jordao AMANHÃ  
**PRESIDENTE COLISEU FLUMINENSE**

de será disputada amanhã, sábado, no Estádio Nacional, com o "Lasalle", de Caracas.

**BOLSAS, MALAS, PASTAS - CONsertos**  
Só na "A BÓLSA FINA" - Bólsas, cintos de todos os modelos de crocodilo, camurça e de outros materiais. Artigos para presente. Recebem-se encomendas e consertos. Tingem-se. "A BÓLSA FINA", Fábrica rua Miguel Couto n. 39, sobrado (antiga rua dos Ourives). Tel. 43-3377.

**Convite**  
A ESCOLA MOTORAM comemorando o seu 15.º aniversário fará celebrar, na Igreja da Lampadosa, missa em ação de graças, no próximo dia 20, às 10 horas, em louvor de São Sebastião, pelo que convida os seus amigos, alunos e exmas. famílias, para esse ato de fé cristã.

**ANJO QUE ME DERA**  
SIMONE RENANT JEAN CHEVRIER  
GABRIELLE DORZIAT  
ALBERT GLADO  
PATHE ALVORADA

**TEATROS**  
COPACABANA - "Um dr. fora da caixa" às 16 e 21.30 horas.  
TEATRINHO DE BOIS - "A garçoneira de meu marido" às 16, 20 e 22 horas.  
TEATRINHO JARDEL - "Bonecos Rubalys" às 16.30 e 20.30 horas.  
REGINA - "Bij. mo e v. da" às 15, 16 e 22 horas.  
RIVAL - "Aconteceu naquela noite" às 16.20 e 22 horas.  
SERRADOR - "As mulheres não resistem" às 16, 20 e 22 horas.  
GLORIA - "A garçoneira de meu marido" às 15, 20 e 22 horas.  
JOJO CAETANO - "Deixa que eu chuto" às 15, 20 e 22 horas.

**CINEMAS**  
ESTREIAS  
S. LUIZ - "Noite após noite", com Ronald Reagan, 2 - 3.40 - 5.20 - 7 - 8.40 e 10.20 horas.  
METRO PASSEIO - "Sol da manhã", com Jeanette MacDonald, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
PLAZA - "Até o céu tem limites", com Alan Ladd, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
ASTORIA - "Até o céu tem limites", com Alan Ladd, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
METRO COPACABANA - "Sol da manhã", com Jeanette MacDonald, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
METRO TIJUCA - "Sol da manhã", com Jeanette MacDonald, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
VITORIA - "Sangue, suor e lágrimas", com Edmond O'Brien, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
PARISIENSE - "Até o céu tem limites", com Alan Ladd, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
ODON - "Escrava Isaura", com Fada Santoro, 2 - 3.40 - 5.20 - 7 - 8.40 e 10.20 horas.  
RIAN - "Sangue, suor e lágrimas", com Robert Stack, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
ALVORADA - "O assassino mora no 81", com Pierre Fresnay, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
CAPITOLIO - Sessão passatempo a partir das 19 horas.  
PATHE - "O assassino mora no 81", com Pierre Fresnay, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
RITZ - "Até o céu tem limites", com Alan Ladd, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
STAR - "Até o céu tem limites", com Alan Ladd, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
ELDORADO - "Sherlock assustado", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
CINEAC TRIANON - Sessão Cinemas, a partir das 10 horas.  
CENTRO E BAIRROS  
AMERICA - "Sangue, suor e lágrimas", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
AMERICANO - "Céu anarelo", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
ALFA - "Escrava do amor", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
APOLO - (Fechado para reforma).  
AVENIDA - "Panico", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
BANDEIRA - "Caminho da redenção", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
BEIJA-FLOR - (Fechado para reforma).  
CATUMBI - "Um garoto de qualidade", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
CENTENARIO - "As loucuras de Mr. Jones", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
CAVALCANTI - "Aventura de uma apaixonada", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
COLISEU - "Lágrimas de mulher", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
COLONIAL - "Figuras do meu sonho", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
ELDORADO - "Sherlock assustado", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
EDISON - "O favorito dos Borgias", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
FLORESTA - "O valente trem-trem" e um filme em série, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
FLORIANO - "Escrava Isaura", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
FLUMINENSE - "Lágrimas de mulher", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
GUARANI - "Este mundo é um pandeiro", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
GUANABARA - "Os três mosqueteiros", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
IPANEMA - "Noite após noite", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
IRIS - "Carga da brigada ligéria", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
IDEAL - "Escrava Isaura", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
IRAJÁ - "Escrava do amor" e "Luz do prado solitário", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
JOVIAL - "Vontade indomável", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
MADUREIRA - "Sangue, suor e lágrimas", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
MASCOTE - "Até o céu tem limites", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
MODERNO - "Na cova dos serpentes", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
MARACANA - "Bil e Lu", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
POR conta do fantasma", 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.

**CARTAZ DO DIA**  
MODELO - "Vendaval maravilhoso".  
MEIER - "Bandeirinhas" e "Os amores de um toureiro".  
MONTE CASTELO - "Os três mosqueteiros".  
MEM DE SA - "A mascote da cidade".  
NACIONAL - "Aguas sangrentas".  
NATAL - "Festa brava".  
OLIMPIA - "Adultera" e "Lutando pela lei".  
ORIENTE - "Coração de lã".  
PARAISO - "Quando os deuses amam" e um filme em série.  
PARA-TODOS - "O assassino mora no 81".  
PIEDADE - "Não me diga adeus".  
PENHA - "A canga de Bernardino" e um filme em série.  
PRIMOR - "Até o céu tem limites".  
POLITEAMA - "Não me diga adeus".  
PIRAJA - "Escrava Isaura".  
QUINTINO - "Iracema".  
RAMOS - "Aguas sangrentas" e um filme em série.  
ROULIEN - "Dois prontos e sortidos" e "Inspiração tragica".  
RIO BRANCO - "E o mundo se diverte" e "A morte em férias".  
ROSARIO - (Fechado temporariamente).  
RUI - "Panico".  
RUAN - "O Ebrio" e "Terra de guerra".  
SANTA CECILIA - "Debil e curio" e um filme em série.  
SANTA HELENA - "Muralhas humanas".  
S. CARLOS - "Tartan e as serenas" e "Aventura no Panamá".  
S. JOSE - "O assassino mora no 81", com Pierre Fresnay, 2 - 4 - 6 - 8 e 10.20 horas.  
TIJUCA - "Vendaval maravilhoso".  
TODOS OS SANTOS - "As duas orfãs".  
TRINDADE - "O caminho da vida".  
VELO - "Céu amarelo".  
VILA ISABEL - "Caminhos do sul".  
VAZ LOBO - "A terra de Kuman" e "O anel chinês".  
NITEROI  
EDEN - "O favorito dos Borgias".  
CARAI - "Panico".  
IMPERIAL - "Rio Vermelho".  
ODEON - "Minha vida é uma comédia".  
PALACE - "Bil e Lu".  
RIO BRANCO - "O assassino mora no 81".







## Circulo de Estudos Cinematograficos

O Circulo de Estudos Cinematograficos iniciará amanhã, segunda-feira, um ciclo de Val Lewton durante o qual serão exibidos para os seus associados os nove filmes que esse produtor fez para a RKO Radio, e que serviram para revelar entre outros os talentos de Robert Wise, Mark Robson, Jacques Tourneur, DeWitt Bodeen e outros cineastas de valor. O ciclo que procurará seguir uma ordem cronologica, começará com "Sangue de Pantera", dirigido por Tourneur, encenado por Bodeen e com Simon Simon no principal papel. Depois, virão "O Homem Leopardo", "A Morte Viva", "A Maldição do Sangue de Pantera", "A Sétima Vítima", "O Fantasma dos Mares", "O Tumulto Vazio", "A Ilha dos Mortos" e "Asilo Sinistro". A sessão de amanhã será realizada no Teatro Regina às 20,30 horas. Os socios antigos poderão entrar com o recibo de dezembro de 1949 que poderá ser obtido, na sede do CEC das 9 às 12 e das 14 às 19 horas.

## Sebastião França dos Anjos

## J. Guilherme de Aragão ADVOGADOS

Avenida Beira Mar, 408  
11.º and. — 1.105  
Telefone 32-6002



Com mensalidade de Cr\$ 5,00 e Cr\$ 10,00 apenas V. J. poderá solucionar esse grande problema de sua vida

## ALIANÇA DO LAR

Av. Rio Branco, 91.5.º and.  
Tel. 23.2555

## DOENÇAS NERVOSAS

Dr. Neves Manta  
RUA SEN. DANTAS, 40  
De 15 às 18 horas

## Confusa a Situação Entre UDN e PSD No Estado do Rio Grande do Norte

(Conclusão da 3ª pag.)

No que se refere à sucessão presidencial, o que interessa diretamente a Pernambuco é uma garantia da continuidade das obras do São Francisco. O destino de Pernambuco é francamente o de um Estado industrial, pelo que chega a pensar que estamos vivendo na prehistória de nosso Estado, com uma nova era que terá lugar com a realização dessa obra gigantesca.

TUDO AZUL, SEGUNDO O SR. JOSE BONIFACIO BELO HORIZONTE, 14 (Asapress) — O deputado José Bonifácio chegou ontem a Barbacena, tendo assistido, no Rio, às conversações do sr. Pedro Aleixo.

De Barbacena o procer udelista telefonou ao sr. Alberto Deodato, informando que o sr. Pedro Aleixo regressaria hoje a esta capital.

Nessa palestra telefonica o sr. José Bonifácio mostrou-se muito cauteloso, prevenindo-se contra as indiscrições das linhas muitas vezes cruzadas com outras ligações.

Teria, assim, dito ao sr. Deodato:

— "Não posso entrar em detalhes pelo telefone, mas afirmo que tudo correu muito bem e a situação vai sendo encaminhada satisfatoriamente".

AS ATIVIDADES DO SR. GABRIEL PASSOS

BELO HORIZONTE, 14 (Asapress) — Ao chegar a esta capital, o deputado Gabriel Passos, entendeu-se com o governador Milton Campos e à noite participou de longa conferência com os srs. Alberto Deodato, presidente da seção udelista estadual, deputado José Monteiro de Castro, secretário geral da UDN nacional, que aqui se encontra desde domingo ultimo e outros correligionários.

O encontro realizou-se sob reserva versando a conversação, de um ponto de vista geral, sobre os novos entendimentos da sucessão e, particularmente, sobre a articulação do nome do sr. Milton Campos, tendo havido a respeito acesos debates.

O sr. Gabriel Passos prosseguirá hoje as conversações com seus amigos políticos, devendo conferenciar com o governador e com o sr. Pedro Aleixo, logo que este chegue a Belo Horizonte.

CALMIA, EM MINAS BELO HORIZONTE, 14 (Asapress) — Continua a predominar a calma nos circulos políticos deste Estado, sem se registrar nenhum fato novo no sentido da alteração dos acontecimentos.

As seções estaduais de vários partidos continuam aguardando a decisão das respectivas direções nacionais. Todo o movimento que se nota nas sedes da

UDN, PSD PR e outros partidos é o de troca de impressões e de contato com os correligionários do interior, nada se podendo registrar de novo quanto à questão da sucessão presidencial. A UDN por exemplo, está numa fase de grande movimentação, reunindo-se todas as tardes em sua sede varios proceres entre os quais os srs. José Monteiro de Castro, Alberto Deodato, Elias de Souza Carmo e outros verificando-se o mesmo quanto aos outros partidos.

NAO TELEFONOU AO SR. VALADARES BELO HORIZONTE, 14 (Asapress) — Tendo um matutino local notificado que o sr. Benedito Valadares se comunicara pelo telefone com o cap. Ribeiro Pena vice governador do Estado, pedindo a renúncia daquele cargo o sr. Ribeiro Pena, em palestra com a reportagem declarou que não houve nenhuma conversa sua com o sr. Benedito Valadares, carecendo, assim, de fundamento a informação publicada.

## NOTA DO PARTIDO SOCIALISTA BRASILEIRO SOBRE O JOVARDE ATENTADO FASCISTA DE ARAQUARA

A Comissão Executiva Nacional do Partido Socialista Brasileiro vem denunciar perante a consciência do povo brasileiro, mais um ato de turbulência e covardia dos remanescentes do fascismo indigena, ocorrido em Araraquara.

Quando se ia reunir naquela cidade, uma convenção integralista, o presidente da seção local do Partido Socialista, o jovem agricultor Renato Rocha, ex-estudante de agronomia, publicou num jornal de Araraquara breve e sereno artigo em que advertia a população sobre o caráter fascista do chamado Partido de Representação Popular, falsamente denominado com quem procuraram mascarar-se os elementos da antiga Ação Integralista Brasileira, de nefanda memória e do cujo selo saiu a quase totalidade dos maus brasileiros que, durante a segunda Guerra Mundial traíram sua patria, a serviço do Eixo.

Após o encerramento desse conclave fascista, cerca de trinta indivíduos que nele tomaram parte, encontrando sozinho e desarmado, num café, o sr. Renato Rocha, assassinaram-no, desfechando-lhe varios tiros, um dos quais por pouco não o vitimou, atingindo-lhe de raspão as vestes.

Ante a reação do agredido, os facinorosos o espancaram a "casse-tetes", coronhadas de revolver e pontapés, arrastaram-no pela rua, ante a habitual e cúmplice indiferença da polícia, e o jogaram desacordado ao tanque de um chafariz ao lado da Matriz da cidade.

O bando era chefiado por um dos chefes do partido fascista, um sr. Pimental, inspetor federal de ensino em Araraquara.

O infame atentado provocou de imediato um verdadeiro levante de toda a população — no seio da qual o jovem líder socialista é altamente cotado e estimado.

Numerosos particulares, entre os quais os estudantes, entraram em ação afluindo da cidade os agressores, estão do foragidos muitos dos proprios militantes locais do integralismo.

A população em peso, inclusive a totalidade dos membros da Câmara Municipal, manifestou calorosamente sua repulsa à inominável covardia fascista e a mais efetiva e decisiva solidariedade à vítima do torpe atentado.

O Partido Socialista Brasileiro, pelo seu rogo supremo nacional, reclama a atenção de todas as forças democráticas do país, dos demais partidos, da imprensa e dos responsáveis pelo regime e pela tranquilidade e segurança do povo brasileiro, para a justa e oportuna defesa da sua dignidade, feita em recente manifesto à nação, dos perigos da rearticulação do fascismo indigena.

Fatos como a da prospera cidade paulista, precedidos por outras façanhas do mesmo genero em pontos diversos do país, mostram como os remanescentes do totalitarismo brasileiro persistem nos seus criminosos métodos fascistas, perturbando a vida nacional derramando sangue inocente e tentando criar ambiente para o novo eclipse do regime democrático no Brasil.

Com sua fraternal e irrestrita solidariedade aos valores socialistas de Araraquara e ao seu digno e bravo líder, a direção nacional do Partido Socialista Brasileiro aqui deixa

## A SOCIEDADE

(Conclusão da 6ª pag.)

para o mês de fevereiro, inclusive carnaval:

Jan. 20: sexta-feira, feriado municipal, das 22 às 2 horas — Grande batalha de confeti.

Traje de passelo. Dia 28, sábado, das 21 às 24 horas, batalha de confeti. Traje de passelo.

FEVEREIRO. — Dia 4: sábado, das 22 às 2 horas, batalha de confeti. Traje de passelo. Dia 11, sábado, das 23 às 4 horas, grande baile precarnavalesco, com grande orquestra.

Traje de rigor ou fantasia de luxo, sendo permitido o branco a rigor. Reserva de mesas na Secretaria do Clube.

CARNAVAL: — 4 grandiosos bailes, inclusive um grande vespéral infantil, no domingo das 16 às 19 horas.

## CELEBRAÇÕES

Os Medicos de 1939 da Faculdade Fluminense de Medicina comemoraram com as mais expressivas solenidades, o seu aniversário de sua fundação, destacando-se, nessas comemorações, a missa em Ação de Graças mandada rezar na Catedral de Niterói e oficiada pelo exmo. sr. revdm. b'ispo da vizinha capital, e a visita à Faculdade, onde foi a turma recebida pelo diretor professor Rocha Lagoa, tendo tido oportunidade de visitar todos os departamentos da moderna instituição de ensino médico, inclusive os recentemente inaugurados.

Encerrando esses festejos, realizou-se, nesta capital, na "Boite Casablanca", o banquete oficial, sob a presidência do reitor — SR. HMMHRE RF R R diretor prof. Rocha Lagoa, e com a presença, na qualidade de convidados de honra, do professor Emerito Barros Terra.

## EXPOSIÇÕES

A Associação Brasileira de Desenho, inaugurará sua exposição anual de trabalhos de pintura e desenho, no proximo dia 14, às 16 horas, que se prolongará até o dia 15 de fevereiro.

Avenida Graça Aranha, numero 19, 2º andar.

## CINEMA NA A. B. I.

No auditorio da Associação Brasileira de Imprensa realizou-se na proxima quarta-feira, às 17,30 horas, a habitual sessão cinematografica dedicada aos associados e suas familias.

Além de um complemento nacional, será apresentado o filme "Maubarista da vida", sendo o ingresso com a apresentação da carteira social.

## VIAJANTES

Após permanecer uma semana, nesta capital, regressará amanhã, aos Estados Unidos acompanhado de sua esposa, pela aeronave "El Conquistador del Cielo", da Braniff Airways, o conhecido maestro norte-americano, Walter Hendt, regente da Orquestra Sinfonica de Dallas, no Texas.

Na mesma aeronave, e com destino a Nova York, viajará também o maestro Eezar de Carvalho.

Passageiros embarcados no Rio, via E. L. M., com destino a Europa:

PARA ROMA: — Sr. Olyvar Fontenele de Araújo — sr. Sibilla Sloper de Araújo — sr. Edwin de Araújo — sr. Afanels Nabdrak — sr. Francisco Siciliano Di Rende, MISSAS

Serão rezadas amanhã, dia 16:

PEDRO LEAO VELOSO — Na Igreja do Carmo, às 10 horas.

GEORGINA CYRILLO — Na Candelaria, às 10,30 horas.

GENERAL MANUEL MARTINS FERREIRA — Na Igreja do Carmo, às 10 horas.

PEDRO JOAO SAYAD — Na Candelaria, às 11 horas.

CAPITAO JOSE MARTINS GARCIA — Na Matriz do Ingá (Niterói), às 9 horas.

MARIA DA GLORIA REIS — Na Candelaria, às 9 horas.

MANUEL DOMINGUES DA SILVA — Na Catedral, às 9 horas.

mais uma vez consignado o seu protesto contra a impudável tolerancia das autoridades ante os repetidos atentados e sangrentos desordens dos integralistas e a reiteração de sua advertencia a todos os democratas brasileiros sobre a necessidade imperiosa e urgente de uma ação comum contra a resurreição do banditismo fascista

## A ESPANHA QUER ENTRAR NO COMÉRCIO DO TRIGO

## Será Solicitado ao Conselho de Londres

WASHINGTON, 14 — (U. P.) — Fontes fidedignas dizem que o governo espanhol tem em estudo a possibilidade de solicitar ao Conselho, em Londres, que administre a execução do

## Ação Conjunta e Permanente Em Defesa da Lavoura do Sul

(Conclusão da 3ª pag.)

dades do Exército, da Marinha e da Aeronáutica e as das entidades autárquicas federais. A cidade lei determina que o proprietário, arrendatário parcelero ou ocupante, a qualquer título, de terreno invadido pelo gado migratório, deverá destruí-lo, dentro da área sob sua responsabilidade, usando o pessoal e os meios de que dispuser, sem direito a qualquer indenização por esse serviço.

Durante os trabalhos da campanha, o Ministério adquiriu, com os recursos especiais que lhe foram concedidos os veículos, polvilhadores mecânicos e manuais e o inseticida H. C. B., que mantém em postos anti-acrídios, situados no Rio Grande do Sul, Santa Catarina e Paraná, possibilitando a imediata ação logo que seja constatada a invasão da praga.

O sucesso que o Ministério alcançou nos anos de 1948 e 1949 é devido ao fato de dispor do aparelhamento com que pôde combater os acrídeos, na forma de "saltões", quando o trabalho é mais eficiente e econômico. Os trabalhos desenvolvidos visam a instalação em caráter definitivo, dos postos anti-acrídeos nas regiões fronteiriças ao primeiro perigo de invasão de nosso território.

## DEFESA PERMANENTE DAS CULTURAS

Atualmente, o Ministério da Agricultura está instalando dois armazéns metálicos, que conseguirá importar em 1948, para a guarda do material. Igualmente, cogita de proceder a instalações idênticas no Rio Grande do Sul, nos postos ali sediados. O estado de permanente alerta em que se encontram os técnicos e o equipamento de que dispõem, para qualquer emergência, rene sentam uma efetiva condição de defesa das culturas contra o eventual ataque dos horribes acrídeos. Esse material serve também para combater outros inimigos da lavoura como a lagarta do trigo, o percevejo do arroz, etc.

## Convenio Internacional do Trigo, que admita a adesão da Espanha ao mesmo.

Esse convenio foi concertado por quarenta nações, com o propósito de fixar preços máximos para o trigo e seus derivados, dos países exportadores, com consequente benefício para os importadores. Se a Espanha for admitida ela poderá comprar a preços mais baixos o trigo e a farinha que importa, atualmente em grande quantidade, dos E. E. U. U. Suas compras recentes ascenderam a 25.000 toneladas. Ainda nem saiu o vapor "Monte Jata" de Baltimore, com 5.700 toneladas de trigo, destinado a Valência.

Um funcionário norte-americano disse, mais que por essas compras a Espanha paga 50 centavos a mais por bushel do que pagaria se fizesse parte do convenio, de vez que os países signatários têm uma redução relativamente aos preços do mercado.

Diz esse funcionário que a menos que exista alguma razão política, não cre que haja motivos para que a Espanha não seja incluída no convenio. Acrescentou que a Alemanha Ocidental e o Japão solicitaram sua inclusão e que é possível que a atual reunião do Conselho em Londres, aceite seus pedidos.

## Stozembach &amp; Co. Sucessores de Leclerc &amp; Co.

Agentes Oficiais da Propriedade Industrial

Avenida Rio N.º 26-A, 9.º andar

EDIFICIO UNIDOS Encarregam-se de contratar e promover o emprego do processo de purificação dos esteres fosforicos de compostos fenolicos, dotado dos aperfeiçoamentos privilegiados pela Patente de Invenção N.º 30.351, da qual é concessionária PRO-DUTOS ROCHE QUIMICOS E FARMACEUTICOS S. A.

## FABRICA BANGU

TECNOLOGIA PERFEITA  
FABRICA DE CORES  
LIMPOS PADRÕES  
DURABILIDADE  
BANGU  
EXIJA NA OURELLA  
BANGU - INDUSTRIA BRASILEIRA

## Admissão á Escola de Aeronautica

Estão abertas as inscrições ao curso de admissão á Escola de Aeronautica em 1950, para os Cursos de oficial Aviação e oficial Intendente. Os interessados serão atendidos diariamente na Escola de Aeronautica ou nas Bases Aéreas, das 8 às 18 horas. Este leito da prestação do concurso de admissão, ao 1.º ano os candidatos que satisficam a uma das seguintes condições: a) possuíam certificado de curso completo da Escola Preparatória de Cadetes; b) haviam concluído o Curso Científico do Colégio Militar; c) sejam alunos da Escola de Engenharia ou de Química; d) tenham sido aprovados em curso de habilitação para ingresso numa destas ultimas Escolas.

## Curso Preparatório de Admissão de Cadetes do Ar Em Barbacena

Comunica-nos a Diretoria do Ensino da Aeronautica: "O exame de pré-seleção dos candidatos inscritos no concurso de admissão ao Curso Preparatório de Cadetes do Ar (1.º, 2.º e 3.º anos) será realizado em todo o Brasil, no dia 18 do corrente.

Os candidatos inscritos, cujos nomes constam da relação anexa proveniente do Distrito Federal e Estados do Rio de Janeiro, Espírito Santo e Minas Gerais, bem como de outros Estados, mas que solicitaram exame nesta capital, deverão comparecer, no dia 18, às 6,45 horas, à Estação D. Penha II, de onde um trem especial na linha de Barbacena, levará a Escola de Aeronautica (Campo das Afonsas), local designado para realização do exame de pré-seleção.

Os candidatos dos outros Estados e Territórios farão exame de pré-seleção no mesmo dia, nas sedes das Zonas Aéreas em que os respectivos Estados estão compreendidos.

Outrossim, avisa-se aos candidatos que, conforme foi publicado no Boletim de 7 do corrente, da Diretoria do Ensino, o exame de pré-seleção constará de testes, com um total de 326 perguntas. Todas as questões têm o mesmo valor, de modo que a classificação dos candidatos obedecerá à ordem do numero de pontos obtidos, seguindo sublinhados no exame de seleção final, oitenta por cento dos candidatos mais bem classificados.

## Dr. Newton Motta MEDICO

DOENÇAS DE SENHORAS

— OPERAÇÕES — PARTOS

Cons. Av. Rio Branco, 128 Sala 515

TELEFONE 41.6468

Consultas das 9h às 12h/2

## DR. AMERICO CAPARICA

Consult. R. Visconde do Rio Clílica Médico-Cirúrgica Branco, 31 — Tel. 42-2066

Diariamente das 16 às 19 horas

Res. Rua Washington Luis 103, 2.º — Tel. 32.1876

## NOVA COPACABANA



CONSTRUA Seu LAR No SACO DE S. FRANCISCO (Parque Estefânia) TERRENOS

Local de grande futuro, valorização rápida. É sem dúvida a mais linda de todas as praias da Guanabara. Grande facilidade de pagamento, SEM ENTRADA, a longo prazo — prestações desde Cr\$ 450,00. Lugar privilegiado para uma moradia ideal e encantadora. Condução fácil, certa e rápida. Informações diretas com o concessionário de vendas, à Rua do Carmo n. 6 - 4.º andar - Salas 406/7 - Rio ou no Saco de São Francisco - Hotel Balneário - Estrada da Cachoeira n. 40 - com o sr. Dias.



Schwartzmann — a mais pura síntese de precisão harmônica e de mais refinado sentimento artístico — oferece-lhe agora a oportunidade excepcional para possuir o piano consagrado pelos grandes mestres, pelas grandes prêmios... SCHWARTZMANN — ossue tão gran e r queza de som, tão nobre aparência que, ouvi-lo, é ouvir cantando, as vozes da própria natureza. Venha vê-lo em nossa loja — peça de lhos sobre n.sso plano de vendas a prazo, pe soalmente, ou por carta, servindo-lhe do cupão abaixo.

PIANOS SCHWARTZMANN  
AV. RIO BRANCO, 257-A - TEL. 32-7522  
RIO DE JANEIRO

GRATIS Schwartzmann remeterá à residência das Sras e Srs Prof. o res de Piano que telefonarem, uma coleção de posta s, com os grandes mestres da música.



DUPLA REPLICAO  
TECLADO COMPLETO (88 notas)  
TRÊS PEDAIS  
CORDAS CRUZADAS  
Nome \_\_\_\_\_  
Endereço \_\_\_\_\_  
Cidade \_\_\_\_\_  
Estado \_\_\_\_\_  
Qual \_\_\_\_\_  
Outra todos os  
domingos na RÁDIO GLB  
das 11 às 11,30 ns o programa  
"P qu'nos Virtuosos em Grãndes Iai s"  
transmitido íntermitente de nossa Ija







## INFORMAÇÕES ECONÔMICAS E FINANCEIRAS

## CAIXA DE AMORTIZAÇÃO

Tabela para o pagamento de juros do 2º semestre de 1949. A entrada nas bancadas só será permitida das 11.30 às 14.30.

| Letras  | Jan. de 1950 |
|---------|--------------|
| H I J   | 13           |
| K L M N | 16           |
| O P Q R | 18           |
| S T U V | 19           |
| W X Y Z | 20           |

## 2.ª CHAMADA

| Letras    | Jan. de 1950 |
|-----------|--------------|
| A B C D E | 24           |
| F G H I J | 25           |

## 3.ª CHAMADA

| Letras    | Jan. de 1950 |
|-----------|--------------|
| A B C D E | 26           |
| F G H I J | 27           |
| K L M N   | 30           |

## MERCADOS

## CAMBIO

O mercado de cambial... deu ontem, os seus trabalhos em condições... e sem modificação nas taxas. O Banco do Brasil... a Cr\$ 18,72 sobre Nova York e a Cr\$ 52,41 sobre Londres... a Cr\$ 51,4640 respectivamente. Assim ficou mantido. O Banco do Brasil afirmou ontem as seguintes taxas:

|                         | Venda   | Comp.   |
|-------------------------|---------|---------|
| Francos suíços          | 4.3039  | 4.2780  |
| Peso argentino          | 2.0835  | 2.0398  |
| Peso boliviano          | 0.4457  |         |
| Peso uruguaio           | 6.6265  | 6.4042  |
| Peseta                  | 1.7096  |         |
| Libra                   | 52.4100 | 51.4640 |
| Francos fran-<br>cês    | 0.0535  | 0.0529  |
| Francos belgas          | 0.3778  | 0.3642  |
| Escudo                  | 0.6572  | 0.6334  |
| Coroa sueca             | 3.6209  | 3.5551  |
| Coroa dinamar-<br>quesa | 2.7385  | 2.6386  |
| Florim                  | 4.8196  | 4.6303  |
| Coroa tcheca            | 0.3744  | 0.3678  |
| Sol peruano             | 2.88    |         |

## OURO FINO

O Banco do Brasil empre-  
stou ontem a grama de ouro fino na  
base de 1.000 por 1.000 em bar-  
ra ou amoleado ao preço de  
Cr\$ 20.8178.

## CAMARA SINDICAL

Em 13 de janeiro registram-  
se as seguintes médias de C/m  
bio

|           | Pracas  | Cruzeiros |
|-----------|---------|-----------|
| Londres   | 52.4160 |           |
| Nova York | 18.72   |           |

## Mergulhada a Cidade

de Santos No Delirio  
de Desenfreada  
Jogatina

(Conclusão da 3ª pág.)

Os tubarões encontrarão em  
suas "empresas" o com que re-  
fazem os fundos deixados nas  
batatas da praia. Os outros, os  
miseráveis, os trabalhadores  
que tentam à sorte, que pro-  
curam ganhar, numa partilha  
impossível, contra roletas de  
bicho viciadas, contra cartas  
marcadas — esses perdem tu-  
do o alimento dos filhos, o alu-  
guel da casa, o sustento da fa-  
mília.

## OFICIALIZADA A BATOTA

O jogo é franco em todos os  
bairros e nas principais ruas de  
Santos.

Na Praça Rui Barbosa, ple-  
no centro da cidade, funciona  
o clube de jogo; trata-se da  
sede da "associação atlética",  
que conta com duas mesas de  
"bacarat", duas de campista e  
duas de cartado.

O clube é de propriedade de  
um dos conspícuos membros do  
Conselho Consultivo do Partí-  
do Social Progressista, "pro-  
priedade" do sr. Ademar de  
Barros, cidadão que desgoberna  
São Paulo e pensa galgar a  
presidência da República.

Este governante "banqueiro"  
possui outra espelunca da mais  
sordida na rua General Cama-  
ra, 208, de parceria com um es-  
tivador.

São dezenas de casas de jogos  
de todas as modalidades que  
funcionam em Santos, tendo  
como condição única fun-  
cionar o pagamento de tributos aos in-  
termediários dos detentores da  
maquina oficial de exploração  
do vicio instituída oficialmente  
pelo governador Ademar de  
Barros.

O pagamento varia de acor-  
do com o ponto e a clientela  
que frequenta os antros.

O conhecido e prospero por-  
to de Santos está hoje conver-  
tido em cidade das roletas, dos  
jogos bancados, "pif-paf", jogo  
do bicho, bingo, buraco, pocker  
de dados, roletas de bicho, ro-

|                        |        |
|------------------------|--------|
| França                 | 0.0535 |
| Suécia                 | 4.3863 |
| Portugal               | 0.6572 |
| Belgica francos belgas | 0.3718 |
| Suécia                 | 3.6209 |
| Dinamarca              | 2.7385 |
| Tchecoslovaquia        | 0.3744 |
| Holanda                | 4.9234 |
| Espanha                | 1.7096 |

## AÇUCAR

Em posição sustentada e com  
os preços inalterados funcionou,  
ontem, esse mercado.

## COTAÇÕES POR 60 QUILOS

|                 |        |
|-----------------|--------|
| Branco cristal  | 193.00 |
| Cristal amarelo | 177.10 |
| Mascavo         | 161.20 |
| Mascavinho      | 173.00 |

## ALGODÃO

Sem modificação na tabela  
de preços e com os preços inal-  
terados regulou ontem, esse  
mercado.

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 180.00 a 182.00 |
| Tipo 4 | 176.00 a 178.00 |

## FIBRA CURTA

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 170.00 a 172.00 |
| Tipo 4 | 155.00 a 157.00 |

## FIBRA CURTA

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 160.00 a 162.00 |
| Tipo 4 | 153.00 a 155.00 |

## FIBRA CURTA

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 153.00 a 155.00 |
| Tipo 4 | 148.00 a 150.00 |

## FIBRA CURTA

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## COTAÇÕES POR 10 QUILOS

|        |                 |
|--------|-----------------|
| Verde: |                 |
| Tipo 3 | 146.00 a 148.00 |

## ARROZ — Estado do Rio

(Tipo Malo)

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| Selecionado               | 300/305.00 |
| Superior                  | 200/210.00 |
| ARROZ — Alagoas e Sergipe |            |
| Especial                  | 230/235.00 |
| Superior                  | 210/215.00 |

## ARROZ — Maranhão

|              |            |
|--------------|------------|
| Especial     | 190/200.00 |
| ARROZ — Pará |            |
| Especial     | 235/240.00 |
| Superior     | 210/220.00 |

## BANHIA

|                  |            |
|------------------|------------|
| Latas de 20 kgs. | 890/900.00 |
| Latas de 1 kgs.  | 890/910.00 |
| Pacotes de 1 kg. | 920/930.00 |

## BATA TATAS

|                  |            |
|------------------|------------|
| São Paulo        |            |
| Especial grandes | 3.70/ 3.90 |
| Regulares        | 3.20/ 3.40 |

## OEBOLAS

|                     |            |
|---------------------|------------|
| R. G. do Sul de     |            |
| 1.ª p/ embarque     | 135/140.00 |
| Disponível          | 130/135.00 |
| Sia Catarina de 1.ª | 2.90/ 2.80 |

## CHARGE

|                  |              |
|------------------|--------------|
| Estados centrais | 11.50/ 12.00 |
| Rio Grande       | 12.50        |

## OCCOS

|               |            |
|---------------|------------|
| Disponíveis   | 220/230.00 |
| Para embarque | 220/230.00 |

## FARINHA DE MANDIOCA

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| Porto Alegre extra | 90/ 92.00 |
| Especial           | 84/ 86.00 |
| Sia. Catarina ex.  | 84/ 86.00 |
| tra fina           | 80/ 82.00 |

## FEIJAO MULATINHO

|                     |            |
|---------------------|------------|
| Novo                | 115.00     |
| FEIJAO PRETO        |            |
| R. G. do Sul polido | 90/ 95.00  |
| R. G. do Sul co-    |            |
| mum                 | 85/ 90.00  |
| Minas, novo, polido | 105/110.00 |
| Minas novo comum    | 100/115.00 |

## FUBA DE MANDIOCA

|               |           |
|---------------|-----------|
| Porto Alegre  | 65/ 68.00 |
| Sia. Catarina | 65/ 68.00 |

## LENTILHAS

|                |           |
|----------------|-----------|
| Especial       | 90/ 95.00 |
| Mercado frouxo |           |

## MANTEIGA

|                |       |
|----------------|-------|
| Especial       | 23.00 |
| Mercado frouxo |       |

## MILHO VERMELHO

|          |            |
|----------|------------|
| Especial | 108/110.00 |
| Amarelo  | 94/ 98.00  |

## MERCADO ESTAVEL

|                      |            |
|----------------------|------------|
| POLVILHO NORTE E SUL |            |
| Especial             | 2.00/ 2.20 |
| Mercado frouxo       |            |
| SAGU                 | 3.70/ 3.80 |

## SALGADOS

|                     |             |
|---------------------|-------------|
| Touc. branco, salg. | 13.50       |
| Touc. lombo c/coat  |             |
| salg.               | 12.50       |
| Touc. lombo s/coat  |             |
| salg.               | 13.00       |
| Touc. Barg. c/coat  |             |
| salg.               | 11.50       |
| Lombo c/coat, salg  | 11.70       |
| Lombo s/coat, salg  | 11.50/11.70 |
| Pés (chipses)       | 6.00        |
| Rabos salgados      | 8.00        |
| Orelhas salgadas    | 8.00        |
| Rabos salgados      | 8.00        |
| Bacon defum. em     |             |
| pao                 | 14.00       |
| Bacon defum. em     |             |
| papel               | 13.60       |
| Mercado firme:      |             |
| SEBU                | 6.20        |
| Mercado frouxo:     |             |
| TAPIOCA             | 2.80/ 3.00  |
| Mercado firme:      |             |

## NOTA I — As cotações acima

representam as pretensões  
dos centros produtores do  
país cif Rio de Janeiro.

## O Estímulo às Artes

Na Grã Bretanha

LONDRES, 14 (B.N.S.) —  
O sistema pelo qual a Grã-  
Bretanha incentiva as artes  
mediante fundos públicos está  
sendo alvo da curiosidade de  
visitantes procedentes de mu-  
ltas partes do mundo, ao que  
revela um relatório sobre as  
atividades do Conselho de Ar-  
tes da Grã Bretanha, que aca-  
ba de ser publicado.

"Aumentou sensivelmente du-  
rante o ano passado o número  
de visitantes vindos dos Esta-  
dos Unidos, dos Domínios e  
Colônias Britânicas, bem co-  
mo de outros países, e que se  
mostram desejosos de conhecer  
as organizações de arte da Grã  
Bretanha", declarou o Conse-  
lho.

Os visitantes solicitaram in-  
formações e documentos a res-  
peito do Conselho, tendência  
essa, segundo o relatório, que  
aumentará por ocasião do Festi-  
val deste ano.

O relatório dá conta de que  
o número de peças e ballets  
apresentados por companhias  
orientadas pelo Conselho, ou  
em associação com o mesmo,  
aumentaram 705 no período de  
1948-49. Grande parte do tra-  
balho foi levado a efeito nas  
provincias, onde o povo, afas-  
tado de Londres, desejava ver  
o que havia de melhor em  
drama, ballet e ópera.

Cinco companhias excursiona-  
ram pelo interior, apresen-  
tando peças que variavam de  
Moliere a Priestley. Nada me-  
nos de duzentas óperas foram  
apresentadas. A fim de aten-  
der a insistentes pedidos com  
relação ao ballet, o Conselho  
recrutou uma companhia itine-  
rante de doze dançarinos, de-  
nominada "St. James Ballet"  
para apresentar ballets produ-  
zidos por quatro jovens core-  
grafistas contratados. A com-  
panhia excursionou desde a  
Cornualha no extremo oeste da  
Inglaterra, até Cumberland, no  
norte.

Clubes de música, fábricas,  
albergues, hospitais e círculos  
musical militares recorreram  
à discoteca do Conselho. Sua  
"montra" em Londres, uma  
pequena galeria existente na  
sede do Conselho, onde o pú-  
blico e os críticos podem apre-  
ciar as mostras de arte que são  
enviadas às provincias, atraiu  
37 mil visitantes, tendo grande  
repercussão popular a iniciati-  
va de mantê-la aberta depois  
do horário do comércio e das  
fábricas, a fim de favorecer os  
trabalhadores.

## Olimpico Convoca

Seus Amadores

A direção técnica de futebol  
do Olimpico Clube está con-  
vocando os seus jogadores Ne-  
lito, Alfredo, Ernesto, Salo-  
mão, Apolinário, Bederone,  
Alvaro, Adilson, Viveiros,  
Gonzalez, Tim. Jarbas, Ban-  
deira, Possato e demais ama-  
dores para estarem na sede  
do departamento social hoje,  
sabado, precisamente às 17.30  
horas, a fim de seguirem in-  
corporados para o campo do  
Vasco, onde disputarão, con-  
tra o "scratch" dos Veteranos  
Cariocas, a preliminar do jogo  
Vasco da Gama x Flamengo.

## DANTON JOBIM

ADVOGADO  
Causas civis e comerciais  
AV. ERASMO BRAGA, 255  
4.º andar — Sala 404  
Das 15 às 18 horas  
— Telefone: 42-4956 —

HOJE, VESPERAL AS 16 HORAS  
A NOITE, AS 20 E 22 HORAS

RUIDOSO GRITO DE  
**Carnaval!**

COM A SENSACIONAL REVISTA CARNAVALESCA EM 2 ATOS, DE  
**FREIRE JUNIOR**  
**LUIZ PEIXOTO** e  
**BARRETO PINTO**

**CHEGOU O**  
**GENERAL DA BANDA!**

COM  
**DIRCINHA BATISTA** **OSCAR CARBONI** **DALVA DE OLIVEIRA**  
**JUREMA MAGALHÃES** **JORGE GOULART** **CATALANO**  
**CABRAL** **ALMEIDINHA</**



Equitativa é a única que proporcione sorteios mensais em dinheiro aos seus segurados.

# Diario Carioca

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos

ANO XXIII

RIO DE JANEIRO, DOMINGO, 15 DE JANEIRO DE 1950

Nº 6.613

## COBRAM O PREÇO QUE ENTENDEM PARA LAVAR E PASSAR UM TERNO, UMA CAPA OU UM VESTIDO

### AINDA SEM SOLUÇÃO O CASO DAS TABELAS DAS TINTURARIAS

O MINISTRO DO TRABALHO AINDA NÃO SE PRONUNCIOU SOBRE O OFÍCIO DA C. P. D. F. — PRATICAMENTE, NÃO HA TABELAMENTO NEM ESTUDO PARA EFETUA-LO

As tinturarias do Distrito Federal, não obstante o restabelecimento da tabela de preços para os seus serviços, estão praticamente fora do tabelamento, cobrando o preço que bem entendem para lavar e passar um terno, um vestido ou uma capa.

#### PENDENCIA

E' que o tabelamento restabelecido para os estabelecimentos do ramo, pela Comissão de Preços do Distrito Federal, ficou sujeito à aprovação do ministro do Trabalho, a quem está subordinado o

assunto, por ter havido o processo, ao tempo em que este transitava pela Comissão Central de Preços.

Até hoje o titular da pasta do Trabalho não se pronunciou sobre o ato da C.P.D.F.

#### A COMISSÃO FRACASSOU

Para se compreender o problema, lembre-se que o titular da pasta do Trabalho determinou em dias lidos a constituição de uma comissão especial para, na Comissão de Preços do Distrito Federal, estabelecer o modo mais pratico de fazer o levantamento do custo de produção, uma vez apurado, seria acrescida a margem de 20 por cento, reconhecida como lucro dos tintureiros.

A comissão foi constituída, funcionou varios meses e nada resolveu.

#### DESTITUIDA

Diante da inoperancia dessa comissão especial, o coronel Coriolano Ribeiro Dutra, presidente da C.P.D.F., propôs ao plenário a sua destituição. Com excepção do voto do representante da Industria, todos os demais membros votaram favoravelmente à proposta e a comissão especial foi dada por inexistente.

#### NOVOS ELEMENTOS

Aprovou-se ainda, na mesma reunião em que foi eliminada a comissão especial, que se oficiasse ao ministro Hon-

rio Monteiro, expondo o caso e sugerindo a designação de novos elementos para levantar o custo de produção dos serviços da Industria tintureira. Enquanto se processassem os trabalhos da nova comissão, deveria ser restabelecido o tabelamento anteriormente vigente.

#### TUDO PARADO

Não tendo ainda o ministro se manifestado sobre o ofício do presidente da C.P.D.F., o problema voltou à estaca zero, pois, além de não existir tabelamento, inexistiu também a comissão que devia estar trabalhando para a sua elaboração.



Existe uma nova tabela de preços para a lavagem de roupa, mas as tinturarias fazem o que bem entendem

## CHEGARAM COM SEIS HORAS DE ATRASO OS TRENS DE SÃO PAULO

A Queda de Barreiras Dificultou o Tráfego — Prossegue a Greve e o Dir. da Central Promete Atender as Reivindicações do Pessoal

Em consequência da queda de barreiras no percurso ferroviário entre o Rio e São Paulo os trens procedentes daquela capital chegaram ontem com atraso superiores a seis horas.

Em virtude dos fatos apontados a direção da Central do Brasil resolveu suprimir, em todo o seu percurso, o trem R.1 de hoje e os de prefixos S.1 e S.3 também de hoje, que deveriam partir de D. Pedro II às 5.30 e 8.30 horas que passarão a circular somente até a estação de Desengano.

#### PARA AS ESTAÇÕES DA GUA

Para atender aos passageiros que se destinam às estações de água, a Central determinou a circulação de trens DP.5 (trens aquáticos), a partir de hoje, estando marcada para as 7.30 horas a partida do primeiro trem.

#### EM BELO HORIZONTE CONTINUA A GREVE

Embora esteja normal o tráfego dos trens que servem os subúrbios desta capital com o funcionamento de todas as suas linhas, telegramas de Belo Horizonte informam que ali persiste o movimento grevista destituído a reivindicar o pagamento do abono de Natal e dos atrasados salários devidos pela

Central do Brasil aos seus operários em greve de Minas, e também dirigido aos seus colegas desta capital, o general Durival de Brito diretor da Central do Brasil, concita os a cessar o movimento prometendo pagar lhes o pleiteado abono de Natal e também estudar com simpatia outras medidas pleiteadas.

Explicou, ainda, que isso não foi efetuado devido não dispor até o momento do numerário destinado a retribuir o fim o que espera lhe seja entregue dentro de poucos dias, conforme os entendimentos que já realizou com o presidente da República.

#### Aniversario do 1.º Batalhão de Infantaria da Polícia Militar

Comemorando a passagem do 60.º aniversario de criação do 1.º Batalhão de Infantaria da Polícia Militar do Distrito Federal, transcorrido ontem, realizaram-se diversas solenidades na sede daquela modelar e disciplinada unidade que por mais de meio século vem trabalhando do zelo e da tranquilidade da população carioca.

O programa dos festejos foi cumprido com plena satisfação, sob a orientação do comandante e oficiais da brisa corporação, havendo diversos jogos e entretenimentos esportivos promovidos e executados pelos seus valorosos soldados.

#### APELO AO DIRETOR

Em apelo dirigido aos operários em greve de Minas, e também dirigido aos seus colegas desta capital, o general Durival de Brito diretor da Central do Brasil, concita os a cessar o movimento prometendo pagar lhes o pleiteado abono de Natal e também estudar com simpatia outras medidas pleiteadas.

Explicou, ainda, que isso não foi efetuado devido não dispor até o momento do numerário destinado a retribuir o fim o que espera lhe seja entregue dentro de poucos dias, conforme os entendimentos que já realizou com o presidente da República.

## VÁRIOS FATOS POLICIAIS

#### ATROPELADOS

O caminhão chapa 7.58.35, quando trafegava com excesso de velocidade na manhã de ontem, pela avenida Brasil, em

fronte ao 1.º Batalhão de Cadetes, atropelou o ciclista Aurelio da Costa Andrade, brasileiro, branco solteiro de 21 anos residente no Caminho do Itaipu, 271, que no momento pilotava a bicicleta n.º 42.088. A vítima faleceu ao ser atingida no Hospital Getúlio Vargas.

MARIO DE MELO MANDENHA — brasileiro, branco, de 11 anos filho de Ataúpe Magalhães Mandenha residente à rua Coronel Costa, 11, em frente a sua residência foi atropelado por uma bicicleta montada por Iranl Padilha, de 15 anos morador na casa n.º 5 da mesma rua. A vítima sofreu fratura da perna direita.

#### AGRESSÕES

No barracão n.º 669 da rua Icarai no bairro da Mangueira, onde reside, foi agredido a faca por Antônio Nascimento mais conhecido pelo vulgo de "Balano" o operário Osvaldo Porto, brasileiro, solteiro de 26 anos. A vítima que recebeu ferimento penetrante no peritônio foi socorrida no Posto de Assistência do Meier, enquanto o agressor conseguiu evadir-se.

#### MAXIMO SOARES FRANCA

CA, argenteo do Exército, de 27 anos residente à estrada do Guandu 120 deixou-se ao comissário de serviço na delegacia do 29.º distrito policial, de haver, por motivo de ciúme, sido agredido a água fervente pela sua esposa Maria Garcia Franca. O queixoso que recebeu queimaduras pelo corpo, foi socorrido no Hospital Rocha Faria.

#### INFANTICIDIO

O detetive n.º 445, da RP. 5, prendeu ontem na rua Viúva Lacerda 39 a empregada da mesquita Caetano Gomes da Silva cujo filho, recém-nascido, foi encontrado morto no bañheiro dos fundos havendo suas pernas de tratar-se de infanticídio.

Identificado o ocorrido, esteve no local o comissário de serviço na delegacia do 3.º distrito policial, que providenciou a remoção do pequeno cadáver para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Apurou aquela autoridade que a acusada, é amante do vigilante municipal Otacilio

(Conclui na 8ª pág.)

## O CRIME ÉRRO DE TÉCNICA Timbaúba

Continua a figurar nas colunas dos jornais locais o caso da morte da esposa do sr. José Carlos da Silva Ramos, tornada sensacional exclusivamente por um erro de técnica dos peritos franceses que funcionaram no exame e que, com as suas tergiversações, lançaram uma tremenda confusão no espírito do publico da imprensa e do juiz de Instrução de Bayonne, sr. Pech.

Entre nós, todos os dias, assistimos os nossos legisladores realizarem autopsias, efetuarem exames de vísceras e concluírem desde logo pela "causa mortis" sem a menor dúvida ou recelo de contestação. Não conhecemos um exemplo sequer de pronunciamento dos nossos legisladores mais tarde posto em dúvida por qualquer outro meio de prova.

O que nos revela, porém, o caso em que está envolvido o sr. Silva Ramos é simplesmente decepcionante para a técnica policial francesa, sempre apontada como a mais acurada, a mais incisiva, a mais segura.

Na primeira autopsia a que foi submetido o corpo da sr. Monique ficou evidenciada a presença de cinco comprimidos não diluídos de "Seconal" e bem assim traços do referido entorpecente nas vísceras, concluindo o exame por morte acidental ou suicídio.

No segundo exame cadavérico, levado a efeito por outro medico, tres semanas depois, apurou-se a existência de maior quantidade daquele sonífero e a presença de trezentos centímetros cúbicos de álcool.

Que deviam fazer os peritos que encontraram tamanho volume de álcool? Seguindo as regras periciais, cabia-lhes retirar o líquido alcoólico, determinar-lhe o volume, concentrar sua verdadeira riqueza alcoólica, destilá-lo para separar o que nele existisse para enfim concluir com precisão matemática pela qualidade da bebida que tinha sido ingerida pela vítima.

Antes, porém, de chegar a resultados positivos afirmaram que se tratava de cognac, o que foi desde logo desmentido pela nem o marido, nem os medicos que trataram da jovem, nem os criados, nem a enfermeira notaram no quarto da morta restos ou mesmo cheiro daquela bebida.

Mas, ao que se sabe, a esposa do sr. Silva Ramos morreu em estado de embriaguez. Como explicar o caso?

Teve-se, agora, a explicação de tudo. A morte ingerida, às escondidas, 300 c.c. de água de Colônia, tendo sido o respectivo vidro, quase vazio, encontrado no banheiro.

Ora, como o álcool usado na preparação da água de Colônia é de 50 a 80 graus, é quase certo que, após ingeri-la, a esposa do sr. Silva Ramos ficou em estado de coma, caindo como que fulminada, dez minutos depois.

Honra-se, pois, aos nossos legisladores. Jamais claudicaram de forma tão frásica e nem jamais seriam tão facilmente afirmados que não se apoiassem em princípios verdadeiros e científicos.

Esta é que é a verdadeira técnica.

## Contrabandistas Caçados a Tiro em Plena Guanabara

RUMOROSA DILIGENCIA LEVADA A EFEITO, POR GUARDAS ADUANEIROS — ATIRARAM-SE AO MAR

Na madrugada de ontem, os guardas aduaneiros Anatolio Carneiro Cavalcanti, Idalicio Xavier e Carlos Ferreira Campos, quando de serviço de ronda na bala de Guanabara, na lancha prefixo A-4, da

Alfandega, tiveram a sua atenção despertada para um barco a motor que navegava às escuras e que parecia estar se afastando do transatlântico nacional "Lloyd Haiti", recentemente chegado de Hamburgo.

Ante as manobras feitas pelos tripulantes do misterioso barco a motor, para evitar a aproximação da lancha da Alfandega os guardas chegaram à conclusão de que se tratava de contrabandistas.

#### TIROTEIO EM PLENA ESCURIDÃO

Não obstante ser o motor

do estranho barco mais veloz que o da lancha da Alfandega, foi dado início à caça pela Guanabara. Em dado momento, vendo os guardas que poderiam perder a presa, não tiveram dúvida em sacar de suas armas e fazer disparos contra a embarcação em fuga. Os seus ocupantes, então, temendo a energética ação dos funcionários aduaneiros, atiraram-se à água, escapando a perseguição, mas abandonando o barco.

#### GRANDE CONTRABANDO

Tendo ficado o estranho

(Conclui na 8ª pág.)

## Entrega Imediata do Acervo do DNC à Divisão de Economia Cafeeira

Enérgico Protesto Enviado ao Chefe do Governo Pela Sociedade Rural Brasileira

S. Paulo, 14 (Do correspondente) — A proposta da venda dos bens do Departamento Nacional do Café à Sociedade Rural Brasileira endereçada ao presidente da República o seguinte telegrama: "A Sociedade Rural Brasileira tem a honra de apelar constantemente vossa sena no

sentido de ser sustada incontinenti toda e qualquer venda de bens do D.N.C. porque necessários todos são ao futuro do Instituto Nacional Café, em benefício da defesa da própria economia nacional. Todo acervo da autarquia extinta deve ser entregue, sem mais delongas, à Divisão Econômica Cafeeira, que embora sem concurso classes produtoras, por seu diretor e integro sr. ministro Fazenda lhe merece a mais alta confiança. Não impedirá isso a prestação detalhada e pública das contas da liquidação, inclusive das impurezas que se pretende classificar como "stock" remanescente do café. Atenciosas saudações — FRANCISCO MALTA CARDOSO — Presidente".

COLOQUE MELHOR O SEU DINHEIRO  
**6 1/2 %** rendido livre  
BANCO OLIVEIRA ROXO  
16 ANOS SOB A MESMA ADMINISTRAÇÃO

## DESTRUIDA POR VIOLENTO INCÊNDIO A SÊDE DA POLICIA DE PORTO ALEGRE

Totais os Prejuizos Materiais — Perdidos os Arquivos, Fichários e Outros Custosos Equipamentos — Salvos Das Chamas os Presos — Embalde os Esforços Dos Bombeiros — Um Curto-Circuito a Provavel Origem do Sinistro — Afastada a Hipótese de Sabotagem

P. ALEGRE, 14 (Do correspondente) — Cerca das 2.10 horas de hoje violento incêndio irrompeu no velho casarão onde tinha sede a Chefatura de Polícia do Estado, destruindo completamente o imóvel, apesar da pronta intervenção dos policiais de plantão com os recursos de que dispunham no momento, baldes de água e extintores manuais.

#### VIOLENCIA INAUDITA DO FOGO

Cinco minutos decorridos de sua lura desigual, tão violenta eram as chamas, isto é

no espaço de tempo que mediu entre a constatação do fogo e as primeiras providências tomadas em pratica para debelar foi o edifício da Repartição Central de Polícia evacuado.

#### PANICO NOS XADREZES

Entremetidos cuidou-se de salvar os presos recolhidos aos xadrezes, em pouco todos eles com possibilidade de morrerem sob os escombros ou queima.

Neste instante de pranto não se sabia com quem estava as chaves dos cubículos, o que fez

aumentar a inquietação dos presos. Como a chave não fosse encontrada, deliberou-se arrombar os xadrezes.

Retirados e postos a salvo os presos transferidos para a Casa de Correção. Um deles, entrando valendo-se da confusão natural reinante, logrou evadir-se.

#### EM VAO OS ESFORÇOS DOS BOMBEIROS

Como se observou no incêndio que destruiu inteiramente o

(Conclui na 8ª pág.)

## LOTERIA FEDERAL

SABADO 21  
**2 MILHÕES** DE CRUZEIROS

COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS, POR MENOS QUE NA **insinuante** É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL



## DALVA DE OLIVEIRA VAI CANTAR EM PORTUGAL

EMBAIXATRIZ DA GRAÇA E DO TALENTO DA MULHER BRASILEIRA — UM POUCO DA SUA VIDA ARTISTICA — INFELIZ COMEÇO — A DUPLA "PRETO E BRANCO" E O "TRIO DE OURO" — AS QUALIDADES QUE OS DIRETORES DA PHILIPS NÃO DESCOBRIRAM — OUTRAS NOTAS —

Texto: Ricardo Galeno

Fótos: Ernani Contursi



Dalva e sua filha, Lila, também cantora e uma das principais atrações da "boite" Casablanca. "Como disse?", eis o título de um bolero de sua autoria

Dalva de Oliveira, cujo sucesso alcançado no "Trio de Ouro", serviu para demonstrar o pleno desenvolvimento de sua aguda sensibilidade na interpretação da nossa música popular; cantora de excepcional voz e interprete das mais queridas do nosso publico, compreendeu, finalmente que precisava ampliar as perspectivas criadas pelos seus dotes artisticos, voltando-se para outros horizontes mais promissores e, onde, por direito, deve figurar ao lado das verdadeiras estrelas.

Sua anunciada excursão a Portugal, terra da poesia e dos languidos fados, casa-se admiravelmente à sua formação de artista e fiel mensageira dos sentimentos da gente deste lado do Atlantico. Embaixadora da graça e do talento da mulher brasileira, Dalva de Oliveira encontrará, estamos certos, a melhor acolhida entre os lusitanos — eternos cantores do belo e dos sentimentos fraternos que irradiam todos os povos.

Falemos, pois, um pouco de Dalva de Oliveira, um pouco da sua vida artistica, tão estreitamente ligada ao harmonioso conjunto "Trio de Ouro".

## INICIO DE CARREIRA

Foi no ano de 1935 que Dalva de Oliveira ingressou no "sem-fio" indigena. Dona de uma vozinha tenue, surgiu pela primeira vez na Radio Philips, onde outros elementos como Carmen Miranda e Almirante eram os "donos" absolutos do "terreno", não sendo feliz, isto porque os então diretores da referida emissora, consideraram-na logo sem qualidades para tirar partido do microfone.

Dalva de Oliveira, porem, não se deixou abater, como era natural que se deixasse. Pelo contrario. Perseverou e um ano depois, isto é, em 1936, conheceu o compositor Herivelto Martins, companheiro inseparavel de Noel Rosa e possuidor já de uma respeitavel "bagagem" musical, que descobriu então certas qualidades no pingüinho de gente que desejava a todo custo, um lugarzinho no cenário radiofonico do país.

## A DUPLA "PRETO E BRANCO"

Mister se faz salientar que, quando Herivelto Martins descobriu as qualidades que os diretores da Philips não descobriram na moreninha de olhos verdes, cantava já há algum tempo em dupla com Nilo Chagas, esse preto manso e de bom coração que tão bem conhecemos e o sucesso que ambos faziam no Radio, era qualquer coisa de inacreditavel, isto se fizermos paralelo com o numero de "radio-escutas" daquela época, com os de hoje em dia...

Pois bem: Dalva conheceu Herivelto. Herivelto "viu" logo que Dalva cantava mesmo e tinha jeito pra "coisa", e não

vacilou em convidá-la para formar o trio, que imediatamente passou a se chamar "Trio de Ouro".

## UMA "BOMBA"

Quando o harmonioso "Trio" atuou pela primeira vez, foi logo consagrado pelo povo e pela critica especializada. As primeiras gravações obtiveram tal sucesso que em pouco, todas as fabricas começaram a fazer propostas vantajosas, no sentido de obterem a exclusividade do conjunto que, diga-se de passagem, era excepcional fonte de renda.

Foi, em suma, o que se pode chamar de boa giria carioca, de legitima "bomba", a aparição do "Trio de Ouro". E a trajetória do conjunto comandado pelo endemoniado Herivelto, nas principais emissoras cariocas e dos Estados, foi das mais brilhantes, preche de aplausos os mais calorosos.

## O QUE É BOM...

Durante oito longos anos o "Trio de Ouro" dominou platéias as mais exigentes; excursionou por quase todos os Estados; visitou diversos países sul-americanos; gravou as musicas mais originais; tomou conta da cidade em varios periodos carnavalescos; atuou nas elegantes "boites" cariocas, e deixou, esta a verdade, um grande rastro luminoso, significado pelas melodias com por cento brasileiras que sempre interpretou.

Mas como diz acertadamente o ditado, o que é bom dura pouco, tem vida, pode-se dizer, efêmera. E o inigualavel "Trio", por determinadas razões, houve por bem desfazer-se seguindo cada componente para um lado.

Atualmente, Herivelto compõe e as suas composições continuam fazendo sucesso; Nilo Chagas anda cantando em dupla com o não menos conhecido Gauchito que rompeu há tempos com o irrequieto Joel de Almeida, enquanto que Dalva de Oliveira, cumpre contratos com o Radio Clube do Brasil, com a "boite" Casablanca e ainda com o empresario Baireto Pinto.

## SEGUIRA PARA PORTUGAL

Em animada palestra que manteve com o autor destas linhas, Dalva de Oliveira, declarou que depois do Carnaval seguirá para Portugal, onde atuará numa "boite" e emissora locais. Lá permanecerá durante alguns meses, devendo regressar ao Rio para dividir o seu tempo entre o Radio e o Teatro.

Quanto a possibilidade de entrar na volta do "Trio" ao microfone das nossas "pe-éres", Dalva de Oliveira pouco adiantou:

— "É um assunto muito melindroso — disse ela — e não quero ferir suscetibilidades. Entretanto, creio ser muito ditinha a sua volta" — concluiu.

## Poema da Estrela da Manhã

Para o "DIÁRIO CARIOCA"

Era como se uma mensagem de paz, vinda de Deus houvesse  
(se baixado sobre a terra)

Era como se todo o sofrimento do mundo houvesse cessado

Era como se o sono dos mortos houvesse se tornado mais  
(profundo)

Era como se a primeira brisa da manhã houvesse se tornado  
(mais pura)

Era como se o arfar leve dos pulmões houvesse se tornado  
(mais leve ainda)

Era uma sensação mais de convalescença que de amor

Era o brilho e o calor da estrela da manhã.

TOMAZ SEIXAS



"Close-Up" de Dalva de Oliveira



Dalva de Oliveira gosta de ouvir a própria voz. Ela se deliciando com a "Ave Maria no Morro", de Herivelto Martins



Expressivo flagrante de Dalva de Oliveira, a expressão máxima da nossa musica popular. Que tal a sua baiana estilizada?



A feliz interprete de "Segredo e tantos outros sucessos, em companhia de seus filhos, Pery e Ubiratã



Dalva ainda não se familiarizou muito com o pedal da bicicleta. Por esse motivo é que Ubiratã está na expectativa

**RESISTENTE!** **COLCHÃO AMERICANO** **O PREFERIDO DE TODOS!**  
DE MOLAS DE AÇO VENTILADO  
FABRICA  
R. BARÃO DE MESQUITA, 153  
28-3249 - Gerência  
FONES 48-7389 - Escritório

**TRAVESEIRO VENTILADO**  
**YANKEE**

**EXPOSIÇÃO E VENDAS**  
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875  
Avenida Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206  
Rua do Catete, 86 Tel. 25-2115  
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535



# DEVERES DOS PUGILISTAS PARA COM O PÚBLICO

## NUNCA SE DEVE DESMORALIZAR UM ADVERSÁRIO DE MENOS CLASSE — PUNIÇÃO PARA OS BOXEADORES QUE NÃO COMBATEM

De ANTONIO SANTASUSAGNA

Nos esportes de ringue, os demais setores da nossa esportivização parecem a olho nu, infelizmente. Por muito que a imprensa trabalhe de forma construtiva para que entre todos os seus eixos, procurando elogiar os bons praticantes e paráfrases para que os seus gestos sirvam de exemplo, nem assim os seus elementos deixam de tecer a realidade, prejudicando a todos, e especialmente ao esporte em geral.

### PUGILISTAS QUE NÃO CUMPREM COM O SEU DEVER

Nesta semana assistimos a um combate que serve de motivo para recordar fatos passados, não só no nosso país, como em todo o Universo.

Vimos o uruguaio Feliciano da Luz prolongar o seu combate com Pinga fogo, vencendo somente no último "round" por "Knock-out", quando poderia ter vencido antes. Perguntamos nós ao leitor: "Esta certo isso?" Alguém responderá que sim, porque da Luz quis oferecer ao público uma luta mais longa. Tal opinião é erradíssima. Um boxeador consolo do seu dever profissional ou mesmo sendo amador, se pode vencer o adversário no primeiro "round" não deve fazê-lo no segundo. Essa demora é anti-esportiva.

Um pugilista quando sobe ao ringue é para vencer o seu rival e não para desmoralizá-lo. As regras de pugilismo são claras e o árbitro de ringue pode parar uma peleja por falta de combatividade mesmo compreendendo que um dos adversários quer fazer "moleza" diante de um adversário inferior em classe.

Já servimos de juiz num combate entre amadores, isto já há muitos anos, passados, num ringue armado no antigo campo do E. C. Mangueira, clube já desaparecido. Dois lutadores preparados pelo saudoso Augusto Santos lutavam. Um era excelente pugilista e o outro um neófito, mas, notamos que o primeiro tentava levar a luta até o fim, naturalmente, para dar uma oportunidade ao seu companheiro de treino para que chegasse ao limite de "rounds", que estava previsto em 5. No quarto assalto, uma vez que não havia troca de socos, suspendi a peleja, desclassificando ambos os combatentes por absoluta ausência de interesse na luta.

Augusto Santos, bom esportista que era, embora ficasse aborrecido como conhecia as regras de box, disse-me mais humorado.

— Você não devia parar a luta. Deixe esses meninos subir ao ringue para um combate de brincadeira...

### UMA COMPARAÇÃO

Já que é o futebol que predomina no nosso ambiente esportivo, podemos apresentar um exemplo frisante. O que faria o público se um clube tecnicamente mais forte desmoralizasse um adversário e chegando na porta do "goal" chutasse deliberadamente para fora? Seria um absurdo do tamanho de um bode que ninguém poderia tolerar. No box acontece a mesma coisa. Muitas vezes um boxeador leva o combate até o fim, somente por ter recebido instruções para isso.

No entanto, nesse ponto, o pugilismo tem maior sorte, porque o juiz pode paralisar o combate, suspendendo-o por falta de combatividade, ao passo que no futebol o árbitro não tem tais poderes. Os 22 jogadores em campo podem não querer nada com a bola, mas, os 90 minutos de luta são sagrados e o juiz nada pode fazer para melhorar o jogo. A sua missão está limitada, tão somente ao controle técnico do jogo pelo qual é único responsável.

### ZOMBAR DO ADVERSÁRIO REPRESENTA DESCONSIDERAÇÃO DO PÚBLICO

Poucos boxeadores sabem o que é ter noção de responsabilidade. Temos assistido cenas tristes em nossos ringues. Pensamos alguns pugilistas que subir ao ringue para zombar de adversários mais fracos lhes dá maior cartaz. É um erro terrível que lhes pode vir a causar sérios danos. O próprio pugilista deve dar o primeiro grito de protesto a fim de com-



Ezzard Charles, atual campeão mundial. Chegou a conquistar esse título depois de uma campanha limpa. Venceu muitos adversários, considerados como favoritos, graças ao seu espírito de combate.

### DOIS CASOS DIFERENTES

Há muitos anos passados, numa luta semi-final de um espetáculo em que José Santa enfrentou o francês Paul Hans, vimos uma luta com por cento sangrenta. Manuel Pires e Vicente Marques massacraram-se mutuamente, ante um público estupefacto. O ringue ficou alagado de sangue, sendo necessário muito tempo para lavá-lo, antes de começar o combate final. Esses dois valentes e conscienciosos boxeadores receberam uma ovação ao deixar o quadrado.

Em Montevideu, em 1918 o peso pesado argentino Luiz Angel Firpo, levando uma vantagem de mais de vinte quilos de peso subiu ao ringue para enfrentar o uruguaio Angel Rodríguez. Firpo, favorito nas apostas por 15-1 começou a luta tão confiante que chegou a oferecer o queixo ao rival num ato de grave desrespeito ao público e humilhação para o rival. Mas sabem o que aconteceu? Rodríguez aproveitou a

zombaria de Firpo para colocar um bom golpe na sua mandíbula, pondo-o a "knock-out", logo no "round" inicial.

Foi essa comparação entre um combate disputado lealmente e outro prejudicado por mau esportista, chegamos à conclusão de que é o box que perde terreno com atitudes pouco esportivas de seus praticantes. Neste último caso o castigo veio a cavalo.

### CONCLUSÃO

O boxeur ao subir ao ringue assume para com aquele que paga para vê-lo lutar um compromisso enorme porque o do público que depende do seu futuro. Deve iniciar a luta com boa orientação e desde o primeiro momento deve se interessar pela conquista da vitória. As leis que regem o pugilismo são taxativas nesse ponto. A combatividade é obrigatória e qualquer infração do pugilista merece ser punida pelo juiz de ringue.

Lembrem-se os pugilistas que a assistência deve ser recompensada pelo dinheiro gasto nos ingressos. Só isto.

Quando Nascou?

É do mais alto interesse para a Nação o conhecimento de todos os seus filhos por grupos de idade. Não basta saber quantos são os habitantes do país, mas quantos estão entre 0 e 9 anos, 10 e 19, 20 e 29 e assim por diante. Se assim não fosse, poderia ser omitido no questionário demográfico o quesito n.º 9, no qual é perguntada a data do nascimento do informante. Faz-se a pesquisa porque ela é necessária. E se é necessária deve contar com a fidelidade das respostas, pois faltando esta, não há utilidade à indagação.

São, geralmente, as mulheres que menos gostam de responder ao que se refere o quesito n.º 9. Em todos os censos deveria ter surgido o mesmo aborrecimento das representantes do belo-sexo, porque sempre foi assim.

Conta-se que certa dama, ao ser perguntada pela idade por um cavalheiro, assim lhe retrucou:

— Devo ser muito velha, meu amigo, pois sou de um tempo e meque não se perguntavam tais coisas às senhoras...

A um Recenseador ninguém daria, estamos certos, uma resposta desse gênero. Ele não pergunta por curiosidade, mas para servir o país, no cumprimento de um dever. Além disso, as respostas vão transformar-se em unidades, que se fundirão nos grandes totais. E ninguém ficará sabendo se aquela mocinha já fez vinte anos ou se aquela senhora já se animou a passar dos trinta...

## Luta Sensacional Entre Boderone e Guilherme Martins

### A REUNIÃO PUGILÍSTICA DE TERÇA-FEIRA PRÓXIMA

Na próxima terça-feira, dia 17 do corrente, a F.M.P. promoverá o combate que vem sendo aguardado com maior expectativa, Jack Boderone x Guilherme Martins, o campeão de Portugal.

Este match, não resta dúvida, assume proporções jamais verificadas no pugilismo cariocas.

Guilherme Martins, o vigoroso campeão de Portugal, se mantém invicto. Suas duas vitórias alcançadas sobre Fernando Bazan, por pontos e sobre o uruguaio Da Luz, por knock-out, serviram para consagrar o campeão luso como um dos mais notáveis pugilistas que pisaram os nossos ringes. Sua técnica esmerada sobressaiu nesses dois combates, porém o que mais impressiona em Martins é o vigor do seu punch empregado com rara oportunidade. Bazan, quando enfrentou Martins esteve às portas do knock-out, quando sofreu um knock-down de 9 segundos que o gong salvou de ser definitivamente batido por knock-out. Já o uruguaio Da Luz, que tão alta classe vem demonstrando, não pôde fugir ao inexorável poder dos punhos do campeão português.

### O MATCH BODERONE x MARTINS SERÁ SENSACIONAL

O encontro final da próxima terça-feira promete resultar um dos mais interessantes combates já disputados nos ringes cariocas. Guilherme Martins vem respeitando com segurança as grandes performances realizadas entre nós por esse pugilista indomito que foi Tavares Crespo, sem dúvida, um dos pioneiros do progresso do box brasileiro.

O encontro Boderone x Martins deverá assumir características inéditas, pois será um verdadeiro duelo entre duas escolas de box. Martins é um

## Grande Campanha do Boca Juniors em 50

BUENOS AIRES 14 — (De Juan Espana, da United Press)

Milhares e milhares de fãs de futebol, enrouquecidos com estrilhões de ganhamos ou perdemos e queremos Boca, ratificaram na última temporada do futebol argentino a incontestável popularidade de uma velha instituição desportiva: o "Boca Juniors". Contudo, o rumo para esses estoicos fãs foi que o estrilho ganhemos se verificou muito poucas vezes, tão poucas que o Boca terminou o certame com um só ponto a mais que o Huracán e o Lanús, os últimos da tabela de classificação.

A que se deveu este fato? Aos caprichos do futebol. Dos 6 integrantes da defesa boquense foram internacionais dirigidos pelo capitão do selecionado argentino, José Marante. Os 6 artilheiros boquenses foram escolhidos e comprados a peso de ouro dentro a elite do futebol argentino. Por um deles, Ferraro o Boca pagou meio milhão de pesos. Mas os artilheiros boquenses foram apenas artilheiros com pólvora molhada que, nem com Cabalaz nem com Promesas as mais descabeladas possíveis, conseguiram fazer o Boca progredir na tabela de posições. Em certa ocasião os cracks boquenses prometeram não fazer a barba até que o

### Quando Nascou?

Quando Nascou?

É do mais alto interesse para a Nação o conhecimento de todos os seus filhos por grupos de idade. Não basta saber quantos são os habitantes do país, mas quantos estão entre 0 e 9 anos, 10 e 19, 20 e 29 e assim por diante. Se assim não fosse, poderia ser omitido no questionário demográfico o quesito n.º 9, no qual é perguntada a data do nascimento do informante. Faz-se a pesquisa porque ela é necessária. E se é necessária deve contar com a fidelidade das respostas, pois faltando esta, não há utilidade à indagação.

São, geralmente, as mulheres que menos gostam de responder ao que se refere o quesito n.º 9. Em todos os censos deveria ter surgido o mesmo aborrecimento das representantes do belo-sexo, porque sempre foi assim.

Conta-se que certa dama, ao ser perguntada pela idade por um cavalheiro, assim lhe retrucou:

— Devo ser muito velha, meu amigo, pois sou de um tempo e meque não se perguntavam tais coisas às senhoras...

A um Recenseador ninguém daria, estamos certos, uma resposta desse gênero. Ele não pergunta por curiosidade, mas para servir o país, no cumprimento de um dever. Além disso, as respostas vão transformar-se em unidades, que se fundirão nos grandes totais. E ninguém ficará sabendo se aquela mocinha já fez vinte anos ou se aquela senhora já se animou a passar dos trinta...

A um Recenseador ninguém daria, estamos certos, uma resposta desse gênero. Ele não pergunta por curiosidade, mas para servir o país, no cumprimento de um dever. Além disso, as respostas vão transformar-se em unidades, que se fundirão nos grandes totais. E ninguém ficará sabendo se aquela mocinha já fez vinte anos ou se aquela senhora já se animou a passar dos trinta...

## Luta Sensacional Entre Boderone e Guilherme Martins

### A REUNIÃO PUGILÍSTICA DE TERÇA-FEIRA PRÓXIMA

Na próxima terça-feira, dia 17 do corrente, a F.M.P. promoverá o combate que vem sendo aguardado com maior expectativa, Jack Boderone x Guilherme Martins, o campeão de Portugal.

Este match, não resta dúvida, assume proporções jamais verificadas no pugilismo cariocas.

Guilherme Martins, o vigoroso campeão de Portugal, se mantém invicto. Suas duas vitórias alcançadas sobre Fernando Bazan, por pontos e sobre o uruguaio Da Luz, por knock-out, serviram para consagrar o campeão luso como um dos mais notáveis pugilistas que pisaram os nossos ringes. Sua técnica esmerada sobressaiu nesses dois combates, porém o que mais impressiona em Martins é o vigor do seu punch empregado com rara oportunidade. Bazan, quando enfrentou Martins esteve às portas do knock-out, quando sofreu um knock-down de 9 segundos que o gong salvou de ser definitivamente batido por knock-out. Já o uruguaio Da Luz, que tão alta classe vem demonstrando, não pôde fugir ao inexorável poder dos punhos do campeão português.

### O MATCH BODERONE x MARTINS SERÁ SENSACIONAL

O encontro final da próxima terça-feira promete resultar um dos mais interessantes combates já disputados nos ringes cariocas. Guilherme Martins vem respeitando com segurança as grandes performances realizadas entre nós por esse pugilista indomito que foi Tavares Crespo, sem dúvida, um dos pioneiros do progresso do box brasileiro.

O encontro Boderone x Martins deverá assumir características inéditas, pois será um verdadeiro duelo entre duas escolas de box. Martins é um

### Dr. José Carlos D'Andretta

Doenças do Aparelho Respiratório — Diagnóstico e Tratamento da Tuberculose — Ralos X a domicílio

EDIFÍCIO ODEON, 4.º S. 408

Terças, quintas e sábados — 13 às 16 horas — 42-9483

Res. — Tel. 507 — Ilha do Governador

## A EQUIPE QUE VEM BATENDO SEMPRE E NOVOS RECORDS DE BILHETERIA — O ESTRILHO DE LUTA

Boca ganhou... E assim estiveram durante mais de um mês, esperando que uma vitória lhes permitisse recuperar a boa aparência... Entretanto, apesar das decepções de milhares e milhares de fãs o Boca continuou batendo todos os records de bilheteria. Mas o Boca agiu com dignidade, apesar dos pesares... Quando faltavam 2 matches para terminar o campeonato e com a equipe no último lugar da tabela a direção do Boca fez um desesperado esforço para se livrar da ameaça de descer para a 2.ª divisão, sendo feliz mas a muito custo. E agora o Boca prepara-se para restabelecer seu prestígio na próxima temporada.

Atualmente, o Boca Juniors joga tantos matches quantos foram possíveis no interior do país, medindo-se mesmo com as equipes mais modestas do país. Possivelmente para apagar os traços da amarga campanha anterior.

Do contrário o Boca continuaria fraudando a formidável região de admiradores, que o acompanha contra o vento e a maré. Porque em Buenos Aires e apesar das simpatias populares entre os 18 clubes que participam do campeonato de profissionais há divisão absoluta do público. Aquí, os fãs

Atualmente, o Boca Juniors joga tantos matches quantos foram possíveis no interior do país, medindo-se mesmo com as equipes mais modestas do país. Possivelmente para apagar os traços da amarga campanha anterior.

Do contrário o Boca continuaria fraudando a formidável região de admiradores, que o acompanha contra o vento e a maré. Porque em Buenos Aires e apesar das simpatias populares entre os 18 clubes que participam do campeonato de profissionais há divisão absoluta do público. Aquí, os fãs

## O Xá do Irã Interessado Na Fabricação de Aviões

BURBANK, Califórnia (N. P. A.) — Durante a sua recente visita aos Estados Unidos como hóspede oficial do Governo Norte-Americano, o Xá do Irã demonstrou o mais vivo interesse pela indústria aeronáutica deste país.

Sua Majestade percorreu a Fábrica de Lockheed, localizada na cidade para observar como são construídos os transportes aéreos "Constellation" os cascos a jato F-80 e o T-33, sua versão para treinamento.

O ilustre visitante demonstrou a sua admiração pelo método de produção da fábrica.

Sem dúvida o Xá do Irã está perfeitamente capacitado para opinar sobre assuntos aeronáuticos, uma vez que é um arrojado piloto.

Ontes de iniciar sua visita à fábrica, o Xá e o seu séquito oficial foram homenageados pelo Presidente da Lockheed sr. Robert E. Cross, e outros altos dirigentes desta companhia com um almoço que se realizou no aeroporto da Lockheed.

Durante a sua visita, o Xá ouviu a palavra autorizada do dr. Hall L. Hibbard, Vice-Presidente e Engenheiro-Chefe da Lockheed acerca da maneira de projetar e construir um avião.

O ilustre visitante demonstrou a sua admiração pelo método de produção da fábrica.

Sem dúvida o Xá do Irã está perfeitamente capacitado para opinar sobre assuntos aeronáuticos, uma vez que é um arrojado piloto.

Ontes de iniciar sua visita à fábrica, o Xá e o seu séquito oficial foram homenageados pelo Presidente da Lockheed sr. Robert E. Cross, e outros altos dirigentes desta companhia com um almoço que se realizou no aeroporto da Lockheed.

Durante a sua visita, o Xá ouviu a palavra autorizada do dr. Hall L. Hibbard, Vice-Presidente e Engenheiro-Chefe da Lockheed acerca da maneira de projetar e construir um avião.

O ilustre visitante demonstrou a sua admiração pelo método de produção da fábrica.

Sem dúvida o Xá do Irã está perfeitamente capacitado para opinar sobre assuntos aeronáuticos, uma vez que é um arrojado piloto.

Ontes de iniciar sua visita à fábrica, o Xá e o seu séquito oficial foram homenageados pelo Presidente da Lockheed sr. Robert E. Cross, e outros altos dirigentes desta companhia com um almoço que se realizou no aeroporto da Lockheed.

## Popularidade Das Ondulações Permanentes Em Casa

NEW YORK, (N. P. A.) — O sr. R. N. W. Harris, Presidente da Toni-Company, líderes da indústria das permanentes em casa, declarou recentemente que nos Estados Unidos, duas de cada três ondulações permanentes são feitas no próprio lar.

Baseado em investigações realizadas por uma organização especializada, o sr. Harris teve oportunidade de afirmar que cerca de 70 por cento de todas as ondulações permanentes são feitas em casa.

"Estas cifras indicam que se operou uma verdadeira revolução dos costumes da mulher americana, em virtude da enorme popularidade dos estilos para permanentes em casa, disse o sr. Harris acrescentando: "As senhoras estão agora convencidas de que se pode obter uma excelente ondulação permanente sem sair de casa e fazendo ao mesmo tempo apreciável economia de tempo e de dinheiro".

O sr. Harris prosseguiu explicando que esta "revolução" teve início com o lançamento da permanente feita em casa "TONI" em julho de 1944. Naquela época somente uma mulher em cem ondulara os seus cabelos em casa.

## DOCTOR JOSÉ DE ALBUQUERQUE

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua do Rosário, 98. De 1 às 6

## ESCOLA PARA MOTORISTA SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS

O senhor, a senhora, a senhora, quer dirigir o seu automóvel, não sabe como? Procure a Escola para Motorista Sagrado Coração de Jesus. Em poucas lições ficará apto. Visitem as novas e modernas instalações e verifiquem o nosso método de ensino. Rua Washington Luis n.º 3, loja C, e Ubaldino do Amaral n.º 16. Telefone 32-4930. Diretor-Proprietário: Pedro da Silva Pinto.

## ESPORTES NOS ESTADOS

## QUER JOGAR COM O BANGU A PORTUGUESA SANTISTA

SANTOS 14 — (Asapress) — Tivemos uma informação interessante de crédito, segundo a qual a A. A. Portuguesa, desta cidade, está em entendimento com a diretoria do Bangu A. C. para a realização de um amistoso em "Ulrico Mursa", quando de regresso dos "mulatinhos rosados" da vitória temporária em canchas chilenas.

FEOLA E BLUMER BASTOS NA SELEÇÃO PAULISTA

S. PAULO, 14 — (Asapress) — Vicente Feola, técnico do campeonato pelo S. Paulo F. C. e dr. Sergio Blumer Bastos, do Corinthians, têm seus nomes, justo e definitivamente indicados pela FPF, para exercerem suas funções no selecionado paulista que tomará parte no Campeonato Brasileiro de Futebol.

## O "EIGHT" DO VASCO VENCEU A 1.ª ELIMINATÓRIA PORTO ALEGRE, 14 — (Asapress)

Na noite dos Navegantes foi realizada ontem a primeira eliminatória para a escolha das guarnições que representarão a FARGS na Prova Clássica "Forças Armadas do Brasil", em S. Paulo a 22 do corrente. Laureou-se o poderoso "eight" do C. R. Vasco da Gama, seguido pelo União e o GPA.

100 MIL CRUZEIROS PARA O VASCO

SANTOS 14 — (Asapress) — 100 mil cruzeiros, livres é a importância que o Santos F. C. dispenderá para o C. R. Vasco da Gama, no prelo combinado para 24 do corrente, em Vila Belmiro.

## VITÓRIA DA ATLETICA DO GRAJAU

BELO HORIZONTE, 14 — (Asapress) — Estreando na noite de ontem, nesta cidade o "five" da Associação Atletica do Grajau da capital da República, derrotou a equipe do Paissandu, pela contagem de 3 x 2.

A SELEÇÃO DE JUÍZ DE FORA VENCEU

JUIZ DE FORA 14 — (Asapress) — Sob a luz dos refletores teve lugar ontem o jogo entre as seleções de Belo Horizonte e desta cidade. A vitória coube à representação juizeforana pela contagem de 3 x 1, já na primeira fase de locais venciam por 2 tentos a um. Os goals foram conquistados por Zu 2 e Didico para os vencedores enquanto Lauro marcou o único tento dos visitantes. A arrecadação foi de Cr\$ 27.420,00 e o juiz foi o sr. Alcebiades Dias.

## OS ARBITROS QUE ATUARÃO EM S. PAULO

S. PAULO, 14 (Asapress) — Os árbitros designados pela Federação Paulista de Futebol para os jogos do Torneio Rio São Paulo e Torneio dos Campeões de Interior, foram os seguintes: — Palmeiras x Corinthians, hoje à tarde Mr. Rowley; São Paulo x Portuguesa de Desportos, amanhã, Amal Sobrinho; Guarani x Linense em Campinas, Mr. Rowley e Uchua x Batatais, em Uchoa, Mr. Sundstrand.

## ADAOZINHO, COLORADO POR MAIS DOIS ANOS

P. ALEGRE, (Asapress) — Adãozinho, o endiabrado comandante de ataque do C. C. Internacional que, de há muito vem defendendo a gloriosa jaqueta colorada, reformou seu compromisso por mais duas temporadas.

O GOLEIRO CLAUDIO COM, PROMETIDO COM 2 CLUBES

P. ALEGRE 14 (Asapress) — Segundo apuramos, o excelente goleiro Claudio, vinculado ao Corinthians e requisitado para 3 exercícios preparatórios no selecionado gaúcho que intervirá no Campeonato Brasileiro de Futebol firmou compromisso com o Nacional, criando assim um "caso" que terá de ser deslindado entre ele, os clubes interessados e a Justiça Desportiva.

## CRACK DO INTERIOR PARA RESERVA DE GRADA

P. ALEGRE, 14 (Asapress) — Para figurar na reserva do seu comandante de ataque Grada, o Gremio vem de contratar o player Boleto de Baré, apontado como um dos mais completos do interior em sua posição.

"84" x AARON NOVINA NO DIA 20 EM SÃO PAULO

S. PAULO, 14 (Asapress) — É interressante a expectativa reinante entre os aficionados do pugilismo nesta capital pelo choque do próximo dia 20 do corrente, no ginásio do Pacembu entre os nossos muito conhecidos e admirados boxeadores Osvaldo Silva "84" que vai reaparecer no Brasil, após o seu regresso dos Estados Unidos e o argentino Aaron Novina que nas lutas anteriores contra o nosso patrio de momento o seu grande color perdeu lamentavelmente por pontos.

## JOAO PESSOA, 14 — (Asapress)

Chegarão os jogadores paraibanos que estavam concentrados em Campina Grande. Também chegaram os jogadores potiguarenses que disputarão amanhã o segundo encontro entre Rio Grande do Norte e Paraíba.

OS INSCRITOS NA PROVA CLÁSSICA "FORÇAS ARMADAS DO BRASIL"

S. PAULO, 14 (Asapress) — Para a grande regata de 22 do corrente no reservatório,





No último sul-americano disputado fora do Brasil, a que comparecemos, houve cenas como essas que aí vemos. Música de pancadaria à solta. Exatamente no jogo com os "nossos amigos argentinos". Talvez seja por isso que eles não querem vir ao mundial...

## A COPA DO MUNDO: NOSSOS "AMIGOS" OS ARGENTINOS E SEUS CONSTANTES "FORFAITS"

SÓ QUEREM JOGAR NA CERTA — BOLA PRETA E BOLA BRANCA — O ÚLTIMO CAMPEONATO SUL-AMERICANO E UMA VIAGEM QUE SE PERDEU — ESPORTE E "GAITA" — UMA VERDADE E UMA ALEGRIA: — VIVA O URUGUAI!

De Paulo Medeiros

Anteontem um telegrama de Buenos Aires trazia a notícia: a Argentina não compareceria ao Campeonato Mundial de Futebol a disputar-se aqui em junho próximo. Telegrama laconico porém preciso pois adiantava ainda que amanhã, segunda-feira, a A. F. A. promoveria uma reunião a fim de assentar definitivamente as razões pelas quais não poderia se apresentar no certame mundial.

Notícia da maior sensação para muita gente. Para quase todos mesmo. No entanto para nós não foi surpresa a atitude dos argentinos. E para que os leitores não tenham uma impressão errada acerca dessa nossa afirmativa, vamos explicar os motivos que nos levaram a tal.

### JOGAR NA CERTA

Conhecendo um pouco do futebol argentino, de seus dirigentes e sobretudo de sua política exterior, quando surgiram as primeiras notícias de enxuto de jogadores platenses para a Colômbia e para a Itália, desfalcando sensivelmente o plantel dos principais clubes, a Associação de Futebol Argentino, tendo em vista a deficiência em que ficou tecnicamente o selecionado platense, afastou de imediato a possibilidade de comparecer ao Campeonato do Mundo.

Afastou pela simples razão de não se encontrar — ou não se julgar — em condições de disputar com grandes possibilidades de vencerlo. Dizemos "grandes" e dizemos bem. Uma possibilidade simples, comum, corriqueira, um campeonato em que o título pudesse definir-se entre três ou mais concorrentes com as mesmas possibilidades, não interessa, de forma alguma, a A. F. A.

Querem jogar na certa, isto é, para ganhar. É preciso que as possibilidades contra si sejam mínimas para que se aventurem em qualquer certame internacional.

### BOLA PRETA E BOLA BRANCA

A saborosa gíria carioca tem aquela história da bola preta e da bola branca. Quando um indivíduo "está com tudo" o carioca diz que ele "está com a bola branca".

É pois preciso que a Associação de Futebol Argentino se sinta dona absoluta da bola branca para tomar parte em

qualquer competição. De bola preta não. Só mesmo com a bola branca.

### HISTÓRIA ANTIGA

Mas voltando à nossa história que é quase da carochinha ou daquela igualmente famosa da vaca Vitória que entrou por uma porta e saiu pela outra, a A. F. A. trabalhou exatamente como a supracitada vaca.



Rivadavia Correa Meier, presidente da C. B. D.

Depois de negar-se a participar do certame, pela deficiência de material humano, reconsiderou seu ato e despatchou para o Brasil vários te-

legramas anunciando que compareceria.

Manchetes berrantes. Alegria, muita alegria mesmo. Viriam os argentinos, os nossos amigos argentinos que não se furtariam a colaborar com o Brasil na disputa do Campeonato do Mundo.

Outros telegramas seguiram imediatamente os primeiros. Outros, muitos outros telegramas dando conta dos preparativos, dia dos treinos, do resultado dos mesmos. Entrevistas de Stabile anunciando que o "título de campeão mundial ficaria entre Argentina Brasil e Inglaterra". Tudo azul portanto, tudo resolvido.

Esqueceram-se no entanto os paredros e nós mesmos — vamos confessar — que um erro é bonito e raro — de uma história antiga, mas não muito, pois foi há menos de um ano.

Durante os preparativos pa-

rancas, ora telegramas de desânimo. Vinham? Não vinham? Era essa a questão e não aparecia um Shakespeare capaz para resolvê-la.

### ENVIADO ESPECIAL

Até mesmo um enviado especial foi à Argentina a fim de resolver o assunto. Falou-se que Peron interviria no assunto. O delegado da C. B. D., o sr. Rivadavia Correa Meyer, veio com a cabeça cheia das melhores promessas.

Resolveu-se que viriam. Mas à última hora fizeram forfait. Não compareceram e o sul-americano transformou-se num autêntico fracasso financeiro.

Porque é preciso frisar uma coisa. Essa força toda que fez a C. B. D. e que fará certamente de novo, insistindo pela vinda dos platenses, prende-se a simples questão financeira. Um campeonato sul-americano, como um campeonato do mundo, obriga o país organizador a grandes, a tremendas despesas. Despesas algumas vezes feitas com quadros que não compensam tecnicamente não compensam também financeiramente porque o público não assiste a seus jogos.

Esse o problema da C. B. D. Tem algumas vezes de a distância em que melhor se de vexames a fim de melhorar ou pelo menos tentar melhorar a renda de seus cofres.

### VIVA O URUGUAI!

Agora chegou o já famoso telegrama anunciando que os argentinos não mais virão. A mesma história que se repete assim no espaço de um ano apenas.

Enquanto isso há um outro país que pode estar com um team sem grandes cartazes — como o ano passado. Que pode estar com seu team titular desfalcado dos melhores elementos.

Mas, em se tratando do Brasil, eles tudo esquecem. E teremos aqui os uruguaios como os tivemos no sul-americano com aquele team de autênticos "brotinhos" com um ou outro coroa no meio.



O Uruguai sempre se mostrou amigo do Brasil. Amigo com por cento, do peito. Aí vemos o selecionado uruguai que disputou o sul-americano do ano passado, constituído em sua quase totalidade por "brotinhos".

Resta pois, encerrando esta breve nota sobre a recusa da Argentina em participar do campeonato mundial, dar sim-ples mas convictamente um viva ao Uruguai.

## CAMPEONATO FEMININO

HOJE, A ÚNICA PROVA DA 2.ª PROVA — "FILHINHA" A FAVORITA

Em complemento ao Campeonato Feminino será realizada hoje, às 16 horas, na Piscina do Guanabara, a sua 2.ª parte.

Consta do programa uma única prova, qual seja a de 400 ms. nado livre para moças.

Piedade C. da Lima Tavares a consagrada "Filhinha" de nossa aquática volta a ser a favorita na distância, aliás distância em que melhor se observa a sua natação, e prova muito do seu agrado.

Talita de Alencar Rodrigues, sua companheira de clube, deverá secundá-la, quando travará luta cerrada com Ana Maria Moraes Lobo, a simpática defensora do Icarai, que dará todo seu entusiasmo para o 2.º posto.

As demais candidatas reunindo menores possibilidades de colocação, darão de toda a forma grande luta, emprestando assim à única prova da

2.ª parte grande vibração e entusiasmo.

Infelizmente, temos a disputar o Campeonato Feminino apenas 2 clubes que são: Fluminense e Icarai.

Mas provas extras só o Graoatá apresentou-se. E lamentável a incompreensão dos responsáveis pelo setor aquático dos demais clubes, causou pouco brilho, em relação ao número de disputantes, fazendo aparecer, ainda mais, Fluminense e Icarai como os atuais centros natatórios da cidade.

### A PROVA

400 Ms. — Campeonato — Moças — nado livre — Raia — 5 — Piedade Coutinho — Flu.

Raia — 6 — Talita de Alencar Rodrigues — Flu. Raia — 3 — Maria Elisa Alentejano — Flu.

Raia — 4 — Ana Maria Moraes Lobo — Icarai Raia — 7 — Yolanda Veríssimo da Silva — Icarai Raia — 2 — Marlene Damiani Pinto — Icarai

O recorde da prova está em poder de Piedade Coutinho com 5', 20" 3/10 em 26-6-48.

### HEMORROIDAS

Tratamento sem dor e sem operação por processos modernos.

### DR. OLIVEIRA

R. VISCONDE RIO BRANCO N.º 47 — 1.ª — Telef.: 42-5509 Hora popular das 18 às 19 horas

## Tentará o Fluminense Conseguir Novo Triunfo

Dos mais difíceis e importantes será o prêmio que o Fluminense sustentará na tarde de hoje, contra o Botafogo, tendo por local o Estádio do Vasco da Gama.

Este será o quarto jogo do clube de Alvaro Chaves, no Torneio Rio x São Paulo. Nos três anteriores, os pupillos de Ondino Vieira perderam quatro pontos e ganharam dois inicialmente. No Pacaembu, enfrentaram e perderam para a Portuguesa de Desportos pelo esquisito placar de seis tentos a cinco; a seguir jogaram com o Vasco em São Januário, so-

frendo novo revés, desta feita por três tentos a um; domingo passado, finalmente, atuando contra o S. Paulo F. C. no mesmo local, assinalaram sua primeira vitória, marcando escorredor sobre o bi-campeão paulista.

Em tal situação, o tricolor carioca precisa não ser derrotado para poder conservar alguma esperança de tentar ao menos um vice-campeonato neste certame, pois ainda restam vários jogos ser cumpridos. O "CLASSICO" MAIS ANTIGO DA CIDADE

Hoje o clube de Alvaro Cha-

ves fará mais um "clássico" com o Botafogo. Somente o tricolor interessa ao rapazado do tricolor, pois qualquer outro resultado afetará sensivelmente sua situação na tabela.

Não poderá, porém, o esquadrão das três cores contar com sua força máxima, isso porque seu zagueiro direito Pindaro foi afastado das lides oficiais durante certo tempo em virtude da contusão que sofreu no treino da seleção brasileira, ao chocar-se, casualmente, com o paulista Teixeira. Não resta dúvida que tal desfaleque em muito diminuirá a eficiência do

### Pindaro Não Poderá Jogar — Lafaiete ou Flávio — A Formação da Equipe Tricolor

reduzido final, onde Pindaro tem aparecido como figura de prôa.

### O SUBSTITUTO DE PIN. DARO

Somente hoje deverá ser decidido a quem caberá substituir o conhecido e jovem zagueiro. Tudo indica, no entanto, que tal missão caiba a outro elemento de futuro e valor: Lafaiete. Apesar de não ser coisa definitiva, seu nome parece gozar das preferências do técnico, quer pelas qualidades que pos-

sui, como pelo físico de que dispõe, sendo o mais cotado para formar ao lado de Pinheiro. Também poderá haver um deslocamento de Flávio, entrando em seu lugar Emílio hipótetico, em que Lafaiete ficará de fora.

Segundo essas observações, será este o quadro do tricolor: Castilho, Lafaiete (ou Flávio) e Pinheiro; Valdir, Pé de Valsa e Flávio (ou Emílio); Santo Cristo, Didi, Silas, Caetano e Rodrigues.



Didi





Avila

## Gerson Reaparecerá na Equipe do Botafogo

No Estádio de São Januário será jogado na tarde de hoje mais um "clássico" entre Fluminense x Botafogo, contando pontos para o Torneio Rio x São Paulo.

Para o alvi-negro este será um prêmio de muita importância uma vez que se encontra com pouca diferença do líder, podendo, portanto, aspirar a uma situação de destaque entre os finalistas do certame.

Perdendo o encontro de hoje mais, a equipe que Carlito Rocha supervisiona ficará muito deslocada, sendo difícil recuperar o tempo perdido, principalmente quando os jogos ainda não realizados constituem tarefa árdua para qualquer equipe.

### UMA OFENSIVA DESFALCADA

Ainda desta vez o quadro do clube da Estrela Solitária irá a campo "reforçado" por jogadores reservas, desde que nada menos de quatro titulares ficarão de fora, por falta de condições físico-técnicas.

Na defesa Santos ainda não poderá reaparecer, o que talvez ocorra contra o Corinthians no próximo compromisso do Botafogo.

Na linha dianteira continuará ausente de seus postos, o que aliás já sucedeu contra o São Paulo F. C., os extremos

Braguinha e Paraguaio e o comandante Pirilo. Voltarão a formar com Geninho e Otávio os reservas Hamilton, Zezinho e Demóstenes, que poderão corresponder plenamente a que deles se espera.

UMA COMPENSAÇÃO: GERSON REAPARECERÁ

Desta vez, no entanto, o des-

### O Prêlo Desta Tarde Em São Januário — Ausentes Quatro Titulares Alvi-Negros

falque não será total nas hostes do alvi-negro, uma vez que o zagueiro Gerson, também ausente em várias partidas, reaparecerá em seu posto.

Não resta dúvida que a volta do popular jogador trará

mais alento e capacidade de produção à defesa do Botafogo facilitando assim o trabalho da linha intermediária.

A PROVAVEL CONSTI-

TUIÇÃO

O quadro botafoguense, que

atualmente obedece a orientação de Geninho e a supervisão de Carlito Rocha, irá ao gramado da rua Abílio, para enfrentar o Fluminense, com esta formação:

Ari; Gerson e Jair; Rubinho, Avila e Juvenal; Hamilton, Geninho, Zezinho, Otávio e Braguinha.

## Lutará o Palmeiras Pela Invencibilidade

### No Pacaembu o Prêlo Contra o Corinthians

Invicto e com apenas um ponto perdido, eis as credenciais com que o Palmeiras entrará no Pacaembu hoje mais para enfrentar a equipe do Corinthians.

Será este o terceiro compromisso dos "periquitos" no torneio Rio-São Paulo, sendo mesmo um dos menos fáceis de quantos terão de intervir. Vencer o "derby" paulista será um grande passo para ser finalista do certame, pois o Corinthians é um dos maiores adversários que terá pela frente o esquadrão do Palmeiras.

Este será o terceiro prêmio consecutivo no Estádio Municipal do Pacaembu, tendo sido o primeiro contra a Portuguesa de Desportos, com quem empatou por dois tentos, e o segundo contra o Flamengo a

atuação capaz de garantir a invencibilidade que ostentam. O Palmeiras deverá tomar com esta organização:

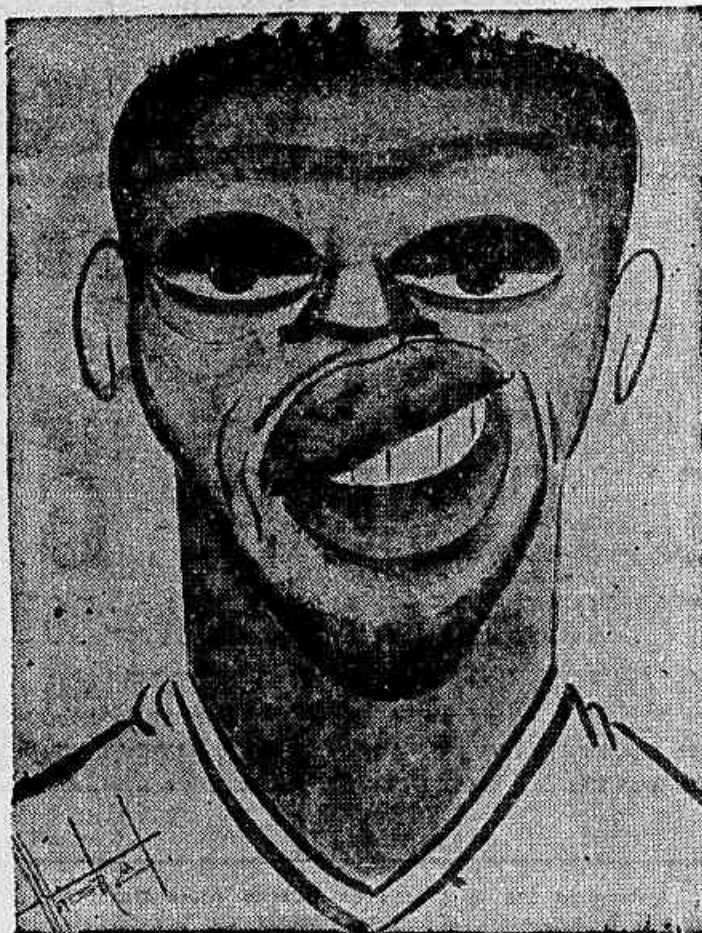
Oberdan; Turcão e Sarno; Mexicano, Tullo e Manduco; Harry, Aquiles, Abilardo, Jair e Lima.

### BEM PREPARADO O QUADRO VERDE

A importância do choque desta tarde na Paulista, obrigou os dirigentes do Palmeiras a um treinamento mais apurado, que acabou facilitado pela C. B. D., pois não enviando o ofício de requisição de Jair e Lima, permitiu que os mesmos permanecessem na capital bandeirante não ensaiando no selecionado.

Para enfrentar o Corinthians, portanto, o clube da camiseta verde contará com todos os seus valores, exceção do Rume que ainda se encontra afastado.

Todos os elementos se encontram em boas condições, esperando desenvolver uma



Jair

## O CORINTIANS NO "DERBY" DE S. PAULO

FRONTA A EQUIPE PARA O JOGO COM O PALMEIRAS



Team do Corinthians

Também em São Paulo terá hoje um prêmio em disputa do Torneio que vem sendo disputado por quatro clubes cariocas e quatro bandeirantes. Desta vez o encontro reunirá duas das mais populares equipes do grande Estado: Palmeiras e Corinthians.

Este último teve uma estréia bastante infeliz no torneio, pois foi fragorosamente batido pelo Flamengo por seis tentos a dois, na cancha iluminada de São Januário. Logo depois, já no Estádio Municipal do Pacaembu, venceu surpreendentemente ao esquadrão bi-cam.

peço paulista, pelo e petacu, ar escure de quatro tentos a um.

Hoje o alvi-negro da Paulista, enfrentará o Palmeiras, que ostenta uma vice-liderança com um ponto apenas perdido, ou seja, ainda invicto. Será tarefa bem difícil para os

colegas de Baltazar, uma vez que o Palmeiras vem de belo triunfo sobre o Flamengo, o qual lhe servirá de estímulo para manutenção de uma boa colocação.

### COMO DEVERÁ FORMAR O CORINTIANS

Os corintianos, não sendo ele, mentos, convocados para o se, lecionado, puderam se prepa-

rar com maior rigor e acerto, dando ensejo a um melhor trabalho de conjunto.

Para seu terceiro prêmio no atual certame, o Corinthians deverá apresentar a seguinte organização:

Bino, Lorrice e Nilton; Helio, Touguinha e Belfare; Claudio, Luizinho, Baltazar, Nêni e Nênizinho.

### ESPORTES NO MUNDO

#### NOVA ORIENTAÇÃO PARA O FUTEBOL NA FRANÇA

PARIS, 14 — (AFP) — Após a série de revezes sofridos, notadamente durante os encontros de qualificação para a Copa do Mundo, uma nova política parece nortear a formação e a preparação da equipe francesa de futebol.

O "bureau" da Federação Francesa, reunido hoje, não levou em consideração os três selecionadores e decidiu, em princípio, designar um treinador para a seleção nacional.

Por outro lado, a seleção nacional será reunida em Paris, no fim desta temporada, para enfrentar a Escócia e a Bélgica, enquanto que, para 1950 o "bureau" tenciona constituir três equipes nacionais: "a", "b" e "c", sendo esta última composta de jogadores de menos de 22 anos.

As formações "a" e "b" se reunirão em Paris, ou na província, uma vez por mês, para realizar treinos.

Com relação ao calendário da equipe nacional "a", para a temporada de 1950-1951, já em contros esão, em princípio, esta beleicados com a Grã Bretanha, em Londres, com a Bélgica e a Holanda, em Paris, enquanto que a Hungria, Portugal, a Austrália e a Itália manifestaram desejos de também enfrentar a seleção nacional francesa.

Em outro terreno, com o propósito de eliminar o "jogo duro" a Federação Francesa de Futebol decidiu notadamente aplicar sanções mais severas, com a aplicação de penas aos clubes em cujos campos os arbitros forem molestados, e interditição de entrada em campo

dos treinadores e séries de conferências, com a finalidade de educar o publico.

QUAYACHIL 14 — (AFP) — Chegaram a esta Capital as equipes de futebol peruanas do Universitario e do Sport Boys, de Lima, que deverão atuar na temporada internacional.

Por outro lado anuncia-se a chegada dos automobilistas lombianos Horacio Acero e Flavio Villa, que intervirão na corrida entre Quito e Caracas.

### NAO IRA A ARGENTINA O POTSMOUTH

LONDRES, 14 (AFP) — O Portsmouth desistiu do encontro que deveria realizar contra o Racing Club de Buenos Aires, na próxima segunda-feira voltando atrás também em sua decisão de ir à Argentina no próximo outono — anuncia o "Daily Herald" em sua seção esportiva.

Anunciando essas medidas, o jornal observa que talvez as façam os argentinos sair do silêncio, que vêm mantendo apesar dos numerosos cabogramas que lhes foram enviados, pedindo para que confirmassem se vinham jogar em Portsmouth e Wot-

verhampton, como eles propo-

LISSBOA, 14 (AFP) — Os

jogadores do Racing, de Buenos Aires realizaram ontem, no campo do Estádio Nacional um vigoroso treino, sob a direção de Stabile. Após isso, os jogadores voltaram imediatamente para seu Hotel no Estádio, onde encontraram seus companheiros do San Lorenzo Almagro, chegados pouco antes. Os integrantes desse último clube efetuarão hoje pela manhã, igualmente, um ligeiro treino no Estádio Nacional.

## Plano Arrojado

### Mauricio Naslauskys

Um empreendimento arrojado e digno de interesse e amparo de todos os desportistas é o da Associação Atletica do Grajaú que se propõem a realizar nesta capital, um Torneio Internacional com a participação de clubes campeões de vários países, entre os quais, EE. UU., México, França, Argentina, Uruguai e Brasil.

Desnecessário se torna acentuar a significação deste certame, bastando frisar que se a iniciativa da A. A. G. for positiva, terá o basquetebol brasileiro dado um passo agigarrado para a sua maior propagação, o seu maior progresso e desenvolvimento técnico.

Nas Olimpíadas de Londres, constituiu o basquete o esporte em que mais se sobressaltou a representação brasileira.

Obtivemos um glorioso terceiro lugar, após saldar invictos uma difícil campanha na fase preliminar. Sofremos, somente uma derrota, frente a equipe da França, que por sua vez foi derrotada na final pelo quadro norte-americano. Com a realização da Temporada promovida pela Atletica do Grajaú, teremos outra oportunidade de medir forças com quintetos estrangeiros, numa espécie de preparativos para o próximo Campeonato Mundial a ser realizado em outubro em Buenos Aires.

Não poderíamos mencionar a destemida iniciativa do club da

rua Professor Valadares, sem deixar de registrar outro grande empreendimento do referido clube.

Trata-se da construção do seu Estádio de Basquete, ora na sua fase final. Está, a quadra da Atletica, dotada de todos os requisitos necessários para preencher uma lacuna no esporte carioca, que é precisamente um local amplo para o esporte da cesta.

Vemos assim, um clube relativamente novo, mas corajoso e entusiasta, dando exemplo de pujança, tenacidade e organização a muito gremio que se diz forte e disposto a fazer tudo pelo esporte nacional, mas que na verdade, se dedica inteiramente ao futebol, na ansia de gastarem dinheiro em lutas astronômicas e gratificações polpudas com quaisquer Bigodes, Zizinhos e Te-sourinhas...

### Em São Paulo a Seleção Paraguaia de Voleibol

Deverá ser iniciada amanhã, em São Paulo, a Temporada Internacional de Voleibol com a participação da seleção Paraguaia. Os guaranis farão três jogos na capital bandeirante, havendo possibilidade de estenderem a sua excursão até a esta capital, a fim de enfrentar a equipe do Flamengo, atual campeão da cidade.

## SEIS CLUBES CARIOCAS EM MINAS

Icarai, Vasco, Botafogo, Fluminense, Tijuca e Guanabara inscreveram-se para a disputa do "Troféu General Angelo Mendes de Moraes", a ser realizada em Belo Horizonte, na

Em 28 e 29 do Corrente a Disputa do "Troféu Angelo Mendes de Moraes"

piscina do Minas Tennis Clube, nos próximos dias 28 e 29. Teremos um bom espetáculo

atletico onde certamente de- vemos levar vantagem no conjunto de pontos, trazendo para a Capital do pais o cobice do Troféu.

Como sabemos, carece a natatória mineira de valores da natção adulta, havendo nisso forte "handicap" para a F. M. N.

Basta o numero de inscritos para atestar que os fãs da natção terão um espetáculo digno de aplausos.

O encerramento das inscrições termina amanhã, dia 16. As equipes cariocas deverão seguir nos próximos dias 24 e 25 do corrente.

### Mantida a Penalidade de Ailton Bouquinha

Tomando conhecimento de um pedido de reconsideração da pena aplicada ao cestobolista do Grajaú, Ailton de Barros, o presidente Ivan Kapo-s exarou o seguinte despacho:

"O reexame solicitado não modifica o conceito da gravidade da falta e das consequências dela decorrentes que determinaram a penalização inclusiva do clube local de cuja equipe faz parte o requerente. Na aplicação da penalidade ao atleta o artigo combinado não prevê a alternativa de agravantes ou atenuantes, tanto que as agravantes ou seja as ocorrências oriundas do fato, não foram consideradas. Desta maneira, mantenho a penalidade aplicada embora reconhecendo os bons antecedentes do requerente."

### WATER-POLO

## CAMPEONATO BRASILEIRO

### Afonso de Miranda

Temos comentado continuamente sobre o preparo da equipe Carioca que irá a São Paulo disputar o próximo Campeonato Brasileiro.

Esse Campeonato, que será realizado em fins de Março, terá a disputado diversos Estados.

Entre esses São Paulo se apresenta como o futuro Campeão.

Aliás muito justo, pois mercê de melhor orientação vem se preparando para levantar brilhantemente o Campeonato.

E a equipe carioca? Ora os mentores cariocas, responsáveis pelo water-polo metropolitano, não cogitaram ainda do Campeonato.

Por que?

Alegam que o Campeonato Carioca leve terminará para, depois, então cuidarem da seleção.

Não concordamos com essa disposição, pois não vemos imedimento entre a disputa do Campeonato da Cidade e o preparo da equipe carioca.

nhecemos quais aqueles que deveriam formar a equipe.

Na realidade, haverá dificuldade, pois os nomes apontados serão muitos, porém se vigorar a nossa observação, isto é, uma "Comissão Técnica" para dirigir o conjunto carioca, o selecionado apresentará o que temos de melhor.

E, pois, chegou o momento, de colocarmos um pouco a comodidade à parte e agirmos melhor para uma representação feliz no próximo Campeonato Brasileiro.

Paulistas, Cariocas, Pernambucanos e possivelmente os eschicos serão os disputantes. Enquanto os primeiros se preparam, os demais aguardam dias próximos à realização do "Brasileiro" para treinarem.

Sem dúvida paulistas e cariocas são os únicos candidatos sérios ao título.

Entretanto não devemos olhar com superioridade, essa classificação.

## Recife Verá Hoje o Encontro Entre os "Five" do Flamengo e Tijuca

O programa elaborado pelos organizadores da temporada de "basket-ball" do Flamengo e Tijuca T. C. no Norte, incluiu uma partida entre os dois referidos clubes cariocas. Este encontro de acordo com a tabela confeccionada pelos nordestinos, será realizado hoje em Recife.

Será, sem dúvida, uma excelente oportunidade para que os pernambucanos vejam em ação duas equipes tecnicamente for-

tes e que muito brilharam no último certame metropolitano. De um lado estará o quadro invicto bi-campeão do Flamengo com os famosos Alfredo Algodão Godinho, Mario Hermes Jamil e de outro o "team" cati, terceiro colocado, com os campeões brasileiros Osório Méier Alvaro Assaf e Carlito e os novatos Tavares Seco, Tibério Zuhar e Valdir, Homero, Valmor e Dielcio.

### PEÇA AMANHÃ AO SEU JORNALEIRO

O NOVO SEMANÁRIO de GAGLIANO NETO

ILUSTRAÇÃO ESPORTIVA

Em Todas As Bancas de Jornais As 2.ªs Feiras



# CARNAVAL

## High-Life, a Tradição Mais Elegante do Carnaval

Desde muitos anos, o carnaval elegante da cidade, o High-Life constituiu-se uma das notas de maior realce e interesse, pela originalidade e brilho das suas quatro grandes noites.

Não há carioca da velha e da atual geração, que desconheça o aristocrático e sumptuoso palacete da rua Santo Amaro, ocreado de jardins e parques, deslumbrantemente iluminado, nos grandes dias e momentos de alegria da cidade, atraindo milhares de pessoas, visitantes e turistas, que ali encontram o carnaval carioca nos seus traços mais característicos de espírito, de beleza e vibração incomparáveis.

**"El Patio" Um Novo Recanto Ple no de Pitoresco e Originalidade — As Obras de Embelezamento no Palacete da Rua Santo Amaro**

Amaro, ocreado de jardins e parques, deslumbrantemente iluminado, nos grandes dias e momentos de alegria da cidade, atraindo milhares de pessoas, visitantes e turistas, que ali encontram o carnaval carioca nos seus traços mais característicos de espírito, de beleza e vibração incomparáveis.

E todos os anos, também, tem a uma das mais simpáticas tradições, que explicam e justificam seu prestígio de meio século, o High-Life reserva à sociedade carioca surpresas e imprevistos de toda ordem nos seus salões ou jardins. Quando acompanham a crônica da cidade recordam com que interesse e simpatia os frequentadores do palacete da rua Santo Amaro receberam "Le coq d'or", um recanto de finura parisiense pelo bom gosto e originalidade armado num dos trechos do amplo parque, que passou a concentrar as preferências sociais e a constituir ponto de referência e de aplausos cronistas mundanos.

Também o mesmo simpático interesse se verificou quando a diretoria do High-Life num dos últimos carnavais ofereceu a seu público o inédito de uma pista de danças ao ar livre, artisticamente iluminada e centralizando da mesma forma as preferências dos nossos círculos sociais.

Este ano, afirmando essas tradições de originalidade e beleza, está a diretoria do High-Life transformando a antiga pista de danças ao ar livre num recanto de absoluto pitoresco e imprevisto, com a construção de amplo pátio coberto em estilo mexicano, cercado de varandas típicas e regionais de madeira, um ambiente rústico porém de acentuado bom gosto destinado a rivalizar com "Le coq d'or" nas atenções e preferências dos nossos círculos sociais.

Os trabalhos de concepção e realização desse novo recanto tecto, varandas azulejos, foram confiados a conhecidos arquitetos e decoradores, que estão compondo na realidade um ambiente sem paralelo no Rio

pelos imprevistos de gosto e sensibilidade. Será por suas sugestões evocadas, "EL PATIO" o novo recanto de elegância e originalidade com que o High-Life renovará, este ano, o interesse e o prestígio com que resume os aspectos de elegância, vibração e beleza do carnaval da sociedade carioca.

## CARNAVAL NO FLAMENGO

**O Baile de Gala — Outras Festividades**

No próximo dia 11 de fevereiro, das 23 às 3 horas, o Flamengo fará realizar o seu grande "Baile de Gala", em seus salões o qual deverá atrair à sede rubro-negra numerosos foliões. Para essa festa será exigido o traje a rigor, sendo permitido também o branco a rigor ou fantasia de luxo.

**BAILE DOS "SERVIDORES RUBRO-NEGROS"** — Outra festa que deverá alcançar um sucesso absoluto é o Baile do "Servidor Rubro-Negro", com o qual o Flamengo brinda todos os anos os seus dedicados servidores. Este ano será esta realizada no próximo dia 4 de fevereiro, na sede social do clube das 23 às 3 horas.

**OMENAGEM AO BUQUEIRO DO PASSEIO** — O "Grupo Flamengos de Verdade" prestará amanhã uma expressiva homenagem ao Clube de R. B. do Passeio por motivo do batismo recentemente realizado da Yole a Oito "Boqueirão", que, deste modo, veio enriquecer enormemente a frota daquele simpático gremio da rua Santa Luzia. Às 8 horas os integrantes do "Grupo Flamengos de Verdade" que partirão por via marítima, com destino às águas de Santa Luzia, soltarão, por nosso intermédio, o comparecimento na sede do Flamengo às 7,30 horas de todos os integrantes do grupo e proprietários de baleeiros devidamente uniformizados.

**BANHO DE MAR A FANTASIA** — O "Grupo Flamengos de Verdade", pela sexta vez consecutiva fará realizar, no próximo dia 12 de fevereiro, o seu tradicional Banho de Mar a Fantasia. O êxito dos anos anteriores serviu de estímulo aos seus organizadores para este ano brandarem a população

com um formidável maná carnavalesco. Este ano o "Grupo" deliberou realizar essa festa em homenagem ao prefeito da cidade general Angelo Mendes de Moraes que estará presente na alegre reunião na praia do Flamengo. Haverá farta distribuição de prêmios aos foliões, boa música e tudo enfim que se pode exigir de bom para os carnavalescos.

**Gramofone Apropriada Para os Novos Discos de Longa Duração**

LONDRES, 17 (B. N. S.) — Os últimos modelos de toca-discos britânicos serão exibidos na Seção de Instrumentos Musicais da Feira de Amostras das Indústrias Britânicas, a realizar-se em Earls Court e Olympia na capital britânica, em 8 e 9 de fevereiro, em Birmingham, de 8 a 19 de março. Entre os instrumentos a serem apresentados em Olympia constará o último modelo do "Plus-a-Gram", fabricado por uma firma londrina.

Este instrumento comporta o novo motor E. R. I. C., que segundo alega a firma, é o único motor eletricamente controlado capaz de tocar os novos discos norte-americanos de longa duração a dez revoluções por minuto, bem como os discos comuns a 75-80 revoluções por minuto. Este motor E. R. I. C. de velocidade variável proporciona perfeita reprodução de um toca-discos peso pluma a qualquer velocidade entre dez e oitenta revoluções por minuto.

O novo aparelho portátil "Plus-a-Gram" que se exporta para muitos países, encontra-se no mercado na popular caixa de metal de acabamento raiado e em várias cores. Existem atualmente 16 modelos de mesa, consolo e portátil do instrumento "Plus-a-Gram", de modo a satisfazer todas as exigências.

**Escolas de Samba em Vigário Geral**

Os moradores do populoso subúrbio leopoldinense de Vigário Geral, terão ensejo de assistir no próximo dia 4 de fevereiro, o "avant-première" do Carnaval daquele logradouro público, com a realização do monumental desfile das Escolas de Samba, filiais da vitória F. B. E. S.

S. M. Rei Momo I e Unico foi convidado e estará presente com todo o seu numeroso secretariado, objetivando angariar para o seu alegre reinado mais uma dúzia de "brotinhos" e "Balzaquianas".

**Dr. Gilvan Torres**

Impotência — Doenças de Sexo — Urticárias — Pre-nupcial — Assembléias. 98, sala 72 — Telefone: 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19 horas



AMPARITO REYES, a mais bela bailarina espanhola e HUGO ROMANI, o cantor das Américas, vêm secundando com êxito a apresentação de Dirlinha Batista na "bolte" Acapulco

## Banho de Mar a Fantasia

**Nos Próximos Dias 22 e 29 do Corrente — Convidado de Honra o Prefeito**

No próximo dia 22 de janeiro será realizado na praia de Ramos o tradicional banho de mar a fantasia, patrocinado pelos nossos confrades de "A Manhã". Coretos "candias de musas e fátiva ornamentação emprestado ao local um ambiente alegre e ruidoso. Na festa festividade praiana, desfilarão as mais famosas Escolas de Samba filiadas à F. B. E. S., Bloers e Ranchos que concorrerão aos numerosos prêmios que serão conferidos aos vencedores após serem conhecidos os resultados apresentados pela Comissão Julgadora a ser indicada pela A. C. C. e por aquele matutino.

**TAMBÉM REI MOMO I E UNICO**

Envergando um malá "bi k'ni" dos ultra-modernos mandados confeccionar na Momolandia, estará presente a esse maravilhoso espetáculo S. M. Rei Momo I e Unico.

**APOIO DA A. C. C.**

A prestigiosa entidade dos cronistas especializados, emprestará mais uma vez o seu imprescindível apoio a essa iniciativa de "A Manhã", aliás como sempre faz a qualquer empreendimento que vise engrandecer ainda mais o tradicional festejo de Momo, na capital maravilhosa.

**DIA 29 NO POSTO 2 EM COPACABANA**

No dia 29, ou seja um domingo após a realização do Banho de Mar a Fantasia na Praia de Ramos efetuar-se-á o de Copacabana, no Posto 2, idêntico ao primeiro, com o mais famoso espetáculo pré-carnavalesco da metrópole.

**CONVIDADO DE HONRA O GENERAL MENDES DE MORAIS**

O general Angelo Mendes de

**Francisco Campos**

**Aprio dos Anjos**

**ADVOGADOS**

sala 318,319

Rua Araújo Porto Alegre, 70

Telefone: 42-9110

**BANDEIRAS**

**FLAMULAS E GALHARDETES DE NAÇÕES E CLUBES**

Departamento especializado para idéias e desenhos de bandeiras e emblemas de clubes e associações.

**CASA Festas**

AVENIDA ALMIRANTE BARROS, 24  
AVENIDA TREZE DE MAI, 61-B

Vago Publicidade

**DEFENDA-SE CONTRA OS VENENOS DO FUMO USANDO Bico**

Veja por que a Pileira Bico filtra de fato:

a única pileira antitóxica baseada no sistema da máscara contra gases.

A extremidade superior do filtro é comprimida contra uma arruela de borracha (A) pela mala espiral (B) que fica na extremidade oposta. — C) Rede metálica que retém a sílica gel — D) Cristais de sílica gel (eliminam a nicotina e outras substâncias nocivas) — E) Carvão ativo (absorve os gases tóxicos e venenosos).

PEDIDOS A

**IBERO-AMERICANA INDÚSTRIA E COMÉRCIO S. A.**

Av. Visconde de Inhaúma, 134-6 - 5/614 - Tel. 4-21-9 - Rio de Janeiro

JUTAVE-Propaganda

## CHOVEM AS CANDIDATAS AO CONCURSO DE RAINHA DO CARNAVAL

Já não se pode negar o formidável sucesso do concurso da primeira "Rainha do Carnaval do Rio". Por isso que, em virtude da concorrência que se verifica, muitas carnavalescas irão receber verdadeira avalanche de votos, o que acarretará, por certo, um pleito morimentadíssimo. Com o lançamento de Elvira Pagá, figura

**Abertas as Inscrições Até o Próximo Dia 31 — Amanhã a Primeira Apuração**

de grande relevo do teatro e do rádio, o Concurso da Rainha do Carnaval vem de tomar novo impulso, o que, aliás demonstra o interesse das foliões de verdade pela festa máxima do povo carioca. Por outro lado, numerosas pessoas têm procurado a sede da Associação de Cronistas Carnavalescos procurando conhecer o regulamento do concurso. Não se trata, absolutamente, de Concurso de beleza. Procura-se sim, eleger uma Rainha que seja de fato carnavalesca, que vibre no Reinado de Momo.

A Comissão do Concurso prevê a todas as interessadas que está atendendo das 15 às 18 horas, na rua Chile nº 21, segundo andar, sede da Associação de Cronistas Carnavalescos.

Conforme temos noticiado, a

primeira apuração dar-se-á na próxima segunda-feira, dia 16, às 15 horas, na presença dos interessados, continuando as inscrições, entretanto, abertas até o dia 31 do corrente.

**CARNAVAL NO OLIMPICO CLUBE**

Dando início aos seus tradicionais festejos carnavalescos, o Olimpico Clube fará realizar hoje, das 19 às 23 horas, em seu departamento, a primeira batalha de confetes dos cronistas. Nos demais domingos e até o Carnaval serão realizadas outras batalhas, preparando-se o gremio dos milionários da Cinelândia para os quatro grandes bailes dos dias de Momo, além de uma alegre e movimentada malinê infantil.

**BAILES ALEGÓRICOS**

Jamais se viu em ambiente preparado para festas carnavalescas, nem mesmo nos mais elegantes bailes, decoração como se vai ver neste Carnaval, nos jardins encantados do Palacete da Tijuca. Noites vezeznianas, motivo escolhido pelos promotores das elegantes festas ao ar livre, no parque do Palacete da rua Conde de Bonfim, esquina da rua Uruguai, foi, sabidamente interpretado pelo professor Henrique Salvio que está tendo em Milton Amaral, vitorioso cenógrafo, seu continuador inteligente, na adaptação dos desenhos aos efeitos cenográficos.

Carnaval de Veneza na Tijuca, pelo conjunto de luz, arte e organização, se constituirá em autênticos bailes alegóricos.

**Carnaval no Tijuca**

O Tijuca Tennis Clube organizou para o mês de janeiro corrente um magnífico programa de festas carnavalescas que terá o máximo êxito.

O local para as grandes batalhas carnavalescas é o ginásio, que está lindamente decorado e iluminado. Iniciando os folguedos de Momo, o Tijuca realizará, hoje, das 21 às 24 horas, a sua primeira festa carnavalesca, seguindo-se novas batalhas nos dias 22, 25 e 29.

O Departamento Social do gremio cajuti está trabalhando ativamente no sentido de oferecer ao quadro social retornantes festas carnavalescas.

O grande baile de segunda-feira será monumental, com decorações e iluminação deslumbrantes.

**NAS LIVRARIAS**

**ASPECTOS DA VIDA DO BRASIL**

Por BELMIRO VALVERDE

Uma honesta e corajosa revisão de nossa história política, da Colônia aos nossos dias, explicando as causas de desoladora situação do Brasil

**PRODUTOS DE VALOR DA FLORA MEDICINAL**

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Jurupitan</b><br>Combate as cólicas e as congestões do fígado, os cálculos hepáticos e a icterícia                                 | <b>Dirajaia</b><br>Expectorante indicado nas bronquites e nas tosse com mais rebeldes que sejam.                                           |
| <b>Chá Mineiro</b><br>Indicado contra reumatismo, gota e artrismo, moléstias da pele e por ser muito diurético, nas doenças dos rins. | <b>Lungaciba</b><br>Poderoso tônico amargo ativa o órgão digestivo, combatendo as diarreias e o catarro intestinal, estimulando o apetite. |

VENDEM SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRÁTIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO

**J. Monteiro da Silva & Cia.**

195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195

TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO











QUANTAS "ENFIARÁ" O ULLÔA?

— O "munheca elétrica" está com tudo — Além de comandar as estatísticas de 1950 com cinco vitórias — duas na frente do Minguinho, segundo colocado — Ullôa conta para hoje com excelentes montarias. Demoselle, Bom Destino, Leuca, La Flèche, Jamary e Itaquaty! Quantas "enfiará" o "japonês"? O melhor é acumular e inverter em 3, 2 e no duro!

# BOM DESTINO FICOU "NA CARA"

## MAS... HA' MUITA FE' NO ITUANO

### Diario Carioca

ANO XXII — Rio de Janeiro, 15 de Janeiro de 1950 — Número 6.613



— Estou aqui provisoriamente — diz ao reporter Tancredo Coelho

## 'Tenho Meus Compromissos no Mondesir'

Humor da confiança do sr. Peixoto de Castro, Tancredo Coelho foi chamado com urgência pelo titular da jaqueta estrelada, logo que ficou ausente em definitivo o afastamento de Oswaldo Feijó da coudelaria. Estava o profissional do Paraná em pleno exercício de suas funções de "cabanero" do Haras Mondesir. Lá desempenha papel dos mais importantes, pois ao capital de um Haras cabe uma responsabilidade muito grande no futuro de um potro.

Um potrinho bem criado, leva muita vantagem sobre outros que não receberam os mesmos cuidados. E tancredo é um técnico no assunto. E vem correspondendo plenamente. Nos leilões, os produtos do Mondesir têm alcançado preços elevadíssimos e isso muito se deve

"A VIDA NA "CABANA" É BEM MELHOR PARA MIM..." — ACRESCENTOU TANCREDO COELHO — SUBSTITUTO PROVISÓRIO APENAS DE OSWALDO FEIJÓ

ao aspecto dos "meninos", como diria D. Inah de Moraes. Tancredo Coelho trocou a vida agitada da cidade pela tranquilidade do campo. E lá, respirando ar puro, que o irmão de Adão Ribas prefere ficar. Desde garoto acostumou-se a amar o campo. Deixou a Gávea em ótima situação, renunciando a numerosos contingentes de parceiros, para se entregar aos afazeres de caiaçoz de um Haras.

NAO QUER FICAR... Conversamos com Tancredo Coelho ontem. Descansava sentado na escadinha que dá acesso ao vestiário dos joqueis. Ali

onde se firmam os compromissos de montarias.

— Como é Tancredo? Disposto a enfrentar o "batente" sempre aqui?

Empurrou o chapéu mais para trás da cabeça:

— Não senhor... Estou aqui provisoriamente, porque o Dr. Peixoto mandou me chamar. Tenho meus compromissos no Mondesir, de onde não pretendo sair tão cedo.

— E quem virá substituir, Feijó?

— Nada lhe posso informar

Jóquei Argentino Para a Gávea

BUENOS AIRES, 14 (AFP) — Partiu para o Rio de Janeiro, por via aérea, o jóquei argentino Antonio Souza, que atuará no Hipódromo da Gávea, contratado por cuidadores brasileiros.

A Hora da Primeira Carreira

A primeira prova da reunião desta tarde, no Hipódromo Brasileiro, será corrida às 14 horas.

Não Podem Atuar

Suspensos pela Comissão de Corridas, não poderão intervir na reunião desta tarde o joquei José Portillo e os aprendizes Candido Moreno, Paulo Fernandes e Orlando Martins Fernandes.

respeito. Por enquanto me parece que não está nada resolvido com certeza.

— Quer dizer então que você desistiu mesmo de treinar?

— A vida na "cabana" é bem melhor para mim. Sempre sonhei com uma vida tranquila no campo e de lá não quero sair.

E nada mais disse nem lhe foi perguntado.



SEGREDANDO AS "BARBADAS"... — A objetiva indiscreta de Ernani Cantarel apanhou Domingos Ferreira e o sr. Ermelindo Fernandes num "bate-papo" em surdina sobre os pareos de ontem e hoje. O conhecido "turfinho" pode ser considerado, no momento, o "coruja" n. 1 da Gávea! Não perde um dia de "trabalhos", mostrando, dessa forma, o interesse que tem pelos pupilos. É um proprietário cem por cento o sr. Ermelindo e muito querido dos profissionais da Gávea. Será que o "Minguinho" está dizendo ao dono de Goyo que a Forget vai derrotar o Invictus?...



NINGUEM ESCAPA DESSA "CONVERSA"... — O "professor" Mesquita, orador oficial dos profissionais da Gávea, é o homem que tem a melhor "conversa" deste mundo. Resistir a dois dedos de prosa do joquei de Mossoró quando o "baixinho" está "agindo" montarias é um sério problema para qualquer proprietário ou treinador. Da conversa do "professor", resultaram-lhe as seguintes montarias para logo mais: Madruga, Bonga, La Pluma, e Anacreon. Como se vê, nem o Zuniga escapou desta vez... Na foto, o Mesquita assinando seus compromissos na manhã de sexta-feira. Aparece também, o funcionário do Jockey Club encarregado desse serviço.

O SEGUNDO LUGAR DO EX-VIRUJITO PARA MARTINI FOI IMPRESSIONANTE... — LA FLÊCHE MUITO FALADA NA PROVA ESPECIAL DE ÉGUAS — PAREO DURO, GUARUMAN, INVICTUS E ITAQUATY! — NOSSAS APRECIACÕES INDIVIDUAIS —

Para a reunião de hoje damos abaixo nossas apreciações individuais:

### 1.ª CARREIRA

ELIDE — Cot. 35 — Outro dia derrubou o C. Moreno. E' uma das forças. Indicação do retrospecto.

JOLIE — Cot. 50 — Sob novo treinamento. Serve como azar.

MADRUGADORA — Cot. 30 — Descansou. Sempre figurou entre essas "bacamartes". Perigosa.

MANDINGA — Cot. 50 — Ligeirinha. Há fé.

VINETA — Cot. 40 — Com um joquei de pulso, uma das prováveis.

EDORMA — Cot. 80 — "Frouxíssima"! Não gostamos.

SARAMBU — Cot. 35 — Aqui sua chance é das maiores. Vale umas poules dos azaristas.

DEMOISELLE — Cot. 50 — Muito preparada. E' ruim também, mas pode vencer devido às condições de treino.

### 2.ª CARREIRA

ITUANO — Cot. 30 — Cada vez melhor esse potro. Não deve ser desprezado.

BOM DESTINO — Cot. 22 — Pelo que correu sábado, basta confirmar.

EL CAMPEADOR — Cot. 70 — Pareo duro. Azarão.

IGILHO — Cot. 70 — Apresenta-se quase sempre manco e continua a ser inscrito. Merece um repouso. Não é dos piores e já poderia ter ganho nesta companhia. Bastava um pouquinho de paciência.

### O Betting Simples

4 Jeruqui  
3 Jamary  
8 Itapuru.

### 3.ª CARREIRA

DANTON — Cot. 30 — Um dos prováveis. Bonito, nas coxilhas do "Perna de Folha".

MENESTREL — Cot. 40 — Muito falado! Serve como azar.

PERLINO — Cot. 50 — Tirou um segundo outro dia, mas foi à Correlas fazer "papelão".

CHEVRETTE — Cot. 35 — Poupada no percurso, atropela sempre no final. Bom azar.

VIOLAINE — Cot. 50 — Vol-

ta com um exercício que não entusiasma. Poule alta.

OPULENTO — Cot. 40 — Leva 58 quilos... Não gostamos.

REY BRUJO — Cot. 40 — Volta muito preparado e "engatilhado", ao que subemos. Se confirmasse o que "trabalha", deixaria os inimigos no meio do caminho! Cuidado!...

### 4.ª CARREIRA

SARALEGRE — Cot. 40 — "Trabalha" bem na areia. Serve como azar.

MOKA — Cot. 60 — Pelo retrospecto, não acreditamos.

LEUCA — Cot. 20 — Anda "voando"! Chegou perto de Andorra e Martini! Difícil perder.

IRTACA — Cot. 50 — E' conveniente observar no "canter" suas condições. Se não estiver muito fina, vale uns placês.

VITORIA DO PALMAR — Cot. 40 — Foi corrida contra seus hábitos, outro dia. Cuidado, agora!

BONGA — Cot. 35 — Costuma "assombrar" de madrugada! O melhor azar da carreira. Traz 76" para esses 1.200 metros, "voando" na reta!

FAIR LADY — Cot. 30 — Ligeira e não é "frouxa". Gosta de "brigar" na reta. Com o Rigoni, perigosa.

### O Betting Duplo

1 Jeruqui — 1 Livramento  
3 Jamary — 10 Cumberland  
8 Itapuru — 1 Guaruman

### 5.ª CARREIRA

LA PLUMA — Cot. 22 — "Tinindo". Nessa distancia, vai dar trabalho.

PONTEVEDRA — Cot. 25 — Continua "voando"! Dá seis quilos a La Pluma e isso pode ser um handicap desvantajoso.

LA FLECHE — Cot. 35 — E' de corrida na areia! Sua ultima performance não deve ser levada em consideração. Olho nela!

CONSULTIVA — Cot. 40 — Correu de verdade em Correlas! Na areia seca, está na carreira.

FAIR LADY — Cot. 80 — Aqui, não acreditamos. Vai apanhar bonê.

### 6.ª CARREIRA

LIVRAMENTO — Cot. 35 — Lucrou com o descanso. Pode figurar.

NOVIÇO — Cot. 35 — Venceu bem em Correlas. Mas o 1.º...

VICE-REY — Cot. 27 — Uma das forças. Sério concorrente.

GUAMA — Cot. 40 — "Manhosos". Com o Meszaros vai correr melhor. Tem 90" para os 1.400 metros.

JERUQUI — Cot. 60 — O pareo ficou bravo. Poule alta.

VARDAM — Cot. 60 — "Ensalando" rateio de duzentos... Não tem figurado mal...

JAGUARE — Cot. 50 — Como azar, serve. Foi terceiro, outro dia.

GALIANI — Cot. 35 — "Ragudo"! Será que o C. Souza dá conta do recado?

NICO — Cot. 60 — Ligeirinho. Azarão.

### 7.ª CARREIRA

URUCANIA — Cot. 40 — Está em forma. O pareo é que está meio bravo.

JAMARY — Cot. 22 — Indicação do retrospecto, Continua "tinindo".

PILANTRA — Cot. 60 — Turma atrevida. Azarão.

AVIADOR — Cot. 80 — Uma "bala", mas não aqui...

EDUNIO — Cot. 80 — Não gostamos.

GRAO PARA — Cot. 80 — Aqui, também não nos agrada.

WINNING POST — Cot. 60 — Pareo bravo. Azarão.

URUBIXABA — Cot. 80 — Não acreditamos.

CUMBERLAND — Cot. 30 — Melhor, agora. Nas mãos do Barbosa vai correr muito!

ANACREON — Cot. 30 — Excelente reforço. Sério concorrente.

### 8.ª CARREIRA

GUARUMAN — Cot. 27 — "Arenatido" e anda "voando"! Competidor certo.

AJAHY — Cot. 60 — Deu impressão domingo. E vai com o Rigoni.

FORGET — Cot. 35 — Uma das forças. Gosta do percurso.

CAVADOR — Cot. 80 — Aqui, não acreditamos.

INVICTUS — Cot. 25 — O Meszaros leva fé. Pode ganhar.

MUSTAFA — Cot. 60 — Melhorando. Azarão.

ITAPURU — Cot. 22 — Leve e continua bem. O Itaquaty parece-nos melhor no momento.

ITAQUATY — Cot. 22 — No "ultimo furo"! Sério concorrente.

Baseados em nossas apreciações individuais, indicamos para hoje as seguintes pontas e duplas:

MADRUGADORA e ELIDE — Dupla 12;

BOM DESTINO e ITUANO — Dupla 12;

REY BRUJO e DANTON — Dupla 14;

LEUCA e BONGA — Dupla 23;

LA FLECHE e LA PLUMA — Dupla 13;

LIVRAMENTO e VICE REY — Dupla 12;

ANACREON e JAMARY — Dupla 24;

GUARUMAN e ITAQUATY — Dupla 14.

Luiz Reis

## MONTARIAS PARA HOJE

MONTARIAS PARA HOJE  
1.ª PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 28.000,00 — A's 14,00 horas:

(1) Elide, L. Rigoni... 58  
(2) Jolie, S. Camara... 58  
(3) Madruga, J. Mesquita... 58  
(4) Mandinga, V. Cunha... 58  
(5) Vineta, P. Coelho... 58  
(6) Edorma, N. Linhares... 58  
(7) Sarambu, D. Ferreira... 58  
(8) Demoselle, O. Ullôa... 58

2.ª PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 40.000,00 — A's 14,30 horas:

1-1 Ituano, L. Rigoni... 55  
2-2 Bom Destino, O. Ullôa... 53  
3-3 El Campeador, A. Araujo... 53  
(4) Argonauta, N. C... 53  
(5) Igilho, N. Linhares... 53

3.ª PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 25.000,00 — A's 15,00 horas:

(1) Danton, V. Andrade... 58  
(2) Menestrel, L. Rigoni... 54  
(3) Perlino, A. Ribas... 54  
(4) Umorístico, N. C... 54  
(5) Chevrette, O. Macedo... 52  
(6) Violaíne, M. Ollierou... 56  
(7) Opulento, A. Portillo... 58  
(8) Rey Brujo, A. Barbosa... 58

4.ª PAREO — 1.200 metros — Cr\$ 40.000,00 — A's 15,30 horas:

(1) Saralegre, D. Ferreira... 55  
(2) Moka, P. Coelho... 55  
(3) Leuca, O. Ullôa... 55  
(4) Irtaca, N. Linhares... 55  
(5) Vitoria do Palmar, L. Leighton... 55  
(6) Bonga, J. Mesquita... 55  
(7) Fair Lady, L. Rigoni... 55  
(8) Serra Negra, O. Macedo... 55

5.ª PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00 — (1.ª Prova Especial de Éguas) — A's 16,05 horas:

1-1 La Pluma, J. Mesquita... 54  
2-2 Pontevedra, L. Rigoni... 60  
3-3 La Flèche, O. Ullôa... 54  
(4) Consultiva, J. Tinoco... 54  
(5) Fair Lady, O. Macedo... 54

6.ª PAREO — 1.500 metros — Cr\$ 40.000,00 — A's 16,40 horas (Betting):

(1) Livramento, V. Andrade... 55  
(2) Novicho, L. Rigoni... 55  
(3) Vice-Rei, J. Santos... 55  
(4) Guama, L. Meszaros... 55  
(5) Jeruqui, E. Silva... 55  
(6) Vardam, J. Coutinho... 55  
(7) Jaguare, D. Ferreira... 55  
(8) Galiani, C. Souza... 55  
(9) Nico, M. Ollierou... 55

7.ª PAREO — 1.300 metros — Cr\$ 30.000,00 — A's 17,15 horas (Betting):

(1) Maco, N. C... 56  
(2) Urucania, D. Ferreira... 56  
(3) Jamary, O. Ullôa... 56  
(4) Pilantra, I. Pinheiro... 56  
(5) Aviador, J. Martins... 56  
(6) Edunio, L. Rigoni... 56  
(7) Grao Para, P. Tavares... 56  
(8) Winning Post, A. Araujo... 56  
(9) Urubixaba, J. Tinoco... 56  
(10) Cumberland, A. Barbosa... 56  
(11) Anacreon, J. Mesquita... 56

8.ª PAREO — 1.400 metros — Cr\$ 30.000,00 — A's 17,50 horas (Betting):

(1) Guaruman, A. Ribas... 52  
(2) Ajahy, L. Rigoni... 57  
(3) Forget, D. Ferreira... 57  
(4) Cavador, J. Tinoco... 48  
(5) Invictus, L. Meszaros... 58  
(6) Mustafa, J. Martins... 52  
(7) Dynamo, O. Macedo... 51  
(8) Itapuru, L. Leighton... 52  
(9) Itaquaty, O. Ullôa... 52

## Resultados da Reunião de Reabertura do Hipódromo de Vila Guilherme

S. PAULO, 14 (Asapress) — A reabertura do hipódromo de Vila Guilherme, para as corridas do trote, após longo estagio para a realização de grandes obras, na pista e demais dependências, constituiu acontecimento marcante para os aficionados da interessante modalidade, sendo registrado, um movimento total de apostas de Cr\$ 503.650,00. E os resultados dos 7 pareos do programa foram os seguintes:

1.º Pareo — 2.200 Mts — Princesa, Grilo e Serião — Ratios; ponta Cr\$ 205,20 dupla 87,00 placês 48,90, 30,80 e 40,50.

2.º Pareo — 2.200 Mts — Last Chance, Raggio e Capivara — Ponta Cr\$ 62,50 dupla — 26,70 placês 18,20 17,70 e 33,30.

3.º Pareo — 2.200 Mts — Tango e Inhandu — Ponta Cr\$ 136,00 dupla Cr\$ 95,10 placês 46,80 e 15,50.

4.º Pareo — 2.200 Mts — Excelente e Cantor — Ponta

(Conclui na 7.ª pág.)



## DEPOIMENTO

## A MINHA APRENDIZAGEM NO TEATRO

De Jean-Louis Barrault

(Tradução de Raimundo Souza Dantas)

MUITO me impressionou a natureza vigorosa de Charles Dullin, como também muito me emocionou a amizade exigente, de uma exigência à Alceste, de Etienne Decroux, porém mais ainda o caráter grandioso de Antonin Artaud. Eu tinha "recolido" de Charles Dullin o bastante para me parecer com ele. O mesmo viria acontecer com Artaud, aliás até o mimetismo. Como se divertia, ao me ver imitando-o. Lembrou-me de um dia em que, no meio de uma daquelas imitações, ele saltou do lugar onde estava sentado, ganhou a porta da rua, gritando: "Roubaram minha personalidade. Roubaram minha personalidade". Não o vi durante três dias consecutivos. Mas, quando nos encontramos, rimos francamente do sucedido, numa atmosfera de grande camaradagem. Ah, como ele lutava contra os assaltos do mal-humor. Em seus momentos os mais exacerbados sabia guardar no canto dos lábios um sorriso que não correspondia com o seu estado d'anima. Insatisfeito sem dúvida com as alegrias artificiais do teatro, transportou para a vida as suas próprias possibilidades teatrais. Vivia o seu personagem com autenticidade e com ele se consumia. Reduziu-se, ao "teatro". Sua vida é, exatamente, uma tragédia.

Mas Artaud era um príncipe. Os seus pensamentos, fulgurantes e luminosos. Era um personagem de fogo, o próprio filho de Prometeu.

Os livros que me deu para ler foram, por exemplo, "Yoga Tantrique", "Livres des Morts Egyptiens", etc. Odiava os grandiloquiosos e me dizia: "sempre serem o grande mal". Nunca teria admitido que eu desse a tal gênero de coisa a menor atenção.

Era um personagem duplo. Um, de uma lucidez vertiginosa e do humor mais divertido. Tinha consciência de tudo de uma maneira permanente e mesmo, de uma forma real, muito alarmante. Consciência de tudo que se passava em torno dele: à direita, à esquerda, em frente, atrás, por trás. Captava o presente em todos os sentidos, de todos os seus sentidos também. Uma percepção do olho de mosca.

O outro Artaud era um personagem exaltado e vistoso. Tinha-se a impressão de um motor de avião numa viatura de turismo. Explodia por qualquer coisa. Era realmente belo. Um ser monopolizante. Nesta época caí-me nas mãos o texto que a N. R. F. publicou sob o título de "Le Theatre et son Double", e que continha "Le Theatre et la peste", "Le Theatre et la cruauté". Ali estava o que de melhor se escreveu sobre o teatro do século vinte.

Artaud é o seu autor. Há cinco obras que eu aconselho hoje, sem hesitar, a todo jovem artista do teatro. Cinco obras que se completam e que, juntas, constituem uma verdadeira estrela "La Poétique", de Aristoteles, "Trois Discours", de Cornelle, o "Préface de Cronwell" (Victor Hugo), "L'Art du Theatre et son double", de Artaud. Foi o mágico do teatro.

Ele aparecia constantemente no Grenier, trazendo duas ou três rosas, que me oferecia. Ao curso de nossas longas conversações noturnas, me iniciava, com o mesmo cuidado e boa vontade, e a mesma generosidade, em alguns de seus segredos, em algumas de suas próprias chaves.

As confidências que lhe fizera, sobre o "silêncio permanente" e sobre a percepção constante do "presente", que eu teria querido captar, o incitavam favoravelmente a me revelar algumas das suas ideias, cobertas.

Era, antes de tudo, um poeta. Era um maravilhoso escritor. Mas sempre um ator. E foi como poeta que sempre representou.

Representou com Dullin, nos comços do Atelier. Num certo dia, quando se ensaiava uma peça em que ele aparecia como o Imperador Carlos Magno, vimos espantados que Artaud dirigia-se para o trono de qual tro. O resultado deste capricho, desta estilização exagerada, foi uma crise tremenda, na qual escutávamos os gritos de Artaud: "Oh, si vous travaillez dans la Verté Alors!!!..." Ele não se preocupava com menor sagacidade do problema da direção e sobre a importância do gesto. Mas não podia aborlar qualquer matéria a não ser como alquimista, como mágico.

Miramont é uma pequena vila de Quercy, aonde em julho de 1940 nos encaminhamos. Desamparados... Ali, durante o serviço militar, vi-me tomado de desejos talvez insensatos. Um dia, passeando com um amigo, o pintor Plappon, eu lhe disse:

— Ser-me-á impossível durante alguns anos de retomar a vida independente que tive. Socialmente, vai ser impossível poder exprimir as minhas opiniões e isto porque tudo que eu faço terá um caráter interdito. Ela a situação moral. Por outro lado, tecnicamente, perdi o pouco que aprendi. Desejaria tudo recomeçar, de r e estudar num meio verdadeiramente superior. Ora, bem que gostaria de entrar para a "Comédie-Française", e ali passar cinco ou seis meses, para então aplicar o meu verdadeiro "ofício". A "Comédie-Française" seria para mim fundamen-

talmente esta escola superior e indispensável.

Disse isso entre mil e outras coisas, como quando se deixa ir o seu próprio espírito em completo repouso, caminhando passo a passo ao lado de um amigo. Mas ninguém sabia onde nós estávamos. Madeleine Renaud encontrava-se na Blériot. A 28 de julho chego, porém, em Toulouse, com oitocentos francos no bolso, liberto do serviço militar. Impossível, ainda, se chegar a Paris via Vlerzon, sob pena de entrar em contato com o ocupante.

Erro ao léu. Me-se alguns dias. L. três... Pierre Dac, com quem me encontrava ocasionalmente, vem gentilmente em minha ajuda. Também encontrarei-me com o tesoureiro do "Francs".

— Que fazes aqui? — perguntou-me. Estão te procurando por todos os cantos.

— A mim?

— Sim, recebi uma mensa-

gem de Copeau. Ele anda te procurando como um doido. Ele quer te botar no "Francs".

— A mim?

— Sim, compreendes?

— Eu? Sim...

— Ele procura um Rodrigo. Quer montar o CID.

— Eu como Rodrigo? (Nunca me senti tão menos herói. O Rodrigo espanhol, vá lá, mas o de Corneille? Teria, porém, eu o direito de recusar o que a Providência me oferecia?)

... Quem quer que seja, se alguém vos convidar um dia para entrar na "Comédie-Française", aceitai! — foi esse o conselho que passei a dar, sempre.

No dia 9 de julho transpassei a fronteira, em demanda do "Francs".

Sentia-me feliz de pertencer à "Comédie-Française". Como uma segunda geração de mim mesmo, recomenciei minha vida. Ali conheci a recrudescência do medo, do "trac". Passei pelo inferno de minha timidez dos primeiros tempos.

A "COMÉDIE FRANÇAISE" é povoada de impressionantes sombras. Se alguém vos dar a ler os quatro versos de Fabian, no "Polyeucte" dando a réplica a um daqueles principescos representantes da

gem de Copeau. Ele anda te procurando como um doido. Ele quer te botar no "Francs".

eram os associados do "Francs", ser-vos-á fornecida uma magnífica e pesada armadura, toda revestida no interior de uma espécie de salitre ali depositado pelo suor de todos que a usaram, e voreis sobre a etiqueta, num dos lados, como na Biblioteca Nacional, o nome: Max. Isso vos dará uma certa dose de orgulho!

Que tinha a silhueta da guarda do "Misanthrope" e que vos obriguem a usar o costume bordado de pérolas, pesado como se fosse quatro com o qual tomam um ar de época, e vos acreditareis realmente transportado ao reino de Louis XIV.

Assim é o "Francs". Sombras pelos corredores, ecos de passos pelos alojamentos, todo um passado vivo. Em virtude desta minha mentalidade de arseio, que sempre me fez amar o protocolo profissional, e em virtude do desejo que sempre alimentei de manifestar o meu respeito a toda pessoa que tenha conhecimento e experiência sentiente, me satisfez naquele ambiente. Que bizarro anarquista saí eu, hein?

Oh, a alegria de ir, logo na emenda, apresentar meus respetos ao mais antigo do grupo.

(Conclui na 2ª pág.)

## DE LONDRES

## O Teatro Britânico

J. C. Trewin

UM dos mais difíceis empreendimentos do teatro é a transposição do conteúdo de um romance feito para ser lido para o palco onde será verbalmente interpretado. Parece-nos que Ronald Gow realiza esta transposição com o mesmo êxito que o falecido Edward Knoblock, a quem substituiu nos meios teatrais da Grã-Bretanha. Foi Gow quem trouxe para o palco, há uns dez anos, o enredo de Walter Greenwood passado no ambiente industrial de Lancashire, "Love on the Dole" (O Amor e o Desemprego), em colaboração com o autor. Foi-lhe mais difícil adaptar a obra de Thomas Hardy "Tess of the D'Urbervilles", contudo solucionou o problema omitindo grande parte do princípio do livro e iniciando a ação na noite de casamento de Tess. O resultado apresentou-se cuso e emocionante. Temos agora sua versão para teatro de "Ann Verónica", romance no qual H. G. Wells retratou as lutas das mulheres pela sua emancipação na história de uma moça que rompe com as convenções e lança um desafio à dominação dos homens. A história se passa em 1909.

Gow empregou uma técnica cinematográfica, contando a história de Ann Verónica numa sequência de cenas breves, apresentadas como as recordações da heroína enquanto ela está sob os efeitos de anestesia. Vêmo-la revoltar-se contra seu pai, gozar sua independência recém-descoberta como estudante de biologia, as peripécias de suas atividades de "sufragete" que incluem uma sentença de prisão, Ann Verónica, impressionada com suas experiências na prisão, se torna mais branda e fica noiva de um pacato funcionário civil. A impressão, contudo, é passageira, e a moça parte para a Suíça para encontrar-se com seu verdadeiro amor, um jovem professor de ciências.

A peça, apesar de sua construção concisa, é sincera e convincente. Pode ser que Peter Ashmore, o produtor, tenha exagerado um pouco os ambientes e os modos de ser "edwardianos". Robert Harris que aparece como Capes, o professor de ciências, tem uma interpretação firme, segura e franca. É evidente que Wells ao criar o personagem de Capes, escreveu autobiograficamente. Wendy Hiller, que é casada com Ronald Gow, domina a peça. Tem qualidades invulgaes de repouso e disciplina, assim como vitalidade, entusiasmo e emotividade.

Outro sucesso recente foi a comédia de Eric Linklater "Love in Albania" (O Amor na Albânia). Este título talvez pareça mal empregado, já que a ação se passa num apartamento de Londres em 1944. No entanto Os personagens empregam grande parte do seu tempo falando sobre como se ama

na Albânia. Um dos personagens é um membro da polícia militar norte-americana, descendente de banditos albaneses, e possuindo ele próprio record pouco louvável antes de ingressar na polícia militar. É um tipo de facinora sentimental, no gênero dos personagens de Hemingway. Descobre que a filha que tivera na Albânia e que não vê desde que ela tinha dois anos, tomou parte na guerra "dos partisans" ao lado de um poeta guerrilheiro por quem estava apaixonada. O pai então vai para Londres à procura do poeta. Há um encontro estranho entre os dois, ao apartamento de um funcionário civil inglês e de sua esposa distraída. Os quatro têm uma conversa espirituosa e cheia de fantasia, na qual interveém a empregada escocesa. O pouco enredo acaba por desaparecer completamente, porém os diálogos se tornam cada vez mais espirituosos e originais, e a peça é admiravelmente representada, saltitando-se Peter Ustinov, ator e produtor.

Houve também uma excelente produção da comédia americana de James Thurber e Elliot Nugent "The Male Animal" (O Macho da Espécie), peça movimentada e divertida que gira em torno do tema difícil e sério da intolerância política. É muito superior à obra de Lee Gilbert sobre o mesmo assunto "The Rising Wind" (O Vento que se Levanta) apresentada no festival das companhias provincianas de repertório. Outra peça apresentada no mesmo festival teve mais êxito; trata-se da "Ecole de Femmes" de Molière, traduzida para o dialeto escocês. Há de parecer estranho traduzir uma peça em idioma estrangeiro para outro idioma estrangeiro, entregá-la a um produtor gaules e por fim apresentá-la diante do público londrino; contudo, depois que os espectadores se acostumaram ao carregado dialeto escocês, o sucesso da peça estava assegurado.

O "Memorial Theatre" de Stratford-on-Avon apresentou "Cymbeline", uma das mais curiosas peças de Shakespeare. A produção entretanto deixou a desejar, tanto quanto aos cenários — demasiadamente sobrios e pesados — como pela escolha dos intérpretes. Os diferentes papéis, excetuando-se Clement McCallin que interpretou de um modo forte e convincente o difícil papel de Postumus Leonatus.

Na cidade de Birmingham realizou-se a mais completa Exposição do Teatro Britânico vista até agora. Tomaram parte todas as importantes organizações teatrais e houve uma excelente sessão histórica que abrangia toda a história do teatro desde os tempos do teatro romano na Grã-Bretanha até os dias de hoje, via-se ali

(Conclui na 2ª pág.)

## FRAGMENTOS

## DE UM CADERNO

Paulo Mendes Campos

QUE coisa você procura em um livro? Mais criterioso do que: de que livros você gosta?

A maneira inconsequente de "ficar": a originalidade, o mais efêmero dos valores. Será lembrado quem escreveu um livro de trás para diante. E daí?

Aprender a não precisar do que não possuímos.

E, parece ter iniciado a leitura de muitos livros. Intelectual se de muitos problemas, informou-se de tudo, mas não sabe concluir.

Diz Heidegger: quando o espírito obedece ao ritmo torna-se genial. E Léon Daudt o contrário: desde que a sensibilidade se eleva, certa a cadência se impõe.

A lei dos três estados na poesia: Teológica (livros santos, soprados por Deus); Metafísica (o romantismo, inspiração obscura); Positiva (iniciada nos fins do século passado, a poesia tomando consciência de

seus poderes e de suas fraquezas).

Um poeta da inteligência pode não ser inteligente.

Se a composição escolar de uma criança é pedante, desconfiai: aí vem um escritor.

O desenvolvimento da delimitação é apenas uma delimitação e um esclarecimento do campo intelectual de cada um. Eu vejo mais claro do que há 10 anos atrás. Mas não sei se essa visão é mais real ou verdadeira.

Escolher uma ideia é enamorar-se dela. Todos os equívocos do amor físico prevalecem.

O que faz a delícia de Sthenal é uma serena injustiça. A grandeza, essa ele fez com o estilo, desembaraçado dos inconvenientes da preocupação de escrever bem.

A diferença entre o romance antigo (D. Quixote, Dickens, Balzac) e o moderno (Dostoevski, Proust, Joyce): os di-

tos ficam mais interessantes nas obras escritas sobre eles do que em seus próprios romances.

Um poema em que as palavras podem ser substituídas por outras sem demasiado prejuízo do encantamento pode ser belo, mas não é verdadeiro. São pérolas, mas falsas, admiráveis, mas falsas.

Os bons versos costumam ter dois sentidos: o poético, absolutamente claro; o prosaico, obscuro.

"A borboleta, depois de botar os ovos, dúvida que ainda tenha gosto pela vida. Esvoaça aqui e acolá, ao sabor dos perfumes e da brisa. Antes da postura, sem dúvida, podia pensar (se uma borboleta chega a tanto): ah! que me sentirei livre e leve quando me desfizer deste fardo, desembaraçada de qualquer obrigação, de todos os deveres... A alma, sem finalidade alguma, entregue à ociosidade, se aborrece".

Escrito no Brasil, o trecho acima seria influência de Machado de Assis. Mas foi escrito na França por André Gide.

Dizer a verdade é vingança.

Imitando a máxima de La Rochefoucauld sobre a eloquência: a poesia consiste em dizer

(Conclui na 2ª pág.)

NÃO funciona diversamente a memória, quer nos façamos de mero espectador, incumbido da conservação, do transporte e da transmissão de um recado, quer operemos a conservação para nosso próprio uso subseqüente, numa espécie de recado a transmitir a nós mesmos. É muito comum, na vida cotidiana, que ao iniciar as atividades, cheias de complicações, de um dia da vida contemporânea, digamos a nós mesmos, pelo discurso interior que seguidamente nos dirigimos, uma frase deste gênero: "Devo comprar, hoje, sem falta, o remédio das crianças, uma novela policial e uma escova de dentes". Esse recado, não o daremos, no correr do dia, ao revê-lo na ocupação mentalmente programada em caráter preferencial, além do trabalho, que, esse, não é preciso guardar de memória, senão excepcionalmente.

O ato, substancialmente, é o mesmo, os mesmos são os processos, nos dois casos. A memória, de um modo ou de outro, é uma coisa só: um discurso atual, retido para recitação futura. Nada de relativo ao passado. A ilusão dos atos que nos faz tomar a memória como algo relativo ao passado — já o dissemos em outros artigos — é que a consideramos do ponto de vista oferecido pelo instante da referência.

A construção do presente se faz ininterruptamente, durante a vigília. Não o construímos a todo instante. A bem dizer, não sabemos fazer outra coisa, nem exercemos atividade que não venha a dar nisso. Logicamente, deveríamos ser capazes de reproduzir, instante por instante, a seqüência, por inteiro, da nossa vida. A memória não nos deveria reservar, nem consentir, surpresas. Sabemos, entretanto, que, muito pelo contrário, ela nos surpreende e contraria constantemente, ora recusando-nos o que procuramos, ora revelando-nos o que ignorávamos estivesse guardado.

Não nos cabe examinar pormenorizadamente como e por que acontece essas coisas. Diremos, apenas, em linhas gerais, que tudo depende da construção do presente que fizermos, do nosso comportamento em relação ao presente, das tendências cuja manifestação o presente possa estimular em nós. Tudo quanto, em determinado momento, nos afete as tendências fundamentais, estimulando-as positivamente ou negativamente, modifica o presente que construímos, acentuando ou esbatendo principalmente o que, do ponto de vista do cumprimento do

presente, quando o ato de fixação de uma situação presente (no instante de ser gravada em discurso) tornou-se ausente e passada, sim, mas pelo decurso do tempo, que não é ato nosso, mas fato a que estamos sujeitos inapelavelmente.

Quando praticamos o ato de memória, que é relativo a uma situação presente, estamos prevenindo que, nem sempre ela se conservará presente; donde, precisamente, a necessidade da retela, para produzi-la de novo, ainda que sob a forma esquemática do discurso, quando os fatos a transformaram, de presente, em ausente e passado.

A memória é, pois, o processo de conservação do presente — já o temos dito e podemos agora repetir, com redobrada segurança. Sua eficácia depende do grau de intensidade desse presente, considerado não como um momento da evolução universal, mas como construção subjetiva individual. Não é difícil perceber que a construção do presente é individual, variando de pessoa a pessoa, em idênticas circunstâncias objetivas. Embora os elementos objetivos sejam os mesmos, as reações subjetivas serão diversas, marcando com desigual intensidade os mesmos elementos, na construção do presente feita por sujeitos diferentes.

A construção do presente se faz ininterruptamente, durante a vigília. Não o construímos a todo instante. A bem dizer, não sabemos fazer outra coisa, nem exercemos atividade que não venha a dar nisso. Logicamente, deveríamos ser capazes de reproduzir, instante por instante, a seqüência, por inteiro, da nossa vida. A memória não nos deveria reservar, nem consentir, surpresas. Sabemos, entretanto, que, muito pelo contrário, ela nos surpreende e contraria constantemente, ora recusando-nos o que procuramos, ora revelando-nos o que ignorávamos estivesse guardado.

Não nos cabe examinar pormenorizadamente como e por que acontece essas coisas. Diremos, apenas, em linhas gerais, que tudo depende da construção do presente que fizermos, do nosso comportamento em relação ao presente, das tendências cuja manifestação o presente possa estimular em nós. Tudo quanto, em determinado momento, nos afete as tendências fundamentais, estimulando-as positivamente ou negativamente, modifica o presente que construímos, acentuando ou esbatendo principalmente o que, do ponto de vista do cumprimento do

presente, quando o ato de fixação de uma situação presente (no instante de ser gravada em discurso) tornou-se ausente e passada, sim, mas pelo decurso do tempo, que não é ato nosso, mas fato a que estamos sujeitos inapelavelmente.

## PONTOS DE VISTA

## RONDANDO UM TEMA

Carlos Castelo Branco

COMO a palavra "flicção" está longe de exprimir a essência do gênero literário romance! Nenhuma outra arte se alimenta mais de vida do que essa que se procura rotular apenas de acórdão com as aprendizagens. De vida não somente no sentido largo e profundo, do termo, como sobretudo na acepção mítica, de experiência, de sofrimento real das coisas. Nada conseguiu escrever o verdadeiro romancista que não seja elaboração de dado concreto, de fato, de sentimento ou de pensamento gerados no conflito dele com o mundo.

Um dado qualquer que o espírito obtenha "in abstracto" é impraticável para a ficção. Aqui só se pode "fingir" o que é autêntico.

Isso explica, por exemplo, a distância que um escritor como Valéry sempre guardou em relação ao romance e afixa. A inclinação do autor de "Variétés" era para as grandes abstrações. O que ele quis

fazer foi constantemente uma arte feita de compromissos e ligações, concebida como instrumento de disciplina e depuração do espírito.

Se não me engano foi Valéry quem respondendo à pergunta, esclareceu que jamais tentaria o romance por se julgar incapaz de escrever uma frase como essa: "Bom dia, senhora condessa".

Embora o exemplo não haja sido rigorosamente feliz — pois recorreu ele a uma fala dialogal para caracterizar o gênero que, em substância, prescinde do diálogo — a situação que imaginou reflete bem as imperativas a que tem de se submeter o ficcionista.

De tal maneira está o diálogo historicamente incorporado ao romance que geralmente se toma como qualidade de romancista o fato de saber o escritor registrar as falas dos personagens. Entretanto, por de-se legitimamente impugnar, como já tem sido feito, não só a necessidade mas a própria

presença do diálogo no romance. Aquil, o essencial, como forma, é a narração. O texto do romance deve ser narrativo, deve contar por escrito (lembrar a oposição à narração oral). Só eventualmente recorrerá ele ao diálogo. Todos sabem que esse, que a descrição dialogada de uma cena, de uma situação pertence ao teatro, que tem do diálogo a sua expressão fundamental.

A flicção curta, o conto, que vive da concentração, que define a linha mais do que define, p'ntes muitas vezes quer se numa linha abstrata. O que o liga ao romance e o faz um congener dele é a origem, pois como flicção prende-se à vida, da qual recebe o sopro que a imbução traduz sob o controle imediato da inteligência.

Pela sua concisão, o conto exige trabalho de abstração e, portanto, de depuração bem maior. Adquiriria mesmo a isenção a que podem atingir um poema ou um quadrinho, se não fosse lido com aquele cordão umbilical.



## CRÔNICA E NOTAS DE LITERATURA

## Livros de Crônicas

Saldanha Celho

Dos livros aparecidos no fim de quarenta e nove, particularmente do gênero crônica, dois são os que se destacam e merecem referência especial: "O Homem Rouco", de Rubem Braga e "Crônicas de Paris", de Maluh de Ouro Preto.

Rubem Braga continua sendo aquele mesmo poeta das crônicas de "O Conde e o Passarinho" e "Um Pé de Milho". Os fatos mais discretos, os motivos mais simples, inspiram-lhe páginas admiráveis que ora nos comunicam um sorriso, ora despertam para nós a beleza escondida de umas amendoitadas que ele conheceu exuberantes e que, há pouco, quando eram podadas, "...ficaram quietinhas, paradas, apenas ligeiramente tremulando, como meninas a quem vão cortar as tranças mas também podem resolver cortar o pescoço". Ora nos encham de tristeza, da tristeza que parece existir permanentemente na sua alma de poeta, em meio a uma alegre ironia. As crônicas de "O Homem Rouco" são muito humanas e por serem humanas criam em o leitor uma espontânea relação de amizade; e também são sinceras, dizem coisas que para muitos constituem segredo, por isso nos provocam essa vontade curiosa de saber de tudo. Em Rubem Braga há um jeito especial de contar, um mistério próprio que leva naturalmente o leitor ao contato agradável de cada instante, a todos esses momentos quotidianos que ele transforma e imprime nova alma. Este seu excelente livro, "O Homem Rouco", publicado pela Livraria José Olympio, figura entre os os mais significativos lançamentos atuais; a sua edição, embora recente, já está merecendo da crítica profissional e do público a mais viva mostra de preferência.

Maluh de Ouro Preto é uma jovem estreante que nos conta em crônicas as sensações que lhe ficaram na alma romântica, durante o tempo de sua estada em Paris. Registrando cada nova experiência adquirida no seu contato com o povo e a paisagem da França, revelando-nos as surpresas que se sucedem diante de cada outro aspecto do desconhecido, Maluh nos mostra com simplicidade e encanto muitos dos elementos físicos e espirituais que constituem a fisionomia psicológica desse povo maravilhoso que habita Paris. A música, a poesia, os costumes e a geometria das ruas, a magia que parece impregnar os teatros e os cafés tradicionais, a beleza noturna que flui das lâmpadas e o sabor local dos restaurantes, tudo, enfim, é motivo para as páginas coloridas de Maluh de Ouro Preto. "Crônicas de Paris", pela visão expressiva e rica em quadros multicores que nos dá de Paris, pelo lirismo espontâneo de suas imagens, pela prosa regular e graciosa de suas páginas, situam Maluh de Ouro Preto entre as estreantes mais promissoras, de quem se pode mesmo afirmar ser uma autêntica vocação literária.

## A LADEIRA DA MEMÓRIA

— A Coleção Saravali iniciou o seu programa de edições deste ano lançando "A Ladeira da Memória", de José Geraldo Vieira. Não se trata de José Geraldo Vieira a correntes realistas ou neo-realistas, de propósitos restritos de fotografia, inquérito e reportagem. José Geraldo Vieira é, pelo contrário, um artista tumultuoso e magnífico. Sua visão é transfiguradora. Seus livros têm grande profundidade humana, superam contudo o descritivismo minucioso, a pintura acadêmica, a cópia fiel da realidade. "A Ladeira da Memória", asseguram os críticos que leram a obra antes da sua publicação, é um romance de uma grandeza ímpar na literatura brasileira moderna.

O MANDARIM — Órgão oficial da Academia de Letras Rui Barbosa, "O Mandarim" reúne nesse último número 19 colaborações variadas em homenagem àquele jurista brasileiro do qual se comemorou recentemente o primeiro centenário.

FONTE INVISÍVEL — Admirado igualmente por críticos e leitores, Augusto Frederico Schmidt é um dos nossos poetas modernos mais próximos de uma compreensão universal, sempre acessível a iniciados e a leigos no mistério lírico. Prova-o toda sua obra e ainda agora prova-o seu mais recente livro de poemas — "Fonte Invisível" — que a Livraria José Olympio acaba de publicar. Em plena maturidade intelectual e artística, Augusto Frederico Schmidt chega às páginas de "Fonte Invisível" sem repetir-se, embora conservando quase intatas as raízes mais fundas de sua admirável mensagem lírica. De livro em livro o grande poeta vem crescendo em riqueza interior, em beleza de imagens, em vigor de pensamentos, justificando assim o prestígio que o cerca e a sua obra, e colocando-se entre os maiores nomes da poesia brasileira contemporânea.

BANDO — A revista que se edita em Natal, R. G. do Norte, sob a direção de Raimundo Nonato e outros, chega-nos em seu n. XI. Publicada regularmente, desde seu aparecimento, "Bando" tem procurado revelar alguns valores novos do Norte. Colaboram neste número: José M. B. Castelo Branco, Veríssimo de Melo, Hélio Galvão e Palmério Filho.

O CORAÇÃO NÃO ENVELECE — Passaram à História

literária, por força naturalmente da categoria dos protagonistas, os amores de Eleonora Duse e Gabriel d'Annunzio, ela uma grande artista dramática e ele um notável poeta. A maneira de tantos outros amantes célebres na história, Eleonora e d'Annunzio não viveram um romance pacato e burguês, mas ao contrário um verdadeiro drama de lances às vezes tristes, às vezes ridículos. E a história desses amores é o que nos conta a escritora americana Bertha Harding nas páginas de "O Coração Não Envelhece". Apoiada em numerosa bibliografia e dando ao livro o verdadeiro colorido de um romance, embora sem prejuízo da verdade, Bertha Harding reconstitui todo o intenso drama de amor vivido pela Duse e pelo poeta soldado, drama que ultrapassou a intimidade dos que nele se empenharam, para interessar o mundo inteiro ávido de curiosidade e sensação. É o 4.º volume do Clube do Livro Selecionado, que obedece à orientação literária de José Lima do Rego e Agripino Grieco.

## JULGAMENTO NA HORTA

— Em lançamento do Serviço de Alimentação da Previdência Social (SAPS), acaba de ser publicado "Julgamento na Horta", livro para crianças premiado com o 2.º lugar no "Prêmio SAPS de Literatura Infantil", de 1948, de acordo com o parecer da comissão julgadora constituída dos escritores Dinah Silveira de Queiroz e Marques Rebelo, do pintor Santa Rosa e da dra. Vanda Saravali da Fonseca, representante da Divisão Técnica do SAPS. Este livro, da jovem e talentosa poetisa Terezinha Ebell, está ricamente ilustrado com desenhos de Ieda Navarro e contém uma história animada pelo melhor colorido e pelo maior significado intuitivo de divulgar ensinamentos.

## ATUALIDADES LITERÁRIAS

— Órgãos da Câmara Brasileira do Livro, "Atualidades Literárias" chega ao seu n. 36, sempre apresentando matéria bio-bibliográfica de primeira ordem, tanto sobre o movimento editorial brasileiro como de outros países. A capa desse número reproduz "La promenade du Trocadero à Grenelle", um dos quadros da jovem pintora Denise Touse.

PUBLICAÇÕES — Para remessa de livros e publicações literárias: rua Magalhães Castro, 239 — Rio, Saldanha Celho.

## A MINHA APRENDIZAGEM NO TEATRO

(Conclusão da 1ª pág.)

po, ao drcano. O mais antigo socio, e não o ator mais velho. Que nunca, porém, haja engano.

O que mais pode parecer curioso é que, apesar de minha primeira aprendizagem, que se poderia denominar de bárbara, eu me acomodasse tão sob esta hierarquia ancestral. Sempre me senti exaltado pela atmosfera que caracteriza as velhas e grandes casas de artistas. Tenho, no entanto, a capacidade de, junto aos amigos necessitados, ou injustiçados, sacrificar-me inteiramente, pondo em primeiro lugar a solidariedade.

Reina, porém, na "Comédie-Française", pela soma de trabalho exigida, primordialmente o espírito profissional. Ali reside o espírito mesmo de nossa profissão.

O pessoal técnico, pela quantidade e a variedade de trabalhos que lhes toca cotidianamente, é o melhor treinado. Como também é, entre todas as almas que ali servem a parte mais sensível àquelas "sombras": é o melhor "style", isto é, quem tem o melhor estilo.

Geralmente o passado me entristece e o futuro me enche de receio. Mas a consciência de pertencer realmente a uma profissão, e de poder nela empregar todo o meu esforço e experiência, traz-me grande alegria, uma alegria religiosa. Sim, como se se tratasse de uma religião. O passado, o presente, o futuro formam, então, uma continuidade assim como uma corrente que cresce no tempo e da qual não sou mais do que um elo. A perenidade de minha profissão anula a minha angústia pessoal.

O tempo, só e unicamente, concorre para que uma iniciativa conscientemente levada a frente resulte em algo verdadeiro, numa soma. Esta soma vem significar o nascimento de um controle de exatidão, sendo que, diante dela, toda sofisticação, mesmo sincera, parece-me impossível. A "Comédie Française" a partir de seus duzentos e cinquenta anos, tornou-se um filio pelo qual nenhum valor falso conseguia passar. O seu julgamento é implacável.

Se o seu Deus continua sendo, inconscientemente, Molière, o verdadeiro chefe de sua Igreja foi Lagrange. Teve papas guerreiros, como Lekain, turbulentos, como Talma, santos excêntricos, como Rachel, grandes padres, como Mounet e, fiéis servidores, iguais àquelas solidos parcos de aldeia, como Got. "L'Ilustre Théâtre" é o período das Catacumbas... Mas, até a primeira guerra mundial o francês soube ou pôde permanecer se, parado espiritualmente no Estado.

Cumpru-se o que me fora dito, no interior. J. Copreau, efetivamente, queria que eu fizesse o papel de Rodrigo. Eu nunca teria escolhido tal papel para meus começos. Tinha, portanto, que dar tudo, precisamente tudo de que fosse capaz. Mas a minha confiança em Copreau era cega. O seu método, excelente, que era também aquele de Stanislavski, e que também sempre foi o de Cartel, constituía no começo as "repetições" com o pessoal reunido, durante uma semana, distribuído em torno de uma mesa. Ali cada qual articulava seu texto e discutia a inteligência do mesmo texto. Finalmente, vem o dia da "repetição" em cena, e não, tarde a achar-se, dentro do vasto quadro, com os famosos versos do "Cid"... diante de mim!

No terceiro verso eu já estava exangue. Tinha o peito vazio, tal como se tivesse sido anulado pela sala enorme e monstruosamente negra. Que flora feita dos meus banhos profissionais, de minhas belas teorias? e a respiração? Parei e pedi, cheio de vergonha, que o seguinte tomasse o seu lugar. Preclava isolarme para refletir.

Toda a crise, na realidade, não era senão um "affaire" de

## O Teatro Britânico

(Conclusão da 1ª pág.)

também uma réplica do palco elizabetano da época de Shakespeare, sobre o qual eram representadas três vezes por dia cenas das peças do poeta. A grande atriz Dame Sybil Thordike, ao inaugurar a Exposição juntamente com seu marido Sir Lewis Casson, pronunciou seu discurso naquele palco, constituindo suas palavras acerca da "alta aventura" do teatro magnífica introdução para um acontecimento que deveria

timidez, e logo compreendi que, as duas chamadas sortes de respiração, a que serve ao ator e a que serve ao personagem, existem. Chamam-se, especificamente, saber "soutenir" e, ainda, de uma maneira mais eloquente, ter "du de-aus".

Nesta época passei por uma prova equivalente à do leito do "Volpene". Numa noite, em que tinha representado não sei mais que peça, mergulhei no "metro" como toda a gente. Mostrei a minha passagem e esperei. Uma onda de amor me sobreveio a garganta. Subi os degraus quatro a quatro, penei no "Théâtre Français", que ainda estava aberto, e deslizei para a sala. Escurecido e silêncio. Identico recolhimento ao da minha noite do Atelier Os mesmos fantasmas os mesmos ruídos, a mesma ansia interior, os mesmos sussurros confidenciais em torno. Só que o formato do local mudou. E maior. Coisa normal, em dez anos!

— Como este lavatório é pe-

queno... Primitivo desejo de orar... Amor do "métr". Um ladrão, um ladrão, estava, com flou-me um dia, ue tinha, pagu com o seu arromba-fecha dura, uma adoração frenética, semelhante àquela do selvagem para com as suas flechas (ou qualquer outro nobre objeto do gênero).

## A Nova Política Financeira

Mario Pinto Serva

Para o amplo desenvolvimento de todos os recursos econômicos do país, há necessidade de um capital abundante e barato, que não nos pode vir do estrangeiro. E por outro lado, o nível da vida está com tendência geral para se elevar o que denuncia um sistema econômico e financeiro que não satisfaz mais as necessidades do progresso nacional e antes as contraria.

O atual regime bancário, de crédito e meio circulante, pelas dificuldades e altas taxas vigentes, é comparado com o de qualquer outros países um regime de agiotagem e oneroso abafando todo o desenvolvimento nacional em lugar de promoverlo, e como tal não pode continuar. Importa estudar a sua transformação, senão a sua reforma completa.

Se fundássemos um novo Banco Central tínhamos que inventar todo um novo capital formidável para tanto, e também, assim tínhamos que desmontar mutilar e praticamente anular o Banco do Brasil tirando-lhe os depósitos de todos os outros bancos, além do que o novo Banco Central não poderia fazer nada mais, do que já o atual Banco do Brasil.

E precisamos essencialmente de capital abundante e barato para desenvolver o país inteiro que é do tamanho da Europa, dos Estados Unidos, ou da China, um país, o Brasil em que cabe toda a população do globo e poderia alimentá-la toda.

Logo, a solução exata, precisa e concisa consiste em transformarmos o atual Banco do Brasil em Banco ou Sistema de Reserva Federal para funcionar exatamente como o regime bancário norte-americano. E isso mediante o aumento do capital do Banco do Brasil para cinco ou dez vezes mais, subscrito obrigatoriamente por todos os Bancos nacionais.

Cumprir ponderar que o ideal de um governo não é não dever, mas promover intensamente a prosperidade do país inteiro, facilitando ao máximo todas as atividades produtivas.

No sentido da nova política financeira que nos deve proporcionar a oportunidade de que diz Whitteley no livro "Principles and Practices of Money and Banking" a página 408:

"Uma feição distintiva do 'borrowing', ou tomar dinheiro emprestado da Segunda Grande Guerra foi o extenso recurso aos títulos a curto prazo do governo federal. Do aumento da dívida federal entre 1.º de abril de 1939 a 31 de março de 1945, 43 por cento consistiram em títulos venientes em um ano ou menos de 40 por cento vencendo-se de um a dez anos e apenas 17 por cento vencendo-se em mais de dez anos. O grande volume de dívida fluante, e cerca de \$65 bilhões se venceram dentro de um ano, representaram assim uma transformação completa na política tradicional de financiamento do Tesouro. Foi isso adotado deliberadamente por dois motivos principais, isto é, que títulos a curto prazo eram mais convenientes para certos tipos de tomadores principalmente bancos e corporações, antecipando pesadas responsabilidades de impostos, e também que o Tesouro podia tomar emprestado a uma taxa mais baixa de juros."

Jantel uma noite com um grande industrial que construiu navios e que tentou durante toda a refeição, atrair-me para o seu métier. "Risque ser menor, e mais sedutor, do que repetir todas as noites o mesmo texto..." e um texto que nem sequer é vosso". Eu então lhe disse: "Mas, senhor, se resulta que os seus navios não lhe estão resultando continuamente a contruí-los?". Respondeu-me: "Não, eu pararia de construí-los". Voltei: "Bem então o senhor não tem prazer em construir navios. Eu, se perder minha vida a fazer teatro, continuarei fazendo teatro. O que prova que eu amo mais o meu 'métier' que o senhor o seu". O resultado é que esta troca de palavras não ficou em verdadeira amizade.

Penetra-se na grandeza pela porta interior. Desde que se desvenda o segredo mais íntimo duma coisa, está-se na medida de avaliar a sua grandeza. Eu me familiarizei, naquela noite, com a sala do "Français". Sim, todas as grandes coisas são familiares. Valéry é familiar. Claudel, Shakespeare, Molière: todos os grandes homens são familiares. E estão à altura do que tocam.

O ângulo familiar de uma grande coisa — nele está a adivinhação.

FIM

## SOLIDÃO

DEDICADA A VIOLETA SUMNER NEGRAO

Olho o mar uenoso  
A se perder no horizonte...  
Nem um barquinho passa.

Ouço a queixa das ondas  
No seu vaivém desesperado...  
Ninguém responde.

Passa uma nuvem branca e transparente  
Como um véu de noiva, abandonado.

O velho coqueiro, curvado,  
Cansado de sua viuvez,  
Deixa um olhar tristonho  
Por sobre a areia fria e indifferente.

Tudo é tão triste...  
Tudo é tão deserto  
Nessa praia longínqua...

Eu vejo a minha vida nesse quadro:  
O barquinho é a alegria que não vem.  
A queixa das ondas,  
Minha prece que Deus não ouve.  
A nuvem, uma esperança...  
E o coqueiro sou eu  
Chorando a minha imensa solidão.

MARIA CRISTINA

## MOTIVOS PSICOLÓGICOS

## MAIS UM ANO QUE PASSA

Começamos 1950. Muita gente caminha com o tempo e, a proporção que os anos se sucedem, vai sentindo sobre o corpo e sobre a alma o peso cada vez maior de um fardo imaginário que aumenta, que se acumula inexoravelmente, dobrando-lhe a oíh para a terra que lhe parece uma fria ameaça. Outras pessoas não alimentam a imaginação com esse pessimismo envelhecido e conseguem ficar à margem da estrada, vendo o tempo passar. A filosofia das primeiras não nos interessa porque é de indivíduos que não sabem ser filósofos, de idealistas que não desejam e desconhecem a eternidade. As segundas sabem consciente ou hiperconsciente-

mente que a eternidade é hoje, que o tempo e que deve passar por nós e não nós por ele ou acompanhando-o em sua trajetória simbólica.

Sustentam todas as religiões que a força que nos anima e constitui nossa inteligência e vontade é imortal, não envelhece, não conhece jamais a decrepitude e aniquiladora das energias vitais e assim, robusta como um tronco que sabe enfrentar todos os fúrores da ventania, intrépida como um herói que despreza todos os perigos que o ameaçam, serena como um sábio que vê, no horizonte do porvir, o seu eterno hoje, caminhará até de novo encontrar o paraíso perdido, e onde, certamente, não mais terá desejo de sair.

O corpo toma aspectos diferentes no decorrer dos anos, em suas constantes mutações vai alcançando os como características do ciclo evolutivo; essa marcha, porém, é acelerada ou retardada conforme a ação propulsora e coordenadora das energias psíquicas. Isso é o que se depreende da observação. Conheço algumas pessoas que combatem paradoxalmente a velhice, isto é, amargurando-se de tal forma diante dos "entões" (casas dos quarenta e mais), que as rugas vão ficando cada vez mais fundas e em maior número. Esses são os que vivem olhando para trás, pensando na mocidade que passou e que, com a experiência que acreditam ter, julgam não terem aproveitado como deviam. E suspiram, e se lastimam, e envelhecem.

Que devem, ou antes, que devemos fazer? Creio ser de Ruy Barbosa a frase — "só é velho quem se julga velho" — ou esse pensamento em outros termos, quando, candidato do povo à presidência da República, seus contrários alegavam sua idade já relativamente avançada, esquecendo a eterna juventude de sua mentalidade. Esse pensamento é uma sábia lição de higiene mental para todos nós, principalmente para aqueles que envelhecem de dentro para fora, da alma para o corpo, vindo em cada ano que chega, não uma risnha esperança, mas um novo peso para a sobre-carregar a espinha já encurvada.

## Estrangeiros e Naturalizados

O Recenseamento de 1940 assinalou, em nosso país, a presença de 1.283.833 estrangeiros; com predominância dos portugueses, italianos e espanhóis. Naturalizados, havia, naquela época, 122.735, em proporção que se mostra baixa comparada com a que se verifica nos Estados Unidos. O fenômeno, entretanto, é facilmente explicável, se tomadas em consideração as dificuldades legislativas e administrativas adotadas nos dois países, no que respeito ao assunto.

Vai-se, no próximo ano, proceder a novo Recenseamento. E várias interrogantes surgem ao espírito da gente a respeito da composição da população brasileira de acordo com a nacionalidade. Terá a imigração mantido, em média, no último decênio, o mesmo ritmo que se verificou em todos os baseados nos Censos de 20 e 40? Terá aumentado? Terá diminuído? Será que, proporcionalmente, aumentou o número de naturalizados? Ou será que diminuiu? O Recenseamento é que vai fornecer elementos para essas verificações. E para inúmeras outras que interessam à demografia brasileira.

## Laboratório de Análises Médicas

(Licenciado pelo Dep. Nac. de Saúde, sob o n. 93)

DR. GUIDO GUIDA — DR. SERGIO A. FRANCO

Exames de Sangue, Urina, Escarro, etc. — Vacinas autógenas — Tubagens — Diagnóstico precoce da gravidez.

Sempre um médico presente: de 8 às 18, e aos sábados até às 12 hs.

Rua Alvaro Alvim, 31 - 4.º s. - Grupo 401 - Tel. 42-1355

## De Um Caderno

(Conclusão da 1ª pág.)

tudo que é preciso dizer e a não dizer o que não for preciso.

Em poesia como em natação: o máximo resultado com o mínimo esforço.

Um livro cruel: De Bento Teixeira Pinto a nossos dias.

## Dr. Emygdio F. Simões

MEDICO

Do Hospital do Servidor da Prefeitura

CLINICA GERAL — VIAS URINARIAS — CIRURGIA

Cons.: R. Gen. Caldwell, 310

— Telefone: 32-3415

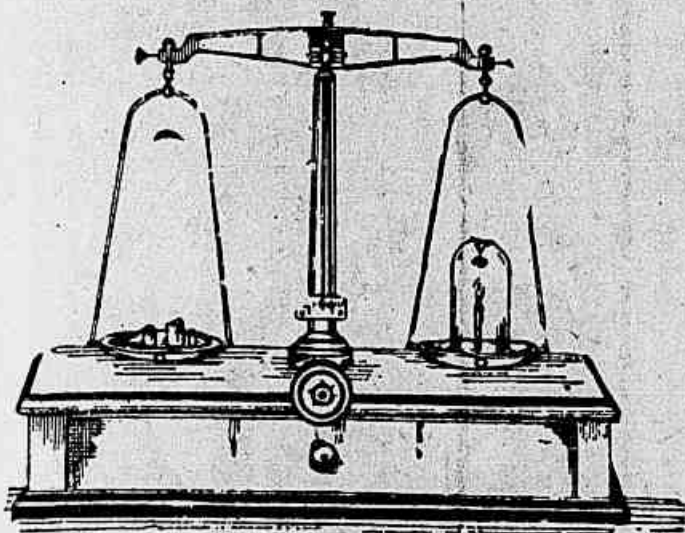
Res.: Av. N. S. Fatima, 42

apartamento 503

Telefone: 32-3415



# UM POUCO DE QUÍMICA



Balança usada para demonstrar a Lei da Conservação da Massa

## O RABEQUISTA

Em tempos muito remotos os habitantes de uma grande cidade levantaram uma igreja magnífica à Santa Cecilia, padroeira dos músicos.

As rosas mais vermelhas, e os lírios mais candidos enfeitavam o altar.

O vestido da Santa era de filigrana de prata e os sapatinhos eram de ouro feitos pelo melhor ourives que havia na cidade.

A capela estava constantemente cheia de peregrinos e devotos.

Uma vez foi lá em romaria um pobre rabequista, pallido magro e escaveirado.

Como a jornada tinha sido muito longa, estava cansado e já no seu alforge não havia pão e nem dinheiro para comprar.

Assim que entrou na capela, começou a tocar a sua rabeça com tanta suavidade, com tanta expressão, que a Santa ficou enternecida ao vê-lo tão pobre e ao escutar aquela musica deliciosa.

Quando terminou, Santa Cecilia abaixou-se, descalçou um dos seus sapatos de ouro e deu ao pobre músico, que, cheio de alegria, dançando correu à loja de um ourives para lho vender.

O ourives, reconhecendo o sapato da Santa, prendeu o pobre rabequista e o levou à presença do juiz.

Instauraram-lhe o processo, julgaram-no e foi condenado à morte.

Chegara o dia da execução.

Os sinos dobravam lastimosamente e o cortejo pôs-se em marcha ao som dos cânticos dos frades, que, ainda assim não chegavam a domi-

nar os sons da rabeça do condenado, que pedira como última graça, deixaram-lhe tocar sua rabeça até o ultimo momento.

O cortejo chegou à frente da capela da Santa e, quando pararam, suplicou o triste desgraçado que o levassem lá dentro para tocar a sua derradeira melodia.

Os padres e os chefes da escolta consentiram e o rabequista entrou, ajoelhou-se aos pés da Santa e, debilhado em lagrimas, começou a tocar.

Então o povo maravilhado e aterrado, viu a Santa Cecilia curvar-se de novo, descalçar o outro sapato e metê-lo nas mãos do infeliz músico.

A vista desse milagre todos os assistentes levaram em triunfo o rabequista, coroaram-no de flores, e os magistrados vieram solenemente prestar-lhe as mais honrosas homenagens.

Guerra Junqueiro

**LEI DE CONSERVAÇÃO DA MASSA** — Esta lei química é importante, e foi provada pelo sabio frances Lavoisier. Segundo ela, a massa, isto é, a quantidade de materia de um corpo, não se altera ao passar por uma ou mais modificações. Assim é que encerrando-se algumas substancias num recipiente fechado, a massa dos corpos continua invariavel, quer eles se misturem, combinem (u reajam entre si, produzindo novos corpos.

Vejamos um exemplo: queimando-se uma vela dentro de uma campanula contendo cal (a cal absorve os gases que não se queimam, impedindo assim que a vela apague) é claro que a vela vai diminuindo de tamanho e aparentemente de massa. Mas é claro, também, que vão se formando gases, e que esses gases pesam tanto quanto a parte gasta da vela, provando que, apesar de ter havido modificação no estado fisico e químico da materia, não houve modificação na sua massa, que permaneceu inalterada.

## A Uma Leitora de Barbacena

As perguntas do nosso concurso do dia 1.º foram facilissimas, pois todos sabem que um rio que desemboca em outro chama-se "afluente", desse rio, e que foz ou embocadura de um rio é o lugar em que ele desemboca ou desagua, isto é, o seu ponto terminal. No entanto, uma nossa leitora de Barbacena, progressista cidade de Minas Gerais, respondeu que "um rio que desemboca em outro" chama-se: Rio Negro! E que "foz ou embocadura" é a nascente de um rio! Apesar do absurdo das respostas queremos crer que a nos-

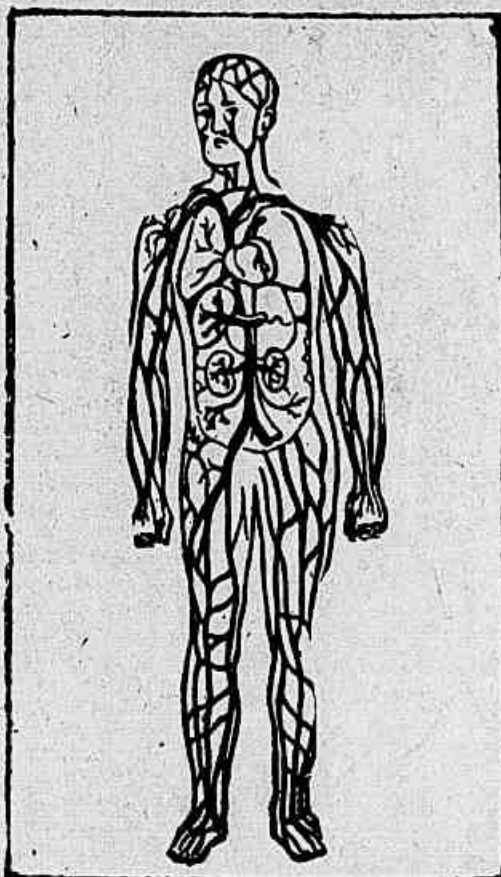
Direção de Juracy Correia

Rio de Janeiro, Domingo, 15 de Janeiro de 1950

### NOSSOS LIVROS

**BIBLIOTECA INFANTIL** — São bastante conhecido os livros desta sugestiva série, uma das mais antigas lançadas pelas Edições Melhoramentos. Agora com nova e atraente apresentação, inteiramente redesenhados, os livros da Biblioteca Infantil, são feitos de molde a agradar às crianças pelos textos e pelas imagens, uns e outros criteriosamente selecionados. Desta vitoriosa coleção recebemos os numeros 49, 65, 90 e 91, através dos quais podemos comprovar o cuidado que vem merecendo de seus editores, inegavelmente, uma das maiores expressões da industria livreira do Brasil.

## A CIRCULAÇÃO



por outro caminho. Daí ele é novamente expellido para fora pelas artérias indo ter a todas as partes do corpo as quais levam oxigenio tirado dos pulmões e principios nutritivos tirados da alimentação voltando depois ao coração pelas veias levando os residuos da combustao que pode-se dizer é efetua no organismo, mantendo neste uma temperatura constante. Tal é em linhas gerais a função circulatória que antes de finalizar vamos ilustrar com algumas curiosidades interessantes

O coração "bate" como se dá vulgarmente 72 vezes por minuto nos adultos; 90 a 120 nas crianças e 60 nas pessoas idosas ou fracas. Portanto o coração executa por dia num adulto nada menos de 10.280 batidas. A velocidade do sangue na circulação também é grande. Em 23 segundos o sangue vai à cabeça e volta; em 35 segundos vai e volta as mãos; e em 42 segundos vai e volta aos pés. E ou não é formidável? E não é só. O sangue percorre cada dia cerca de 3.000 vezes o corpo humano. E como este possui de 5 a 6 litros de sangue, chega-se à conclusão de que em cada minuto passam pelo coração 12 litros de sangue ou sejam 720 por hora e 17.280 por dia. Imaginem agora o trabalho total do coração humano durante toda uma existência, e então compreenderão como é grande Aquele que o criou.

A circulação é uma das grandes funções executadas por certos órgãos especiais, e que tem por finalidade levar o sangue e com ele várias substancias nutritivas, a todas as partes do organismo. "Órgãos" são diversas partes dos seres vivos, que executam atos necessários ou úteis. Tais são o coração, o pulmão, os olhos, etc. "Função" são os atos executados pelos órgãos. Ex.: a digestão, a visão, a circulação, etc.

A reunião de varios órgãos cumprindo uma mesma função, chama-se "aparelho". Por exemplo, o coração, as veias, as artérias etc., formam o Aparelho circulatório.

O sangue não é um liquido simples, como pode parecer a primeira vista. Ele contém uma infinidade de globulos que somente podem ser vistos com o auxilio de um microscópio. chamados globulos brancos e globulos vermelhos. E são tantos, que, imaginando, os globulos vermelhos do nome, colocados um ao lado do outro, formariam uma fila de nada menos de 172.000 quilômetros, ou seja quase cinco vezes a volta de toda a terra. E a superfície que eles ocupariam seria de, mais de 3.000 metros quadrados.

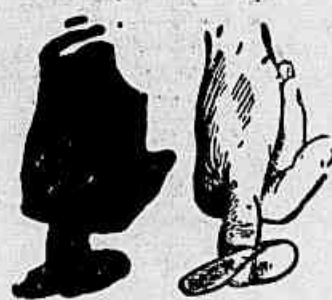
Os globulos vermelhos do sangue contém ferro e são eles que levam o oxigenio extraido do ar pelos pulmões, ao resto do corpo.

Quando uma pessoa tem poucos globulos vermelhos, fica pálida, ou anêmica, o que muitas vezes é perigoso. Os globulos brancos existem no sangue

## CURIOSIDADES DIVERSAS

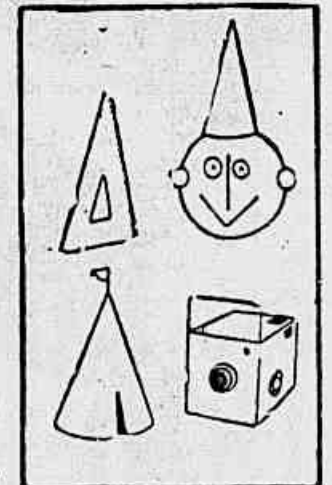
A partir de 3.000 metros de altura o cerebro humano funciona com menos rapidez, em virtude da deficiência de oxigenio, levando as pessoas, por isso, mais tempo para julgar e compreender as coisas.

O papel celofane que hoje em dia tem tantos e tão variados usos, foi inventado por dois químicos ingleses, Char-



Apenas com uma roleta furada de papel e um pouco de habilidade, pode-se projetar na parede uma "sombriinha chinesa", representando um homem misterioso, de capa e chapéu de abas largas. Olhem para a figura e não terão dificuldade em reproduzi-la.

Com simples figuras geométricas, tais como triangulos, circunferencias, cones, cubos, etc., podem-se fazer desenhos interessantes. Vejam os exemplos acima, e procurem fazer nossos desenhos. É bem facil.



**O'aviio Babo Filho**  
ADVOGADO  
Rua 1.ª de Março 6 -  
Tel 43 6256

A hortensia produz flores de cor azul, carregada se o solo for rico em ferro, pelo que os jardineiros costumam enterrar nos canteiros limalhas de ferro, pregos e parafusos velhos, etc., obtendo com isso flores mais belas.

"Esperanto" é uma lingua artificial, inventada pelo medico polonês Lazaro Zamenhoff e que contém apenas 16 regras gramaticais, sem nenhuma exceção. A finalidade da sua invenção foi a de se tornar uma lingua universal, capaz de ser falada por todos os povos sem ferir o orgulho de nenhum, por isso mesmo que é artificial. É uma ideia louvavel, e oxalá se torne uma realidade.

O emblema dos esperantistas, ou pessoas que falam o esperanto, é uma estrela verde.

## Partido Social Trabalhista

O Presidente do Diretório Regional do Distrito Federal, Ten. Coronel Frederico Trotta, comunica aos seus amigos e correígonários que já está funcionando o escritório Eleitoral do Diretório de Rio Comprido e Engenho Velho, á Rua Haddock Lobo, 126 - 1.º andar, diariamente, das 11 ás 20 horas.

### TUBERCULOSE RAIOS X

DR. C. CARVALHO LEITE

Terças, quintas e sábados

— 2 ás 5 horas —

DR. PAULO M. TAVARES

Segundas, quartas e sextas

— Telefone: 42-7209 —

MEDICOS DO SANATORIO

AZEVEDO LIMA

Cons. SENADOR DANTAS,

40, 4.º andar

— 2 ás 5 horas —

## Um Concurso Para Você

10 Livros de Histórias Como Prêmios —

Oferta das "Edições Melhoramentos"

1.º) Crânio e face são divisões da ...

2.º) Torax e abdomen são partes componentes do ...

3.º) Espádua, braço, ante-braço e mão são divisões dos membros superiores ou inferiores?

Resposta

Respostas às questões acima, que aliás são bem fáceis, e enviem o resultado, com seus nomes, endereços, idades e escola que frequentam, para: Concurso do DIARIO CARIOCA Infantil, Praça Tiradentes, 77, Rio, a fim de concorrerem ao sortelo de 10 lindos livros de histórias.

CONCURSO DO DIA 1 — Foram premiados os seguintes concorrentes:

1) Irene de P. Nasser — Paraguaçu, Minas — Premiada com o livro: "Viagem através do Brasil, vol. 4".

2) Nilza C. Ribeiro — Antonina, Paraná — "Viagem através do Brasil — Vol. 7".

3) Ademair Sodré — Belo Horizonte — "Joaquim Nabuco".

4) Lucia dos Santos — Maracanã, Nesta — "O Pique-nique do Porquinho".

5) Marli Barcelos da Silva — Itajá, D. Federal — "O Microbio Donald".

6) Valdir Moreira — Bonsucesso, D. Federal — "A Cidade de Ouro".

7) Sonia Tomaz — Bom Jardim, Estado do Rio — "O Porquinho Dorminhoco".

8) Maria José C. S. Thomaz — Grajeu — "Que Formiga!".

9) Helenice Maria Magalhães — Jacarépaguá — "A Vida do Bicho da Seda".

10) Angela Ferraz Oliveira — Paulo Frontin, — Estado do Rio — "Os Anõezinhos".

Os concorrentes premiados, residentes nesta capital, podem ir buscar os seus prêmios nas Edições Melhoramentos, á rua Gonçalves Dias, 9, onde se acham á sua disposição. Os residentes no interior recebem-os pelo correio.

### RAIOS X

TOMOGRAFIAS  
Exames radiológicos em  
residência

Drs. Victor Côrtes  
e Renato Côrtes

Diariamente das 9 ás 12 e  
das 14 ás 18 horas

Rua Araujo Porto  
Alegre, 70-9.º and.

TELEFONE: 22-5330

### BURÍ

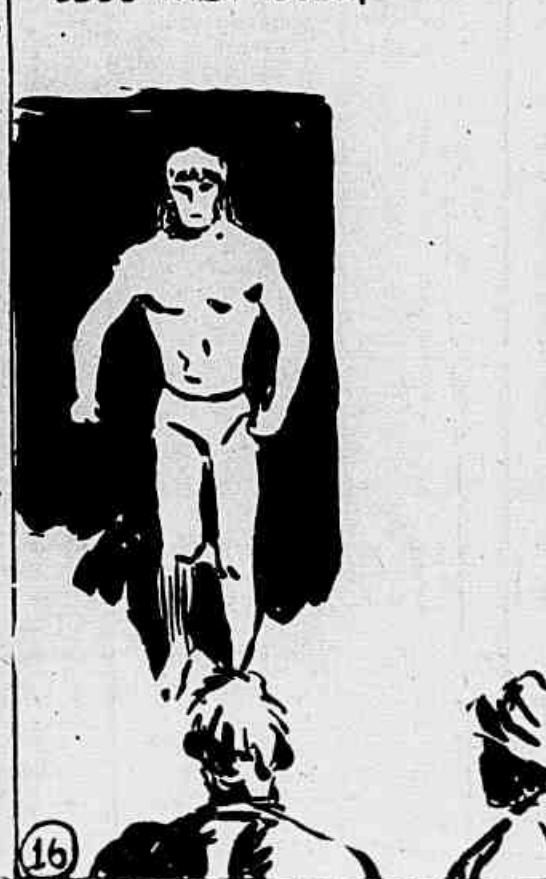
### (XVI)

### POR EDUARDO BARBOSA

RESUMO: QUANDO BURÍ VAI CHEGAR DO A SALA DO TRONO OUVIU UM RESTO DE CONVERSA ENTRE O "CHEFE" E O "COBRA": — "TODOS OS VALORES ESTÃO NESTA MOCHILA". — "OTIMO! ENTÃO VAMOS FUGIR ANTES QUE ESSES SELVAGENS IDIOTAS PERCEBAM QUE NÓS ESTAMOS SEM DEFESA, DEPOIS QUE BURÍ LIQUIDOU MEUS HOMENS".



"VOCÊS NÃO IRÃO A LUGAR NENHUM, DIZ BURÍ SAINDO DO SEU ESCONDERJO. A HORA DA JUSTIÇA SOOU PARA VOCÊS!"



"AH! BURÍ! DIZ O "CHEFE" COM UM RISO SATÂNICO, ENQUANTO PUXA DE UMA ARMA, VOCÊ POUPOU-ME O TRABALHO DE IR MATA-LO LA EM BAIXO... PORTANTO... PODE COMEÇAR A FAZER SUAS ORAÇÕES, PARA DEIXAR DE SER ABELHUCHO!"



CONTINUA.



# DOMINGO da Curiosa

ANO XXII — Rio de Janeiro, 15 de Janeiro de 1950 — Número 6.613



## O ALVO

Por Hortencia de Campos Meitner

O ponto certo, o alvo da elegância é, como todas as coisas deste mundo, perdido num oceano de relatividade. Como já fôra dito mais de não sei quantas vezes, seguir a moda de perto não desobedece a um só de seus ditames, adotar todas as novidades que ela propõe, não significa nem de longe acertar no alvo. Talvez seja desagradável ouvi-lo, mas apenas cinco por cento das mulheres têm todos os requisitos que a moda exige para ser exibida com perfeita elegância. As outras, noventa e cinco por cento, faltam, além dos meios financeiros, os requisitos naturais: a altura, a perfeição das formas, a segurança no andar e nos gestos etc. Querera a estatística pessimista significar que estas devam desinteressar-se do assunto? E claro que não. Mas, desistindo de competir com as manequins perfeitas, é provável que se vistam melhor, com mais bom gosto, chegando mesmo a uma elegância pessoal, bem mais preciosa do que aquela criada para todos pela moda. Por exemplo, por que usar sandálias com os dedos dos pés descobertos, se estes não forem perfeitos, e quando existem outros tipos de sapatos? Parece até vontade de ficar feia. Usam-se muitos vestidos sem alças, mas, sendo qorda e fornecida de busto, não há necessidade alguma de exibir estes excessos. Só se for para salientar a perfeição das outras. Certas cores assentam mal à pessoa. Mas, com a mania de variar e seguir a moda, há quem vá contra a evidência. Não é a sandália nem o corpete sem alça, nem o verde abacate que devem ser exibidos, mas sim um pé bem calçado, um busto o mais elegante possível, e um rosto enfeitado pela cor. Muitas mulheres erram pela falta de sinceridade das amigas: "Você está linda com esse chapéu", dizem-lhe. Apenas vira as costas: "Como pode Fulana se pôr de baixo daquela barraca?". O chapéu talvez fosse lindo, mas suas proporções audaciosas, calculadas para a altura de uma Joan Crawford, num touquinho de mulher, que mal chega a um metro e sessenta! Evidentemente, errado: esta mesma pessoa com um chapéu de tamanho razoável não teria chamado a atenção sobre as suas proporções reduzidas, e apresentando aquele lado um pouco cômico de um malabarista acanhado.

A moda deste verão está perigosa. O nudismo, não sempre de bom gosto, péssimo na cidade, um esvoaçar de écharpes-boleros, estes chegando a proporções ridículas, saias excessivamente justas e abotoadas, outras



drapeadas em altitudes fatais, assimetrias extravagantes, botões maiores do que os faróis dos automóveis, sapatos bordados, cores violentas, enfim de que tanto alar-se facilmente para o Carnaval. Isto que se vê com tanta frequência na rua, é a divulgação barata de uma moda feita para ambientes que nem todo o mundo frequenta. O erro está em exibi-la a qualquer custo, sem discrição, a oportunidade do lugar e do ambiente. É a mesma coisa que pôr um vestido de baile para fazer compras na cidade, pelo fato de se gostar do vestido comprido, que não se tem ocasiões adequadas para usá-lo. Para ir à cidade, para circular nas lojas, para esperar numa sala de espera, pode-se perfeitamente conciliar a moda e o bom gosto, escolhendo, por exemplo, um vestido de linho, como este apresentado por Carven. De linho azul marinho, sua larga saia é toda trabalhada em nervuras, até abaixo do busto, recortando em "festões" a bainha e as mangas, também. A gola, no mesmo desenho, têm, como as mangas, uma beirada branca clareando o vestido. Luvas brancas, muito curtas, e uma boina de palha branca, completam o conjunto, que é tão discreto quanto gracioso e feminino.

Reclamando uma boa altura, o modelo de "rayon" amarelo-ouro, de um feitiço muito requintado, abotoado na diagonal de grandes botões fantasias, é assinada por Bruyère. Sendo jovem, de medidas regulares, mesmo sem ser uma Venus, com uma destas duas "toilettes" sempre se será uma mulher bem vestida.

## BOA MESA

### ALGADINHOS DE QUEIJO EM CACHOS

250 gr. de farinha de trigo; 20 gr. de fermento; cinco colheres (sopa) de água morna; 80 gr. de manteiga; 100 gr. de queijo ralado (tipo suíço, misturado em partes iguais com parmesão); duas gemas; meia colher (café) de sal; 1 pitada de pimenta do reino; uma clara.

arrumar sobre uma forma untada pincelar com clara de ovo, colocar no forno, deixando cozinhar até ficar levemente dourado (tomando uma cor mais escura, o gosto tornar-se-á amargo). Estes salgadinhos são um ótimo acompanhamento para um chá, coquetel, refresco ou cerveja. Também podem ser servidos quentes, com caldo de carne ou de galinha, num jantar elegante.

Misturar todos os ingredientes (com exclusão da clara de ovo) e bem amassar durante uns 15 minutos. Deixar repousar a massa até que surba. Estendê-la em camada fina, dois milímetros, mais ou menos, de espessura) e cortar tiras de um centímetro e meio de largura por doze de comprimento. Torcer as tiras em forma de cacho (ou espiral),

Dr. Elias Mussa Cury

MEDICO

Consultório: Avenida Rio Branco 128 — 2.º andar — Sala 202  
Terças, Quintas e Sábados  
das 9 às 12 horas

AS ÚLTIMAS NOVIDADES EM

# Botões!



Faça das Lojas Singer o centro de suas compras de material de costura. Nelas encontrará tudo o que necessita — linhas de todos os tipos, botões artísticos, fivelas, ganchos e muitas outras novidades.



**LOJAS SINGER**  
SINGER SEWING MACHINE COMPANY

ONDE SE ENCONTRA TUDO PARA COSTURA

# ALÔ, Amigas!

**ARTISTAS SEM NOME** — Uma das grandes casas de alta costura parisiense edita um boletim mensal, ilustrado, entende-se, com fotografias dos seus modelos, mas dedicando suas colunas a todas as variedades femininas que florescem dentro e à margem do reino da moda. No artigo de fundo do número de dezembro do "Bulletin Heim", encontramos um panegírico que o grande costureiro, cujo nome ficou no mundo inteiro como um dos sinônimos de elegância, fez em louvor dos seus auxiliares anônimos, os artesãos de Paris que dedicam sua obscura existência a enaltecer a beleza da "Mulher-Idolo":

"Para ter uma idéia da variedade das matérias reunidas e da soma de engenhosidade despendida para adorná-la, basta passar uma hora no estudo de um grande costureiro quando este, antes de abordar o trabalho de criação propriamente dito, seleciona as "novidades", que lhe apresentam os fabricantes. Há lá, entre outros, os grandes senhores do têxtil e da peleteria, mas o mais comovente é o desfile dos pequenos artesãos, dos inventores tímidos, cada um esforçando-se por dar à luz uma idéia, um botão, um cinto, uma flor, que seja como um óbolo pessoal, para que a Estátua fique mais bela. Estes obreiros e artesãos da arte ganham às vezes menos do que um trabalhador de usina, e são, entretanto, herdeiros de uma tradição secular, sua vida inteira é apenas suficiente para conhecer todos os segredos da matéria em que eles trabalham. Sua recompensa é o olhar orgulhoso que eles dão, um domingo, à vitrina luxuosa, onde se acha exposta alguma de suas obras, ou ainda a visão de relampago, de uma mulher elegante, saltando de seu carro, que usa a bolsa ou a jóia lavrada por suas mãos".

Esta tradição do trabalho bem feito, sem ambições pessoais, é, de fato, o solo fértil em que desabrocham as lindas flores da moda parisiense. Fala-se, entretanto, muito mais nos salões luxuosos em que elas são apresentadas ao público do que nas modestas oficinas onde seus detalhes são pessoalmente elaborados, e é simpático este gesto do artista afamado lembrando os méritos de tantos artistas sem nome de cujas mãos calosas saem os requintes da elegância feminina.

OLGA OBRY



Um dos grandes cabeleireiros parisienses criou, para a noite, este original penteado, de testas lisas e cachos puxados para um lado, com um lindo enfeite de pérolas, preso num grampo, acima da sobrancelha esquerda. (Foto B. F. I.)

**Clinica Radiológica**  
Dr. Waldir Moreira

Consultório:  
Praça Baltazar Silveira, 21 e 23  
Residência:  
Travessa Coronel Braga, 150  
Tel.: 2721  
VARZEA, TERESOPOLIS

**ADVOCACIA**  
**TRABALHISTA**  
NAPOLÉAO FONYAT  
Carmo, 65-A — 43-8183

**Prof. Nélio Gomes**

(CLINICA MEDICO LEGAL)  
Exames, perícias, pareceres  
Assistência técnica Alcindo  
Guanabara 26 5.º andar Diariamente, à tarde. Tel.: 23 3565